Se ha Elegido Anoche a Miss Argentina



5a. EDIC.
26 PAGS. EN 3 SECCIONES

Agosto 9 de 1930 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XVII No. 6135

¡Miss Argentina!



SEÑORITA EUGENIA VIDAL, a quien el jurado proclamó anoche Miss Argentina, para que represente a nuestro país en el certamen universal de belleza, que se realizará en septiembre en Río de Janeiro.
En las páginas *9* y *15* publicamos amplia información al respecto

CHINA TENDRA UN GOBIERNO ROJO

Aumentó la Desocupación en Alemania

Elena no Perdonó Aún a Carol

El Gobierno de Nankin-Dícese-Será Suprimido

En Defensa de las Colonias Extranjeras de Hankow se Enviaron Buques de Guerra Ingleses y Japoneses

LOS NORTEÑOS

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 9. — De regreso de Pekín, Wangshingwei, dirigente del Kuomingtang, anunció la próxima formación de un gabinete chino con base soviética y que el gobierno de Nankín sería suprimido y reemplazado por diez ministerios, a saber: Interior, Relaciones Exteriores, Guerra, Marina, Finanzas, Educación, Comercio, Agricultura, Justicia y Comunicaciones, añadiendo que se instituirá también un departamento de control político, el que inspeccionará semestralmente los ministerios y los gobiernos de provincias.

En defensa de los extranjeros

(Agencia Havas)

LONDRES, 9. — "The Daily Telegraph" anuncia que los gobiernos de los Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Japón, discuten actualmente la conveniencia de adoptar medidas navales tendientes a garantizar las vidas y los bienes de sus connacionales en Hankow y otros puertos chinos del río Yangtse, medidas que pondrían solamente en ejecución en caso que las tropas nacionalistas del gobierno de Nankin fueran impotentes para asegurar la protección de los extranjeros.

La ofensiva nacionalista

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 9. — Informan de Nankin, que las operaciones de la ofensiva anunciada contra el Sur de Chang Tung, por los ejércitos gubernamentales han empezado, progresando lentamente. Una flotilla de destróyers japoneses y dos compañías de soldados ingleses partieron para reforzar Hankow.

Se responsabilizan los norteños

(Agencia Havas)

PEKIN, 9. — Los representantes nordistas desautorizan, en forma categórica, las noticias aparecidas en la prensa inglesa, de que el gobierno de Nankin es la única autoridad capacitada para mantener el orden y la legalidad en China y expresan que la prensa extranjera se halla influenciada por la falsa propaganda del gobierno de Nankin. Los portavaces nordistas aseguran que las vidas y los bienes de los extranjeros se hallan en seguridad en la región Norte, bajo la protección del general Yenhsikhan quien, al frente de sus ejércitos, aplastará al bandolerismo.

ELENA NO SE RECONCILIA CON CAROL II

El Rey Piensa Coronarse Sin Ella

TITULESCU

(Associated Press)

BUCAREST, 9. — En los círculos políticos se informa que el rey Carol anunció al ministro rumano en Londres, Titulescu que, si no le era posible reconciliarse con la princesa Elena, se coronaría solo.

Titulescu visitó a la princesa con el fín de inducirla a la reconciliación, pero solamente obtuvo la promesa de Elena que volvería a estudiar el asunto.

Se dice que el primer ministro Maniu, que se opone a la coronación separada del rey, posiblemente entregaría temporalmente el gobierno a Titulesco hasta después de la ceremonia.

¡No Perdona!

TODOS LOS ESFUERZOS del rey Carol II y de sus amigos, no han logrado hasta ahora cambiar la actitud de la princesa Elena, frente a su real ex esposo. No la atrae la perspectiva de ver ceñida sobre su cabeza la corona de Rumania, ya que prefiere aparentemente, a los honores que le otorgaría el título de reina y el lugar al lado de Carol, la tranquilidad de su retiro y la separación definitiva de aquel que, poco tiempo atrás, la ofendió en la forma más insultante, abandonándola para unirse a una mujer aventurera

ES INMENSA LA CIFRA DE SOCORRIDOS

En Una Quincena Aumentó en 50 Mil

EN ALEMANIA

(Associated Press)

BERLIN, 9. El 31 de julio había en Alemania 2.757.000 desocupados, de los cuales 1.190.000 recibían socorros públicos. Esta última cifra es superior aproximadamente en medio millón a la del año pasado.

El número de desocupados aumenta constantemente, habiéndose elevado durante la quincena del 16 al 31 de julio en 51.000 personas.

NO SE DESTRUIRA EN BARCELONA LO BELLO Y ANTIGUO

El Proyecto Urbanizador Tiende a Conservar el Aspecto Típico de la Capital Catalana

(Associated Press)

BARCELONA, 9. — En un proyecto presentado para urbanizar la ciudad, el arquitecto Salamanca, defiende la conservación de la parte antigua de la ciudad, no demoliéndose ninguno de los edificios que tienen un aspecto típico. Entre éstos figuran todos aquellos que rodean la antigua catedral, los que, de ser demolidos, la dejarían en el centro de una amplia plaza, pero le quitaría a los alrededores todo el sabor histórico que tienen.

El proyecto urbanizador, sin desatender la modernización de la ciudad, es conservador en cuanto a lo antiguo y bello que encierra actualmente la ciudad.

Partió a EE. UU. Sir Lipton

SIR THOMAS LIPTON

(Associated Press)

LONDRES, 9. — Ya restablecido de la ligera indisposición que tuvo, sir Thomas Lipton partirá mañana para los Estados Unidos, donde su yate Shamrock, que va en viaje hacia aquel país, disputará las regatas por la Copa América.

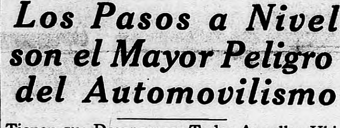
Lipton expresó la esperanza de ver realizado el deseo de toda su vida, que es ganar dicho trofeo.

Fué Condecorado el Señor Barbagelata

(Agencia Havas)

PARIS, 9. — Con motivo de la celebración de la Semana de las Naciones Americanas y a propuesta del ministro de Relaciones Exteriores, Mr. Briand, fué conferida la cruz de caballero de la Legión de Honor al señor Hugo de Barbagelata, iniciador de la subscripción para ejecutar los bustos de José Enrique Rodó y de Rubén Darío, ofrecidos durante la celebración de la citada semana a la ciudad de París.

El nuevo condecorado es desde hace siete años jefe redactor de la publicación "La América Latina", y además, escritor de gran estima en el Uruguay.



Los Pasos a Nivel son el Mayor Peligro del Automovilismo

Tienen que Desaparecer Todos Aquellos Ubicados en Carreteras Muy Frecuentadas — Dice un Ministro Francés

OTRAS REFORMAS NECESARIAS

(Agencia Havas)

PARIS, 9 — Con motivo de la circular del Jefe de gobierno, Mr. Tardieu, sobre las medidas que conviene tomar para disminuir en lo posible los accidentes de tráfico, un redactor de "Le Matin" entrevistó a Mr. Pernot, Ministro de Obras Públicas. Este declaró que es necesario hacer desaparecer del todo o por lo menos atenuar los obstáculos que ofrecen las carreteras. entre los cuales, los más peligrosos son los pasos a nivel, que provocan anualmente un gran número de catástrofes. Agregó, que suprimirlos todos de golpe es tarea difícil y costosísima a la que no hay que pensar por el momento, pero sí, podemos por lo menos suprimir los pasos a nivel ubicados en las carreteras particularmente frecuentadas.

Radio para las curvas

En cuanto a los virages, conviene dar a las curvas las mayores dimensiones posibles, especialmente cuando las circunstancias favorecen a las grandes velocidades. Una curva de cien metros de radio parecería desde luego ser el mínimum que hay que darse a una vuelta en un terreno llano, donde los accidentes se deben generalmente al arqueado de la calzada. Hace ya tiempo, que se han dado instrucciones para deducir la forma de arco exagerada que presentan ciertas carreteras y que constituyen un serio peligro y obstáculo para la circulación rápida.

Importancia de la visibilidad

En cuanto a la cuestión visibilidad, es cosa sumamente importante, pero las medidas que hay que tomar, dependen de infinidad de factores, muy numerosos por cierto, para poder sujetarlos a reglas determinadas, y cada caso debe ser examinado por separado por servicios locales y después de haberse hecho un minucioso estudio del lugar.

CHILE DEFIENDE SU INDUSTRIA SALITRERA

(Associated Press)

BERLIN, 9. — Ha sido firmado hoy el convenio que une los intereses salitreros chilenos y europeos bajo una sola dirección.

Estados Unidos es el único país interesado que no tomó parte en el acuerdo.

La Pesquería Inglesa Acusa Gran Aumento

(Agencia Havas)

LONDRES, 9. — "The Evening News" anuncia en su número de hoy que durante los últimos seis meses los buques pesqueros desembarcaron en los puertos ingleses un total de 1.008.475 toneladas de pescado, avaluadas en 272.494.340 francos, lo que constituye un verdadero record con respecto a los años pasados.

El Ex Rey Amanullah Llegó a Atenas

(Agencia Havas)

ATENAS, 9. — De paso con destino a Roma llegó hoy a esta capital el ex rey de Afghanistan, Amanullah.

En viaje a Roma

(Associated Press)

ATENAS, 9. — El ex rey de Afganistán Hamanullah pasó por esta ciudad en viaje a Roma.

Cuando Amanullah partió de Constantinopla mucho creyeron que trataba de regresar a su país.

TRATASE DE EVITAR SE DECLARE UNA HUELGA

(Especial para CRITICA de Havas)

CORDOBA, 9. — El gobernador civil, prosigue activamente las negociaciones con el fin de evitar la huelga de los obreros albañiles, que deberá empezar el lunes próximo.

Terminó la Huelga de Tipógrafos

(Especial para CRITICA de Havas)

BILBAO, 9. — Ha terminado la huelga de los obreros tipógrafos, habiendo obtenido los huelguistas una mejora en sus condiciones de trabajo y un aumento de sus salarios.

Se Desmiente que haya Habido Disturbios

(Agencia Havas)

PARIS, 9. — Los círculos autorizados, desmienten formalmente las informaciones publicadas en el exterior, según las cuales habrían estallado disturbios en Siria.

Explosión a Bordo de un Vapor Griego

(Agencia Havas)

LISBOA, 9. — Anuncian de Leixoes que llegó hoy a aquel puerto de arribada forzosa el vapor griego Ajy con un cargamento de carbón procedente de Dantzig, con fuego a bordo. El incendio del buque citado duró todo el día y esta noche a las 19 horas se produjo una violenta explosión a bordo. El buque citado quedó seriamente averiado.

Partió a España el Ing. La Cierva

(Agencia Havas)

POITIERS, 9. — El ingeniero La Cierva, llegó en su autogiro, partiendo a las 17 horas, con destino a España.

YOUNG STRIBLING PARTIO A EE. UU.

(Associated Press)

LONDRES, 9. — Partió para los Estados Unidos el pugilista Young Stribling, quien espera concertar un match con el campeón mundial, Max Schmeling.

EL GOB. CONSTRUIRA GRANDES CARRETERAS

(Associated Press)

ROMA, 9. — El gobierno anuncia un proyecto de construcciones de carreteras cuyo costo será de diez millones de dólares. Las obras, en las cuales trabajarán 37.000 obreros, se iniciarán el 15 de septiembre.

Además se gastarán dos millones de dólares para aumentar el servicio ferroviario entre Florencia y Boloña.

INMENSOS DAÑOS CAUSO EN GALATZ UN GRAN INCENDIO

Durante la Lucha Contra el Fuego, Resultaron Varios Bomberos Heridos

(Associated Press)

GALATZ, 9. — Un incendio destruyó una amplia manzana ocupada por depósitos de mercaderías, la mayor parte de ellas de procedencia extranjera.

El fuego fué combatido por los marineros, soldados y bomberos, pero la falta de agua y la rápida propagación del incendio dificultó la tarea.

El fuego continúa aún haciendo estragos y hasta ahora se calcula que los perjuicios se elevan a más de 200 millones de leis.

Tres bomberos resultaron gravemente heridos y otros siete sufrieron los efectos de la asfixia.

Ganó el premio Heure el Caballo Myrthe

(Agencia Havas)

BERNAY, 9. — El caballo Myrthe de propiedad de Paola Machado, ganó el premio Heure, de 12.000 francos.

UN INSANO ASESINO A TODA UNA FAMILIA

(Agencia Havas)

LISBOA, 9. — Anuncian de Negomar, localidad situada en las cercanías de Braganza, que un vecino, un tal Antonio Fernández, en un ataque de locura, mató a tiros de fusil a una vecina, Delfina Nacimiento, al marido de ésta, a la madre y a los hijos del matrimonio.

Vendrá a Buenos Aires Un Ex Combatiente

(Associated Press)

GENOVA, 9. — Ennio Bucchi, que quedó ciego durante la guerra europea, y a quien se le ha otorgado la medalla de oro por sus servicios, partió a bordo del vapor Conte Verde para Buenos Aires, llevando mensajes de las organizaciones de ex combatientes para Río de Janeiro, Buenos Aires y Santiago de Chile.

Bucchi, antes de la guerra, estaba radicado en Santiago de Chile.

Copiaron los Modelos de los Modistos de París

(Agencia Havas)

PARIS, 9. — Desde hace algún tiempo, varias casas de modas de esta capital, habían presentado una queja a las autoridades manifestando que numerosos modelos que habían creado y cuya moda esas casas habían lanzado, proponiéndose luego de exportarlas al extranjero, eran copiados a fines comerciales.

A consecuencia de esa queja, y a raíz de laboriosas investigaciones, fué allanado el domicilio de dos norteamericanos, donde fueron hallados numerosos dibujos y muestras de telas procedentes de las casas perjudicadas. Contra ambas personas será iniciado un proceso.

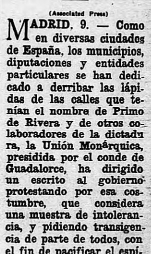
DESAPARECIO EN EL FONDO DEL MAR



LA TERRIBLE ACTIVIDAD del famoso volcán Krakatao, ha tenido como consecuencia tan inesperada como extraordinaria, que el islote de Arak desapareciera repentinamente en el fondo del mar, mientras rojas llamas se levantaban a una altura insospechada, ofreciendo un espectáculo de belleza y terror, pocas veces igualado en pleno mar

(Associated Press)

BATAVIA, 9. — La isla de Arak, que se elevaba a 170 piés sobre el mar, desapareció bajo el agua en la madrugada de hoy, mientras el volcán Krakato entraba en un intenso período de actividad, arrojando torrentes de fuego.



No Quieren Acordarse del Dictador

(Associated Press)

MADRID, 9. — Como en diversas ciudades de España, los municipios, diputaciones y entidades particulares se han dedicado a derribar las lápidas de las calles que tenían el nombre de Primo de Rivera y de otros colaboradores de la dictadura, la Unión Monárquica, presidida por el conde de Guadalorce, ha dirigido un escrito al gobierno protestando por esa costumbre, que considera una muestra de intolerancia, y pidiendo transigencia de parte de todos, con el fin de pacificar el espíritu.

En Bernal, un Loco Provocó Una Tragedia

Hoy

—Otra ruptura de relaciones.
—El problema del internado en los hospitales.
—0.10 centavos para curarse.
—Anécdota de Adolfo Dickmann.

La Federación Argentina de Box ha roto relaciones con la similar uruguaya. Otra entidad, pues, que mueve cuantiosos intereses deportivos, que cuenta con una numerosísima afición, no quiere saber nada con los deportistas de la vecina orilla.

El football y el box son los dos deportes más populares y que más han logrado resonantes triunfos internacionales. En cuanto al polo, en el que contamos con verdaderos maestros, es una actividad aristocrática dentro de la cultura física.

El Uruguay se coloca, pues, deportivamente, en una situación difícil. Nuestro deporte se basta a sí mismo. Hay entre nosotros un elemento humano superior y una capacidad financiera reconocida.

No ocurre lo mismo con el Uruguay, que, en parte, vive del reflejo nuestro, en ese sentido.

Además, las actitudes descomedidas para con nuestras instituciones, no condicen con la gratitud que se les debe, pues hay actividades deportivas en el Uruguay que han alcanzado su apogeo actual gracias a las subvenciones argentinas.

Se reimplantará, quizás, el internado en los hospitales, medida reclamada, insistentemente, por los estudiantes, después de los vergonzosos sucesos que motivaron la supresión de ese sistema.

Las medidas disciplinarias con que se quiere garantizar la vuelta al internado existían, también, en gran parte, antes que la situación se hiciese intolerable, pero no se aplicaban. Un conceptc erróneo calificaba de simples travesuras lo que no eran sino atentados a la cultura y al concepto de humanidad y sacrificio que debe dignificar la carrera médica.

No obstante, el internado, por la frecuentación del practicante con el medio, es necesario. Su reimplantación nos dirá, pues, si hay derecho a confiar o no en las protestas de contricción que le han precedido.

También nos parece excelente la idea de abonar sus servicios a los médicos adscriptos y se nos ocurre, de paso, proponer algo necesario, para dotar a los establecimientos municipales de los elementos y drogas de que, en muchos casos, carecen, aunque duela denunciarlo.

Ello sería el pago de los servicios, por los pacientes, con una cuota mínima, única de 0.10 centavos.

Hay hospitales donde se atiende; término medio, a mil pacientes diarios. A 0.10 centavos cada uno sumarían tres o cuatro mil pesos mensuales, suma suficiente para llenar los "huecos" del presupuesto, que impiden, a veces, contar hasta con vendas...

En Norte América prima ese sistema. Imitemos, una vez más, la previsión yanqui... 0.10 centavos será lo poco que le cueste, a muchos volver a la vida.

La actividad de Hoover, para conjurar los efectos de la sequía, en Norte América, podía ser materia ejemplar de preocupación de nuestros gobernantes, para los cuales se ha convertido en un sistema de administración la frase que Irigoyen ha hecho, si cabe, más célebre aun de lo que era:

Dios mediante.

Careciendo el gobierno del control que significaría un ministerio consciente y un Parlamento cuya mayoría no fuese genuflexa, queda librada a las minorías y a la prensa libre la crítica de sus actos, que jamás se traduce, por parte del gobierno, en iniciativas útiles.

¿Qué espectáculo puede ofrecer al país, y al exterior, un Parlamento que llega al final del período de sesiones sin haberse constituído ni considerado, por lo tanto, un solo asunto?

Los parlamentos del viejo tiempo del régimen se caracterizaban por la calidad de sus figuras. Se esperaba, entonces, que alguien dijese un discurso para escuchar exposiciones doctrinarias de enjundia.

Ahora, los discursos de la mayoría son festejados con hilaridad y sus frases son de una ática ironía como la que informan las palabras del oficialista Cagnoni, dirigiéndose al socialista independiente Zaccagnini, al inaugurarse el amplificador de la cámara, en tono amistoso:

—¿Che, Zacca, chi siamo o no chi siamo?

El proceso al jefe de policía, ordenado por la Cámara del Crimen, a raíz de los sucesos del Once, hubiese provocado, en cualquier otra circunstancia, la renuncia del funcionario, enjuiciado por la misma justicia a cuyo servicio está.

Pero entre nosotros no hay por qué esperar semejante actitud. Las renuncias son consideradas como desacatos por el P. E. cuando él no las exige, aunque las pida la buena conducta.

Las plazas infantiles de ejercicios físicos.

Una práctica, que tendía a substraer al niño de los peligros de la calle, peligra desvirtuarse porque, la nobleza de la intención aparece perjudicada por los reglamentos, a propósito para hacer insufrible la estada del niño en las mismas, sujeto a imposiciones ridículas.

En efecto, la prédica de que, al entrar al cuartel el conscripto debe dejar de ser hombre para convertirse en un sujeto sin identidad, mecánicamente obediente, y que entusiasma tanto a los militares, tiene una anticipación en las plazas de ejercicios físicos.

Al entrar en ellas el niño debe dejar, por lo general, de ser niño, para convertirse en un autómata urbano, sin otra libertad que la que quieran dispensarle los guardianes y celadores.

¿A qué esa censura de los actos infantiles, cuando hasta en las escuelas se estudian ahora métodos que revolucionarán la pedagogía y que consisten en dejar al niño la voluntad y el impulso de aprender lo que desee, en una anarquía aparente, pero que no pone trabas disciplinarias ni mentales a la formación de su personalidad?

Entre nosotros, al niño se le inculca el temor al vigilante, "a la cana", que debiera ser su mejor amigo, y eso es una monstruosidad social.

La ilusión.

"Hablo en serio. Soy una señorita rica, que estudia por deporte, muy a la ligera, las cosas más graves y profundas, que viaja por aburrimiento y sabe idiomas por lo mismo que viaja mucho y que emplea su tiempo en cosas perfectamente inútiles. Por tanto, vaga de oficio, condición indispensable para ser artista, sabio, poeta o filósofo."

Jacinto Grau.

Patinadores.

La tarde sueña trineos.
Y la nieve cascabelos.
Y las montañas luceros.

¿Las ramas del pino verde
que soñarán en sus sueños?
¡Seguidme, patinadores,
que llevó el alma y el traje
encendido de colores.

Vamos a soñar alturas
por entre la tarde gris,
por vertientes y llanuras
volando con los skis.

Concha Méndez Cuesta.

EFEMERIDES.

9 de agosto de 1830. — Anteayer dijimos que las Cámaras de la Nación francesa habían aprobado la candidatura del señor duque de Orleáns y que fué así cómo se epilogó el destronamiento del incomprensivo Carlos X. ¿No es eso lo que dijimos el día 7 de agosto? Pues bien, fué el 9 de agosto de 1830, cuando el señor duque de Orleáns declaró, en el Palacio de Borbón, que aceptaba la corona que se le ofrecía y cuando juró ser siempre fiel a la Constitución que se le presentaba. Fué aquel un acto solemne... Y fué en ese día cuando comenzó a reinar el hombre a quien, 18 años después habría que echar para que no contrariara la voluntad de la mayoría. "Humo las glorias de la vida son"...

Un distraído que ofende

La anécdota nos la han enviado escrita a máquina y con el evidente propósito de hacerlo rabiar a don Adolfo Dickmann. ¿Quién la habrá mandado?...

En cierta ocasión, un señor entró en el consultorio odontológico del doctor Dickmann cadet. Al rato salía ese señor como por un tubo, seguido por frases que no eran elogios.

¿Qué había pasado? ¿Había hablado bien de De Tomaso el malaventurado cliente?

No, señor: el hombre, una vez sentado en el cómodo sillón odontológico, se sacó la corbata, después el cuello y se los alargó al odontólogo.

Distraído, creyó sentarse en un sillón de peluquería, y le pareció que el menor de los Dickmann era el más atento de los Fígaros...

EL CHISTE DEL DIA



LA SEÑORA. — María, esta mañana vi que un guardia la estaba abrazando y que usted no hacía resistencia.

LA DONCELLA.—Es que la resistencia a la autoridad está penada, señorita.

(De "Passing Show", de Londres).

Casóse una Nadadora Famosa



MERCEDES GLEITZE

(Associated Press)

DOVER, 9. — Mercedes Gleitze, que cruzó a nado el canal de la Mancha el año 1927, contrajo hoy matrimonio con Patricio Carey, un ingeniero de Dublín.

La pareja partió inmediatamente para Estambul, donde la novia tratará de cruzar a nado el estrecho de los Dardanelos.

Mercedes Gleitze conservará en su vida matrimonial su nombre de soltera.

ABANDONO SUS OCUPACIONES EL SEÑOR E. PESSOA

(Agencia Havas)

LA HAYA, 9. — El ex presidente del Brasil señor Epitacio Pessoa, quien tiene el cargo de juez de la Corte Permanente de Justicia Internacional, debido a que su salud se encuentra quebrantada, ha interrumpido las labores de su cargo por todo el resto del actual período de sesiones.

El señor Pessoa, acompañado de su esposa salió ayer de La Haya en dirección a Bruselas, donde permanecerá una temporada.

Invitación de los reyes

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 9. — Los soberanos belgas invitaron hoy a almorzar en su residencia del castillo de Laeken al ex presidente del Brasil señor Epitacio Pessoa y su esposa, quienes se mostraron encantados de las atenciones recibidas.

Los Aviones Ingleses Rechazaron el Primer Ataque de los Afridis

Los Rebeldes Retrocedieron Hasta la Llanura de Khajuri, Habiendo Sufrido Bajas Sin Importancia

OTROS ENCUENTROS

(Associated Press)

PESHAWAR, 9. — Las tropas británicas con sus bombardeos aéreos repelieron el primer avance realizado por un millar de afridis, y el ataque general contra Peshawar, que se esperaba para anoche, no fué intentado por el ejército de 10.000 afridis.

Los invasores se habían llegado el jueves hasta una milla de Peshawar y regresaron a la llanura de Khajuri.

En el valle de Bara los aviadores durante el bombardeo mataron a siete afridis.

También fué bombardeado otro grupo de rebeldes que penetró en las aldeas situadas al sudeste de Peshawar, registrándose algunas bajas.

Sufrieron algunas bajas

(Agencia Havas)

PESHAWAR, 9. — Una partida de las tribus afridis en número de un millar que amenazaba efectuar una incursión a la ciudad se replegó en dirección a la llanura de Khajuri, perseguida por las tropas británicas las que apoyadas por varias escuadrillas de aviones rechazaron el ataque y bombardearon a los rebeldes.

En los encuentros locales los afridis tuvieron siete muertos y numerosos heridos.

Encarcelados

(Agencia Havas)

BOMBAY, 9. — Por orden de las autoridades fueron trasladados a la prisión de Yeroda el señor Patel, ex presidente de la Asamblea Hindu y varios de sus partidarios, que han sido condenados a seis meses de prisión.

Pasó el momento crítico

(Associated Press)

SIMLA, 9. — Las últimas informaciones que se reciben de Peshawa indican que la parte más crítica de la situación creada por los rebeldes ya ha pasado, en vista de que el ataque en masa contra la ciudad que se esperaba anoche, no se realizó.

Se cree que los miembros de las tribus están ahora dispersándose.

Justo Descansará Dos Días en la Playa para Huír del Fuerte Calor

Recuperará Gracias al Aire Fresco del Mar la Espléndida Salud que Siempre le ha Caracterizado

LA DERROTA DE CHOCOLATE

(Associated Press)

NUEVA YORK, 9. — Siguiendo los consejos de su manager Lectoure, Justo Suárez descansó ayer. En el curso de una conversación, Lectoure nos dijo que el Torito se siente algo indispuesto, teniendo algún dolor en el estómago, por lo cual tendrá necesidad de tomarse un descanso por algunos días.

El manager agregó que no se trata de nada serio, sino sencillamente de un leve desorden estomacal que se compondría, sin duda, dentro de dos días de un descanso.

Lectoure agregó: "Suárez ya ha llegado al apogeo de su entrenamiento, pero el calor excesivo de los últimos días le ha provocado un pequeño malestar, por lo cual he decidido dejarlo descansar. Suárez se trasladará a las playas, donde el aire fresco le devolverá su espléndida salud, que le caracteriza siempre".

Comentando la pelea entre Kid Chocolate y Jack Kid Berg, Lectoure expresó su convicción que Chocolate ha sido víctima de una decisión injusta, agregando: "Jack Kid Berg empleó a propósito, durante su pelea con Kid Chocolate, el estilo que distingue Justo Suárez. Trataré de obtener la oportunidad de enfrentar a Justo con Kid Berg, pues soy convencido que Justo puede fácilmente poner knock out a Berg.

ESPANA INICIA LA POLITICA DE ECONOMIA

(Associated Press)

SAN SEBASTIAN, 9. — El Patronato Nacional del Turismo ha acordado reducir su presupuesto en la suma de Un Millón Trescientas Mil Pesetas, obedeciendo esta medida a la economía que el Gobierno Español desea introducir en todos los gastos no imprescindibles.

FUE ASALTADO UN BARCO TURCO EN MEDIO DEL MAR

Los Atacantes se Posesionaron de la Embarcación Dirigiéndose a Rusia

(Agencia Havas)

SOFIA, 9. — La crónica policial registra hoy un nuevo hecho audaz, cometido por cinco individuos.

Dichos individuos, después de alquilar una lancha automóvil en un puerto búlgaro del mar Negro, amenazaron al patrón con sus armas, obligándole a dirigir la proa en dirección a Rusia. Luego, durante el viaje, encontraron un navío turco, al que atacaron, trasladando al buque asaltado la tripulación de la lancha automóvil, con el que huyeron inmediatamente hacia Rusia.

Valencia Quiere Abolir una Costumbre Tradicional

Témese la Protesta del Pueblo

(Associated Press)

VALENCIA, 9. — El alcalde ha dispuesto que se suprima el cortejo de parientes y amigos que seguían a pie los entierros, ocupando muchas veces un amplio espacio en las calles, dificultando así la circulación.

Esta costumbre perdura todavía en la mayoría de las ciudades de España, incluso en Madrid, siendo Valencia la primera que dispone que el duelo sea despedido en la puerta de la casa mortuoria o en la iglesia parroquial.

Sólo se permitirán los acompañamientos, tratándose de personalidades fallecidas, cuyas condiciones las hagan dignas del homenaje de los conciudadanos.

Esta medida va contra la costumbre establecida, temiéndose que pueda ocasionar diversas protestas.

El Pánico se Apoderó del Pueblo

(Associated Press)

ASCOLI PICENO (Italia), 9. — Ayer se sintieron en la estación termal de Montemónaco una serie de ligeros temblores de tierra de carácter ondulatorio, los cuales fueron precedidos por ruidos subterráneos.

Estos fenómenos produjeron pánico entre los habitantes y turistas extranjeros, quienes huyeron a las calles y plazas.

Los temblores no causaron perjuicios.

RESCATE DE LOS EMPRESTITOS DE FRANCIA EN EE.UU.

"Le Matin", Afirma que la Caja de Amortización Destinó 900.000.000 de Francos a Ese Fin

(Agencia Havas)

PARIS, 9. — "Le Matin" anuncia que en el transcurso de los cinco últimos meses, la Caja de Amortización destinó 900.000.000 de francos para el rescate de los empréstitos franceses contratados en los Estados Unidos a un interés elevado. La Caja rescató además la cuarta parte del empréstito del 7 o|o que vence en 1949.

Hace notar el citado diario que la Caja de Amortización procedió al rescate de dichos empréstitos mediante el empleo de signos monetarios extranjeros facilitados por el plan Young, con exclusión del oro.

Añade "Le Matin" que el encaje metálico depositado en las arcas del Banco de Francia alcanza a la cifra "record" de 46.000.000.000 de francos.

Se Conmemoró la Muerte de Humb. I.

(Associated Press)

ROMA, 9. — En toda Italia, se ha conmemorado hoy el trigésimo aniversario de los funerales del rey Humberto I.

Las ceremonias más importantes se realizaron en el panteón donde están sepultados los restos del padre del soberano actual.

En Monza, donde fuera asesinado Humberto, se ofició una misa de requiem en la capilla expiatoria, que fué construída en 1910, en el sitio donde tuvo lugar la tragedia.

PARTIO PARA E. UNIDOS UN EQUIPO DE POLO

(Associated Press)

SOUTHAMPTON, 9. — Hoy se embarcaron para los Estados Unidos seis miembros del team de polo que tomará parte en los matchs que se realizarán en Weschestern durante el mes de septiembre.

Los jugadores son los siguientes: capitán Tremayne, Luis Lacey, Pat Roark, Aidan Roark, George y Guiness.

Ganaron la Copa Bibesco



WEISS GIRIER

(Agencia Havas)

PARIS, 9. — Los pilotos aviadores Girier y Weiss se adjudicaron la Copa Bibesco, al efectuar un vuelo sin escala desde París a Bucarest.

La distancia que media entre ambas ciudades es de 1.990 kilómetros. Ambos pilotos emplearon en cubrir el recorrido ocho horas y 50 minutos, con un promedio de 220 kilómetros por hora.

Mató a un Hombre e Hirió Gravemente a Balazos a la Esposa

Luego Huyó y en un Almacén de las Inmediaciones Atacó a Tiros al Dueño y a Varios Parroquianos

ESTA PROFUGO



La vecina localidad de Bernal ha sido escenario de un grave suceso sangriento a consecuencia del cual un hombre resultó muerto y una mujer gravemente herida. El autor se llama Francisco Coffa, italiano, de 37 años de edad y se encuentra prófugo.

El vecindario condena el hecho por cuanto las víctimas eran personas muy estimadas en el barrio y no hay causas que puedan justificar la brutal agresión.

Lugar del hecho

Desde hacía tiempo ocupaban una modesta casita en la calle Montevideo 452 Sebastián Guastela y su esposa Jacoba Rey de Guastela. Hoy a la hora del almuerzo, siendo las 11.45 y cuando menos lo sospechaban penetró a la finca Francisco Coffa y con un revólver comenzó a disparar tiros contra el matrimonio. El ataque fué tan inesperado que Guastela no tuvo tiempo para adoptar una actitud defensiva. Inmediatamente Coffa huyó hacia la calle penetrando en un almacén situado a una cuadra escasa del lugar del hecho.

Quiso matar al almacenero

Como decimos, Coffa penetró improviso en el almacén aludido revólver en mano, y sin mediar palabra descerrajó varios tiros contra el almacenero y algunos parroquianos que en ese momento se encontraban en el negocio. Nadie tampoco en este segundo caso, repelió la agresión y Coffa volvió a emprender la huída sin que hasta ahora se sepa el rumbo que ha tomado. Felizmente, en el almacén no logró herir a nadie.

Alarma en el vecindario

Como es de suponer, las detonaciones produjeron alarma en el vecindario y pronto comenzaron a llegar a la casa de la calle Montevideo numerosas personas.

Avisada la policía, acudieron los oficiales inspectores Lemos y Medina, quienes iniciaron las averiguaciones relacionadas con el suceso. Se supo entonces, que el autor de los disparos se domiciliaba en las inmediaciones del lugar del hecho.

Guastela murió en el acto

Constituídas las autoridades policiales en la casa de la calle Montevideo, se comprobó que Guastela había fallecido y presentaba varias heridas de bala, todas ellas mortales. En cuanto a la esposa, también tiene varias heridas y su estado es sumamente grave. En una ambulancia fué trasladada al hospital local practicándosele la cura de primera intención.

Los esposos Guastela estaban almorzando al ser sorprendidos por la presencia de Coffa, que los agredió sin mediar palabra.

Como su estado es grave, no ha sido posible tomarle declaración.

Huía revólver en mano

Según han declarado algunos vecinos a la policía, el criminal huía por las calles revólver en mano, agregando que por esa razón no se habían atrevido a salir a su encuentro.

Agrega la policía que Coffa gritaba en forma desesperada y sus palabras no eran las de una persona que está en pleno dominio de sus facultades. El mismo revólver que utilizó para matar a Guastela y para herir a la esposa de éste, le servía para atemorizar a las personas que trataban de impedirle el paso.

Lo que dice el almacenero

Interrogado por la policía, el almacenero, que también fué agredido por Coffa, manifestó que lo conoce de haberlo visto pasar frente a su comercio, ignorando en absoluto las causas que han dado margen al suceso. Agrega, que penetró violentamente al local, armado de un revólver, haciendo varios disparos contra él y las personas que le acompañaban a esa hora. Dijo también que ignoraba que ese mismo hombre hubiese dado muerte a Guastela. El pánico que produjo la presencia de Coffa en el almacén no dió tiempo a los circunstantes para defenderse, atinando únicamente, a refugiarse, algunos, detrás del mostrador.

¿Es la obra de un demente?

Como decimos al comienzo de esta crónica, Francisco Coffa, el autor del sangriento episodio, está prófugo. La policía ha destacado a varios empleados a los efectos de obtener su paradero.

El vecindario y la misma policía ante la actitud de este hombre y las características de lo ocurrido, no se explican las causas que hayan determinado el suceso.

Sin embargo, existe la sospecha de que el criminal es un ser desequilibrado y que bajo la influencia de una fuerte crisis se dispuso a eliminar a cuanta persona hallara a su paso.



FRANCISCO COFFA entró en la casa de la calle Montevideo, de Bernal, mató a Sebastián Guastela e hirió gravemente a la esposa de éste

Las autoridades policiales, que intervienen en las diligencias, consiguieron establecer que los esposos Guastela, no tenían ninguna amistad con el homicida, aun cuando vivía a escasa distancia del domicilio de las víctimas.

Por todas esas circunstancias se cree con fundamento, que lo acontecido es la obra de un demente.

La señora de Guastelo

En la comisaría de Bernal nos han informado esta tarde, que el estado de la Sra. de Guastela que se asiste en la sala de primeros auxilios, continúa en estado grave.

Coffa sigue prófugo, creyéndose que de un momento a otro será detenido.

El sumario

Los oficiales inspectores Lemos y Medina han iniciado el sumario de estilo, comunicando lo ocurrido al juez del crimen.

Mientras tanto, se activan las diligencias para detener al homicida.

Desean Establecer el Librecambio los Países Balcánicos

Dice "Le Figaro" que Esto Contribuiría al Desenvolvimiento y Solidaridad de Esas Naciones

POLITICA DE PREVISION

(Agencia Havas)

PARIS, 9. — "Le Figaro" publica un artículo en el que al referirse a la segunda audiencia acordada por el rey Carol al señor Titulesco en el castillo de Sinaia, dice que tal convocación podría explicarse mejor por la importancia de las gestiones iniciadas desde algún tiempo a esta parte, entre los estados de la Pequeña Entente, con miras a constituir entre ellos una unión aduanera y suprimir la competencia que se hacían hasta ahora en la venta de los productos agrícolas.

Si tal entente económica, dice "Le Figaro", se organizara, como se espera, a la que se agregarían luego Polonia y Hungría, contribuirá forzosamente al desenvolvimiento y solidaridad entre estos gobiernos y los de Bucarest, Belgrado y Praga, cuya entente económica, se extendería luego a otros países vecinos. Añade "Le Figaro", que esta política de previsión y seguridad no dejará de suscitar recelos en Berlín y Moscú.

Termina diciendo que se juega, como se ve, en la Europa Central, una partida singularmente interesante.

Los intereses austro-húngaros

(Agencia Havas)

VIENA, 9. — El diario "Die Reichspost" escribe refiriéndose a las resoluciones adoptadas en la conferencia realizada en Sinaia diciendo: "Austria y Hungría se sienten ligadas por la comunidad de intereses para los trabajos de colaboración que se realizan en Austria, para el monopolio de cereales para lo que consultaremos con toda seguridad con los círculos húngaros interesados".

No Admite Protestas, y Protesta

(Associated Press)

WASHINGTON, 9. — De acuerdo con las instrucciones que recibió de su departamento de Estado, el embajador yanqui en Madrid, protestó ante el gobierno español contra las nuevas tarifas arancelarias por considerarlas injustas para con la industria automovilística estadounidense.

PRESENTASE MALO EL ESTIO EN BARCELONA

(Associated Press)

BARCELONA, 9. — El tiempo y las lluvias deslucen actualmente la vida veraniega de esta ciudad.

La temperatura ha descendido en forma tan extraordinaria que abundan las enfermedades, especialmente las de las vías respiratorias.

El algunos puntos de la provincia el descenso del termómetro alcanza proporciones graves. En el pueblo de Bonaigua la temperatura mínima bajó hasta un grado.

Los Asnos Fueron las Víctimas



(Associated Press)

GRANADA, 9. — Tres burros cargados de piedras provocaron el descarrilamiento de la locomotora y de los primeros coches del tren expreso de Algeciras.

Los burros cruzaban la línea cuando el expreso llegaba al término de Puente Genil. El maquinista los vió, pero no pudo evitar el accidente, y el expreso arrolló a los animales, matándolos.

La máquina y los primeros coches descarrilaron, provocando el pánico entre los viajeros.

En el tren viajaban los conocidos matadores Barrera, Villalta y Cagancho con sus cuadrillas.

No hubo desgracias personales que lamentar y poco después la vía quedaba libre, reanudándose el servicio ferroviario.

LA ACTITUD DE LA CAMARA REVELA QUE HAY AUN JUSTICIA

La Cámara del Crimen Reivindica a la Cultura Argentina Agraviada

¡Veremos Ahora si el Sr. Irigoyen se Atreve a Lanzarse Contra la Justicia, que Ordena el Procesamiento del Jefe de Policía!

LOS SUCESOS DEL ONCE

LA Cámara del Crimen, dictaminó ayer en el proceso seguido a las autoridades policiales con motivo de los sucesos de Plaza Once, en que fué muerto por los irigoyenistas el anciano Pío Iturria y gravemente herido el doctor Francisco Raynelli.

¡Aun hay jueces en Buenos Aires! — puede afirmarse. La Cámara del Crimen revoca el fallo del juez Benítez, que había absuelto a los acusados, declarando responsables del hecho al inspector general Angel Rivas y al comisario inspector José M. Moreyra; y ordenando la indagatoria al jefe de policía, coronel Graneros, que no asistió al comparendo dispuesto por aquel magistrado. Por consiguiente, ''correspondería dictar la prisión preventiva de los procesados, pero teniendo en cuenta que se trata de un delito reprimido con la pena de inhabilitación'', la Cámara del Crimen resuelve trabar embargo sobre los bienes de los referidos acusados, hasta cubrir la suma de cinco mil pesos.

Hay una sanción, pues, en el atropello criminal de Plaza Once.

Un núcleo de pacíficos ciudadanos que celebraban un acto público fué asaltado premeditada y alevosamente por el Klan Radical. Se disparó a mansalva, para asesinar a ciegas. Y eso, eso que todavía cubre de vergüenza y luto a la cultura argentina, ocurría en pleno día, en un paseo populoso, transitado por numerosos niños y mujeres. Empleados públicos participaron en la cobarde agresión; legisladores nacionales la dirigieron con escarnio de su investidura; en la propia Casa de Gobierno, como para sugerir el crimen, se había dicho pocas horas antes que era preciso "no dejarse ganar la calle". Es así que el irigoyenismo se manchó de sangre... Pero la opinión pública, que señalaba con el índice a los responsables, temió por un momento que los sucesos de Plaza Once quedarán impunes. ¡Había de por medio una figura sombría cuyas indicaciones nadie se atrevería a desoír! Por ello, acaso, no asistió el Jefe de Policía al comparendo dispuesto por el Juez Benítez. Sin embargo las constancias sumariales son tan terminantes tan evidente la responsabilidad de los funcionarios policiales, tan clara la consciencia pública formada al respecto, que la justicia no puede eludir el cumplimiento de su deber.

A pesar de todo, es sabido que la culpabilidad está más ariba. Todos conocemos al coronel Graneros como simple ejecutor de órdenes superiores. Detrás suyo está el ministro del Interior, señor Elpidio González, de quien recibe instrucciones directas; y detrás del ministro del Interior ya se sabe quién está. Siguiendo el hilo del asunto llegamos fatalmente al Presidente de la República, señor Irigoyen. Sólo así se explica la indiferencia cómplice de la Policía en los sucesos de Plaza Once; sólo así se comprende por qué fueron inmediatamente puestos en libertad los detenidos en el lugar del asalto, miembros todos del Klan Radical; y sólo así se advierte por qué la Policía no intervino sabiendo que, después del crimen, un ex diputado nacional de apellido austriaco y varios "correligionarios" celebraron la hazaña en un restaurant cercano al Departamento Central. La energía demostrada por la Cámara del Crimen impedirá la impunidad de un episodio que nos colocó de golpe en la barbarie del año 40. Pensábamos ya que en la Argentina el irigoyenismo podía asesinar sin riesgo de la Ley. Pero la Justicia ha reivindicado a la democracia y la cultura. ¡Veremos ahora si el señor Irigoyen osa llevarse por delante a la Justicia!

Asílo ve el Público

EL CORONEL GRANEROS, que aparece aquí en una humorística interpretación de Mirabelli, amenazado con un proceso ante la Justicia aun cuando el responsable verdadero está más arriba

PROCESADOS



EL CORONEL Juan J. Graneros, jefe de policía, cuyo procesamiento ha sido ordenado por la Cámara del Crimen



COMISARIO inspector, Angel Rivas, que actuó en la Plaza Once.



COMISARIO inspector, José M. Moreira

Golpeó con la Cabeza Contra un Tranvía

Se Produjo una Herida de Carácter Leve

En la intersección de las calles Paseo Colón y Estados Unidos ocurrió un accidente del que resultó víctima Manuel Lolano. Este se encontraba en la mencionada esquina y al pasar un ómnibus de la compañía Páramo que conducía Amadeo Bataller, quiso subir y en ese momento golpeó con la cabeza contra un tranvía del Anglo a cargo del motorista José Locampo.

Lolano resultó levemente lesionado en la cabeza y fué atendido en la Asistencia Pública. Los conductores se hallan detenidos.

Asamblea del Sindicato de Obreros Portuarios

En el círculo Aragón, sito en Tacuarí 253, se efectuará mañana a las 9 horas, una asamblea del Sindicato de Obreros Portuarios de Diques y Dársenas. En dicho acto será tratada la siguiente orden del día:

1.o: Lectura del acta anterior; 2.o: Informe de secretaría; 3.o: nombramiento de secretario; 4.o: Reintegración de la comisión y Asuntos varios.

Hablan para "Crítica" los Atropellados en los Sucesos del Once

Están Satisfechos con la Actuación de la Excma. Cámara y se Disponen a Seguir Adelante Hasta Conseguir el Castigo de los Culpables

DECLARACIONES

Declaraciones del Dr. Rayneli

El doctor Francisco Rayneli (hijo), que, como se sabe, fué uno de los damnificados en los sucesos de Plaza Once, pues resultó herido mientras se encontraba entre el grupo de oradores de los Centros Culturales Lautaro, nos ha formulado esta mañana las siguientes declaraciones:

—La impresión que me ha producido el fallo de la Exma. Cámara Criminal, en los desgraciados sucesos de Plaza Once, es la reconfortante de ver que todavía hay Justicia en mi país, que vela por sus fueros y por la augusta misión que la sociedad le ha confiado.

Siento una verdadera sensación de alivio, viendo que aún quedan algunos frenos para contener esta marcha precipitada en que el gobierno vá despeñando al país.

No involucro por cierto, en este concepto a toda la magistratura de la Nación, desde que hemos contemplado con pena que hechos similares al que comento y del cual he sido actor, han quedado impunes, merced a la parcialidad, a la aparcería y a la indignidad de los jueces que en ellos intervinieron. Y sin ir más lejos, en el caso del Once, si el pueblo conociera las constancias todas del sumario, la actitud equívoca, parcial e incalificable del Juez Benítez, a cuyo cargo estuvo el sumario, no esperaría o reclamaría el juicio político de ese mal juez, sinó que lo arrojaría directamente de los estrados que tan mal ocupa. Ese mal juez, no sólo ha omitido todas las diligencias más elementales para esclarecer los hechos y establecer las responsabilidades emergentes, sinó que ha rechazado la prueba más importante de la acusación; ha hecho oídos de mercader a una gravísima denuncia formulada por un distinguido facultativo y ciudadano responsable, en la cual daba los nombres de los actuantes en esos sucesos e indicaba los lugares donde el juez podía obtener las pruebas concluyentes de su denuncia, así como las de las actividades de ese tristemente famoso Klan; ese es el juez que recien a los dos meses justos de haber sido herido, me toma declaración por intermedio de su secretario, no haciéndolo personalmente, a pesar de haberle manifestado yo al actuario que no tenía nada que declarar contra los delincuentes, pero sí contra la actitud del juez, etc. y muchas otras cosas que pondré de manifiesto en un acto público que los Centros Culturales "Lautaro" realizarán en breve.

Felizmente tengo la convicción de que el pueblo ya no está resuelto a tolerar los extravíos y desmanes de este desorbitado gobierno, que no ha querido escuchar los clamores de la opinión sana, ni los consejos y censuras de toda la prensa seria del país. Horas de soluciones definitivas se aproximan, para bien de la patria en un saludable sacudimiento del espíritu nacional.

Dr. Francisco Rayneli (hijo)

Habla el abogado patrocinante de los querellantes

Esta mañana tuvimos oportunidad de conversar con el doctor Santiago Carlos Fassi, abogado patrocinante de los querellantes, a cuyo elocuente informe se debe en gran parte el fallo de la Exma. Cámara.

El doctor Fassi, nos dijo:

—El fallo de la Exma. Cámara ha respondido a la confianza ciega que siempre tuve a la rectitud, honestidad y patriotismo de sus componentes.

La impunidad frente a las constancias sumariales tan desfavorables para los funcionarios policiales, entrañaba peligro para la seguridad pública y el legítimo ejercicio de los derechos ciudadanos, por lo que se imponía una sanción ejemplarizadora que recordara a los depositarios de la fuerza pública que ell ano les ha sido confiada para defender a los gobiernos desorbitados, sino para asegurar la tranquilidad pública y el pacífico desenvolvimiento de las actividades cívicas.

Con sanciones como la comentada, podemos asegurar que no se prestarán más los funcionarios públicos a las maniobras dolosas y a las omisiones criminales que tan trágicas consecuencias han producido en los sucesos de Plaza Once.

Declaración del Dr. Goretta

Al entrevistarnos con el Dr. Juan Carlos Goretta, este nos manifestó:

"Perdóneme amigo cronista mi parquedad. No obstante ella debo expresar la íntima satisfacción que me produjo el reciente fallo de la Cámara Criminal en la querella iniciada a raíz de los sucesos de la Plaza del Once. Aun cuando no tengo personalmente agravios contra los señores Graneros, Rivas y Moreira esa resolución me complace vivamente porque me significa que en nuestro país existen magistrados honestos, que no obstante las asechanzas del momento difícil en que vivimos, saben cumplir con su deber".

Habla el Dr. La Rosa

En conocimiento de la resolución adoptada por la Cámara en lo Criminal, en su acuerdo de ayer, con respecto a la querella que se iniciara contra los funcionarios policiales, a raíz de los hechos de la Plaza del Once, nos entrevistamos con el doctor La Rosa, que como se sabe, conjuntamente con el doctor Juan Carlos Goretta, iniciaron la querella:

El doctor La Rosa se mostró vivamente complacido por la determinación de la Cámara, manifestando que el fallo viene en buena hora a satisfacer a la opinión pública, justamente alarmada por los atentados de diversa índole que se han venido cometiendo en la Capital y en el interior del país, atentados que no han recibido el castigo correspondiente.

Tenía fe en la existencia de magistrados honestos, capaces de afrontar todas las dificultades y vencer todos los obstáculos para imponer el respeto a la ley y para llevar la seguridad a la sociedad, ya que en la justicia reposa el fundamento de la convivencia social.

Se puede, con alguna resistencia, tolerar la omnipotencia de un ejecutivo desorbitado. Es posible, pero siguiendo de cerca los acontecimientos, estar esperanzados en la regularización de las funciones del parlamento, evitando soluciones inconvenientes. Pero cuando se trata del poder judicial, la última de las garantías con que cuenta el pueblo, en momentos de incertidumbre y de confusión, entonces la vacilación es criminal, inadmisible.

El pueblo tiene el derecho de exigir de sus gobernantes el cumplimiento de uno de los objetos más fundamentales de nuestra carta constitucional: "Afianzar la justicia, a fin de que la vida, el honor y la fortuna de los argentinos no quede a merced de gobiernos o persona alguna". Yo tengo esperanza en que los males que nos aquejan serán conjurados, porque no todo está encanallado. Nuestra tradición es de nobleza e hidalguía. La patria ha vivido una intensa vida espiritual. No puede, por consiguiente, estar perdido todo. "Utilicemos — como dice Gálvez — las virtudes de otros tiempos, ingertando algunos gajos de su espiritualidad en la planta impetuosa de la patria actual", y nos habremos salvado.

Apenas se Hizo Cargo de la Caja, Desapareció con las "Efectividades Conducentes"

Le Condenan a Dos Años de Prisión

El 29 de mayo último se presentó en la División de Investigaciones de Policía, el señor Pablo Bayón, subgerente de la razón social Noel y Cía. Ltda., establecida en la calle Patricios 1750 y denunció que Jesús Quiben, español, de 23 años, que estaba empleado en dicha casa y que el día anterior se había hecho cargo de la Caja del comercio, había desaparecido con el dinero percibido durante el día, y que ascendía a la suma de 2.250 pesos.

Detenido Bayón, manifestó ser el autor de la "distracción" expresando, además, que el "vento" lo había perdido en el juego de la guitarrita.

El juez doctor Cessagno condenó hoy a este Byron sin lord, a dos años de prisión en forma condicional, por tratarse de debutante en el tejemaneje de cajas...

Otras Causas Criminales

El juez doctor Pesagno, además de los procesos de que informamos por separado, sentenció en los seguidos contra:

Rosalino Riveira (a) "El Galleguito", español, de 22 años, soltero, mozo de café, acusado de un robito de lámparas eléctricas y otros objetos, del negocio de la calle Sarmiento 856; le condena a un año de prisión.

—Francisco Guilloni (a) "El Ruso", argentino, de 18 años, soltero, guarda de ómnibus, acusado de jugar al football con el cabo de "botones" Eduardo Silva, el día 17 de mayo último, en la calle Deheza, a la hora 18, lesionando al representante de la autoridad; le impone ocho meses de prisión condicional.

—Lorenzo Chieza, argentino, de 27 años, casado, comerciante, acusado de reclamar a Quinto Baldasari el importe de una cuenta y de al no obtener resultado, aplicar a su deudor unas trompeaduras, dejándole el ojo derecho a la "miseria", hecho ocurrido el 5 de mayo; le aplica dos años de prisión condicional.

Quebró por Poco y... Naturalmente lo Condenan

José Zuvich o Zurich, yugoeslavo, de 25 años, casado, industrial, fué declarado en estado de quiebra, pues no pudo desenvolver su boliche.

Zurich desapareció y como el activo no alcanzaba para el pago de honorarios de contadores, peritos, tasadores, rematadores, abogados, procuradores y demás acólitos que ayudan al sagrado ministerio de la justicia mediante el tanto más cuánto, Zurich fué declarado quebrado fraudulento, pasándose los antecedentes a la justicia en lo criminal.

Y como en todos los casos similares de quiebras con escasez de "efectividades conducentes", Zurich fué condenado hoy por el juez doctor Pessagno a 2 años de prisión y 5 de inhabilitación, en forma condicional.

Juicios Diversos del Fuero Federal

La Cámara Federal, en su último acuerdo resolvió los siguientes asuntos:

Tercería deducida por don Mariano Belgrano Rawson y otros en autos "Banco Provincial de San Juan contra Tomás Bales y otra"; confirma el auto del juez federal de San Juan que hizo lugar a la acción.

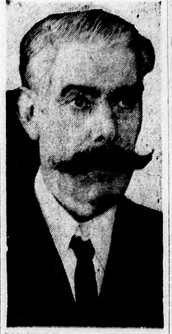
—Defensor oficial en representación del obrero Abraham E. Dávila contra los FF. CC. del Estado, por indemnización de daños y perjuicios por accidente del trabajo; confirma el auto apelado que declaró no haber lugar a la imposición de costas solicitadas por el Defensor oficial.

—Bertoni Rossi Roberto contra Samuel Kohan por usurpación, falsificación de patente de invención; confirma el auto apelado en cuanto no hizo lugar a la medida de prueba solicitada por el actor.

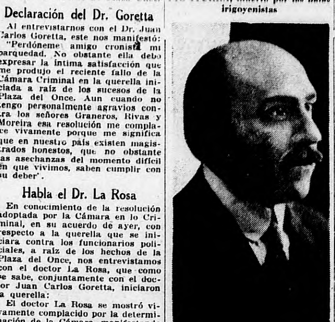
—La Bolsalona, S. A., apelando de una resolución de la Aduana; confirma la sentencia absolutoria de primera instancia.

—Heuser Bernardo contra H. Millet y P. Roux por nulidad de marca; revoca la sentencia apelada y rechaza en consecuencia la demanda.

VICTIMAS



PIO ITURRA, muerto por las balas irigoyenistas



FRANCISCO RAYNELLI, que resultó gravemente herido

FUE GOLPEADO POR DESCONOCIDOS UN ANCIANO

Al Regresar a su Domicilio la Víctima Fué Agredida en Santa Elena y Alvarado

ESTA HERIDO EN LA CABEZA

Dos sujetos cuya filiación y datos personales desconoce la policía, hicieron objeto de una agresión a Francisco Seta, italiano, viudo, sastre, de 52 años, domiciliado en la calle Santa Elena 339.

Poco después de media noche, Seta regresaba a su domicilio, y en la esquina Santa Elena y Alvarado dos desconocidos, que posiblemente esperarían su regreso, pues, aquél había ido a acompañar a una señora de su amistad, con instrumentos contundentes le aplicaron dos fuertes golpes en la cabeza, hiriéndolo de consideración. Luego huyeron, sin que la víctima haya podido identificarlos.

Seta demandó auxilio, acudiendo a su llamado un vigilante de la sección 32 y más tarde el inspector Valente, que estaba a cargo de la guardia.

Sin pérdida de tiempo se condujo a Seta al hospital Rawson, donde quedó internado.

Iniciadas las averiguaciones correspondientes, nada fué posible establecer respecto a los agresores en virtud de que se desconoce en absoluto la filiación de los atacantes.

Se deduce, en consecuencia que Seta ha sido víctima de una venganza. El inspector Valente tomó declaración al herido, pero éste no aporta ningún dato ilustrativo que pueda orientar la pesquisa.

Se ha iniciado el sumario de estilo y se ha comunicado el hecho al juez de instrucción de turno, doctor Escalante Echagüe.

Una Dolores Bravía

Trompea a su Esposo y es Condenada

Dolores Núñez de Rodríguez, española, de 45 años, lavandera, estaba y continúa estando casada con Ramón J. Rodríguez, si bien, de común acuerdo o desacuerdo, estaba separada, pues no lo podía ver ni en pintura.

Pero Ramón merodeaba por las cercanías del domicilio de su Dolores, calle Victoria 2556, el día 26 de mayo último a la hora del desayuno.

Notar Dolores la presencia de Ramón y salir como una exhalación a perseguirlo, fué todo uno.

Le alcanzó, le apostrofó con frases de lavadero o mercado, le agredió a puntapiés o puntapatas, boxeó con él, dejándolo "groggi"..

El juez doctor Pessagno epilogó hoy esta pequeña delicia de la vida conyugal, condenando a Dolores a sufrir seis meses de prisión.

Jurará la Bandera un Cuerpo de Artillería

En el cuartel del 2o. grupo de artillería a caballo, se efectuará mañana, a las 14.30 horas, el acto de la jura de la bandera por los conscriptos de la clase de 1909 de dicho cuerpo.

LOS RADICALES SE ENCUENTRAN DESORIENTADOS

Ahora Han Eliminado las Candidaturas Proclamadas y Presentarán la de E. Tronconi

LANDABURU

(De nuestro corresponsal)

SAN LUIS, 9 — El gran entusiasmo que reina en esta provincia en favor de la candidatura Landaburu, tiene fuera de quicio a los radicales irigoyenistas que se muestran sumamente desorientados. Tan es así que deseosos de llegar al gobierno de la provincia, en tren de componerlas, no han vacilado en eliminar las candidaturas ya proclamadas, sosteniendo a las cuales iban a presentarse a la lucha "Pringuiles" y "Lavallistas", para proclamar una de transacción, que ha recaído en el señor Enrique Tronconi. Dicha candidatura que, al parecer, ha tenido la virtud de conjurar la terrible lucha de Pringuiles y Lavallistas, será proclamada en la conscripción personalista que, mañana se reunirá con tal fin.

Reina gran entusiasmo por Landaburu

Mientras en las filas radicales las ambiciones desmedidas de sus componentes los llevan a ofrecer espectáculos de escándalo por imponer candidaturas y a mostrar la evidente desorientación que reina entre sus dirigentes, en toda la provincia, crecen las perspectivas favorables a la candidatura del diputado Landaburu, que será proclamado mañana y por la cual reina un gran entusiasmo, tanto en las filas liberales como entre el electorado independiente.

Son esperados los parlamentarios conservadores

Mañana deben llegar a esta provincia, donde son esperados los componentes de la delegación parlamentaria conservadora, los cuales asistirán a la proclamación de la candidatura Landaburu, acto que promete alcanzar un lucimiento pocas veces visto en ésta.

Robaron Alhajas por Valor de $ 8.000

En Averiguación del Hecho, se Hallan Detenidos la Sirvienta y su Amante

La señora Rosa M. de Monasterio, que vive en Rodríguez Peña 218, denunció en la comisaría 5a. que en su ausencia le habían robado alhajas por valor de 8.000 pesos.

En averiguación del hecho se encuentra detenido un sujeto que, según se comprobó después, mantiene relaciones con una sirvienta de la damnificada.

El aludido sujeto fué hallado en la casa por la señora de Monasterio. También está detenida la sirvienta. Niegan ser autores del robo. Se practican averiguaciones.

Causas Criminales

El juez Dr. Pessagno, además de los procesos de que informamos por separado, sentenció en los seguidos contra:

Roberto Rodríguez o José Alí, argentino, de 35 años, soltero, lavador de automóviles, acusado por atentado a la autoridad y lesiones, resultando víctima el agente Emilio Santiago Domínguez, hecho ocurrido el 19 de mayo último en la esquina de las calles Universidad y Alvarado; le condena a 4 meses de prisión.

—Samuel Belinsky, argentino, de 18 años, soltero, pintor, acusado de "proveerse" de un hermoso jamón en el interior de un camión de reparto, el 17 de mayo último, en la esquina de las calles Victoria y Santiago del Estero; le impone 2 años de prisión y costas por tratarse de reincidente.

—Francisco Vázquez Fernández, español de 39 años, soltero, sastre, acusado de sostener un match de boxeo libre y sin guantes con el "botón" Simón Aguerre, el día 20 de mayo último, a la hora del desayuno en el Hospital Fernández; le aplica 9 meses de prisión.

—Constantino Victorio Crestan, argentino de 26 años, soltero, empleado, acusado de una "distracción" de 618 pesos en perjuicio de la casa "Harrods" donde trabajaba de mensajero; le condena a 2 años de prisión en forma condicional.

—León Mortatti o Luis Grandi, italiano, de 22 años, casado, herrero de obra, acusado por "proveerse" de materiales de construcción de la calle José M. Moreno 540, hecho ocurrido el 28 de mayo último; le impone 2 años de prisión condicional.

—Valentín Lage, argentino, de 24 años, soltero, empleado, corredor, acusado de corretear aparatos enceradores de pisos marca "Electro Lux", de venderlos, de cobrarlos y de "olvidarse" de entregar los importes, cobrándose en concepto de comisiones la totalidad de las ventas para simplificar las contabilidades; le aplica 2 años de prisión en forma condicional.

—José María Vizoso o José Pardo o Roberto Villemur, español, de 26 años, mozo de café, acusado de "alzarse" con botellas de cognac, del almacén calle Carlos Calvo 702; le aplica 1 año de prisión y costas.

Le Fué Arrebatada la Cartera a una Mujer Esta Mañana

El Delincuente se Hallaba Oculto en la Puerta de una Finca

ESTA DETENIDO

Esta mañana, a las 5 horas, en la calle Necochea, frente al número 1474, un sujeto pretendió arrebatarle la cartera a Maya Niremberg. El asaltante se hallaba oculto junto a la puerta de una finca y al pasar Maya le arrebató violentamente la cartera, pero como la mujer no cedió en el primer momento, el ladrón consiguió su propósito rompiendo la tirita de cuero adherida a la misma.

Entonces, Maya comenzó a dar voces en demanda de auxilio y un vigilante de la sección 24a. consiguió detener al delincuente en la esquina Necochea y Lamadrid. Conducido al local de la comisaría, resultó ser Teófilo Truco, quien registra numerosas entradas por diversos hechos delictuosos.

La cartera con los 11 pesos que contenía, fué devuelta a su dueña.

El detenido ha sido puesto a disposición del juez de turno.

EN UNA PELEA RESULTO MUERTO UN VIGILANTE

La Víctima y el Homicida, Ambos Ebrios, Sostuvieron una Violenta Incidencia

LA DETENCION

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 9. — Poco antes de las 24 horas de anoche, un agente de policía que se hallaba franco, después de efectuar varias libaciones en un negocio de bebidas, sostuvo un incidente con un parroquiano que, exasperado, le dió muerte de un tiro.

La muerte del agente

Rosario Carpio, argentino, de 30 años, que presta servicios, como agente, en la sección 1a. de policía, concurrió, anoche, al negocio de bebidas que, Blas Palichelli, tiene establecido en la esquina de las calles Rosas y La Paz y, después de efectuar numerosas libaciones, sostuvo un violento incidente con otro parroquiano, de nombre Angel Faluzzi que también se hallaba ebrio. A invitación del dueño del negocio, ambos ebrios salieron a la calle donde reanudaron la incidencia. Exasperado Faluzzi, desenfundó un revólver con el que hizo un disparo que fué a herir en la clavícula izquierda al agente Carpio, el cual cayó, falleciendo momentos después.

Consumado el crimen Faluzzi emprendió la fuga y lo mismo hicieron otros parroquianos que habían presenciado la pelea.

La detención del homicida

Avisadas, inmediatamente las autoridades de la sección 6a., concurrieron al lugar del suceso y procedieron a detener al dueño del negocio, averiguando, luego, que el homicida Faluzzi se domiciliaba en La Paz 1634. Trasladados allí los funcionarios policiales, procedieron al allanamiento de la casa, hallando después de una prólija búsqueda a Faluzzi, que se había escondido para eludir la acción policial.

Detenido el homicida, negó, al principio, ser el heridor de Carpio. Pero, luego, como le dijeran que la herida era leve, terminó por confesar.

Fué conducido a la comisaría seccional donde se le incomunicó rigurosamente.

Se instruye el correspondiente sumario con intervención del juez de turno.

Se Dará una Conferencia en el Círculo de la Moda

Siguiendo su interesante programa de propender al mayor progreso cultural de la entidad, la comisión de propaganda del Círculo de la Moda ha organizado una conferencia histórica científica, que se llevará a cabo en su sede social Victoria 1874. La disertación estará a cargo del profesor Jorge Guasch Leguizamón, quien hablará sobre el tema "Un día bajo el reinado de Augusto".

CRITICA Anticipa las Próximas Modas

Un Hecho Sangriento se Desarrolló Ayer Entre Dos Esposos

Ella, que Había Abandonado el Hogar, Refugiándose en Casa de Unos Amigos, Iba a Pedir el Divorcio

LA COBARDE AGRESION

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 9. — Honda impresión ha causado en todo Montevideo, dada la posición que ocupan los actores del drama, un hecho sangriento registrado anoche, en el cual Daniel Indart Oyarvide, uruguayo, de 32 años, hirió a su esposa, Amalia Riet, de 28 años, en circunstancias verdaderamente emocionantes.

La esposa abandonó el hogar

El matrimonio se hallaba desavenido desde hace algún tiempo y las relaciones de los cónyuges llegaron a tal tirantez, que Amalia abandonó ayer su hogar, acompañada de su hijito, que cuenta siete años de edad, para refugiarse en el domicilio de un amigo íntimo del matrimonio, el señor Miguel Otondo, en la calle Eduardo Acevedo 1341.

Amalia, al pedir asilo, manifestó a Otondo su decisión de presentarse hoy mismo solicitando el divorcio que la ley concede, sin previo juicio, a la sola voluntad de la mujer.

Llegó por sorpresa hasta ella

Anoche, a las 21 horas, se presentó Indart en el domicilio de Otondo, pidiendo hablar con Amalia, la cual se negó a atenderlo, temiendo una agresión. Entonces Indart llamó al hijito, hablándole al oído y cuando el niño corrió hacia la habitación en que se hallaba su madre, Indart se precipitó detrás de él, seguido por Otondo.

Amalia se hallaba acompañada por tres señoritas, sobrinas del dueño de casa. Se sobresaltó al ver a su marido; pero éste, simulando una gran tranquilidad, se sentó en un sillón, comenzando en voz baja un diálogo, en el que todos los presentes pudieron ver que Amalia contestaba siempre negativamente.

Cobardemente disparó sobre la mujer

Luego de un rato y cuando todos creían que el peligro había pasado, Indart se despidió y luego de besar al hijito, con un movimiento rápido sacó un revólver, haciendo dos disparos sobre su esposa.

Otondo y una de sus sobrinas abrazaron a Indart, rodando por el suelo, pero éste logró hacer cuatro disparos más sobre la desdichada mujer, que yacía en el suelo con su hijito, que profería horribles gritos, abrazado a ella.

La detención del criminal

El comisario Givelli, que pasaba en esos momentos frente a la finca de la tragedia, corrió a ayudar a Otondo y logró dominar a Indart, pero éste había agotado ya la carga de su revólver.

De los seis disparos, cuatro dieron en el cuerpo de la infeliz Amalia y nadie se explica cómo se libraron el hijito y las demás personas presentes, pues la habitación es de reducidísimas proporciones.

Dice que no sabe lo que hizo

Indart declaró a la justicia que no se explica cómo cometió semejante acto. Dice que, al despedirse de su hijito, pensó en la irreparable separación, que vendría con el divorcio y una nube roja le envolvió, haciéndole perder la noción de las cosas.

Amalia, que recibió dos balazos en el estómago y dos en el tórax, se halla internada en el hospital Maciel, siendo su estado desesperante.

Sólo los Vestidos de Noche se Usarán Definitivamente Largos, Dicen los Modistos

Volverán a Usarse el Broderie, la Mostacilla, las Lentejuelas y los Adornos de Pieles en los Ruedos de los Vestidos

EL "CASQUETE"

La Tendencia a la Pollera Larga es Irresistible. — Talles "en su Sitio". — Trajes Moldeando el Cuerpo Como Una Vaina

LOS PEINADOS

La primicia de las modas ha sido siempre un patrimonio exclusivo de las mujeres que disponen de medios. Aquellas que pueden hacerse traer sus vestidos, tapados y sombreros de París, son las que imponen en Buenos Aires las variaciones del "dernier cri". Hasta que los modelos de la capital francesa no llegan a Buenos Aires, aquí se ignora cómo se usarán las "robes" y los "manteaux", el largo de los vestidos, el ancho de los sombreros y la forma de los peinados.

A fin de que nuestras lectoras se encuentren en igualdad de condiciones con aquellas que puede comprar sus trajes de última moda en París, hemos encargado a nuestro corresponsal permanente en esa capital, don Edmundo Guibourg, que efectuara las diligencias necesarias a fin de trasmitirnos las novedades que, en este renglón de la elegancia femenina, aun no han sido lanzadas a conocimiento de las mujeres parisienses y poder darlas, no ya en seguida que los modistos parisienses las dieran a conocer, ni tampoco simultáneamente, sino con apreciable adelanto, de manera que cuando los modistos locales aguarden todavía "aquello", con lo que deslumbrarán a su clientela porteña, esta ya estará al tanto de "lo que se va a llevar".

El fino observador y repórter sagaz, que en Guibourg va identificado con el escritor, nos envía telegráficamente varias interesantes novedades sobre la moda venidera. Por correo, nuestro dibujante Arteche, nos remite algunos apuntes relacionados con esta información, que daremos a publicidad apenas se hallen en nuestro poder, con lo cual esta interesante nota, quedará completada gráficamente.

De Nuestra Corresponsalía en París

PARIS, 8. — La actual moda veraniega ha quedado cristalizada en vestidos vaporosos con tendencia a lo largo. Se llevan mucho, gasas con dibujos de flores y hojas en grandes tamaños y muy anchas.

Este año, la crisis que se ha hecho presente en todo el mundo, repercute con caracteres inconfundibles en las playas, que no se ven tan concurridas como en años anteriores.

Pero no sólo es la crisis la que se muestra enemiga de esta clase de expansiones veraniegas. La persistencia del tiempo lluvioso también se completa para restar lucimiento a las playas y retraer la afluencia de veraneantes.

BOLEROS



MODELO de pyjama, imitando en su parte inferior la holgura de la pollera tableada. Los boleros son el necesario complemento de esta prenda

Se juega a la moda

En estas condiciones, si los casinos no tienen su rueda habitual de jugadores, es porque la gente se dedica a jugar a la moda. El mundo elegante se distrae con los nuevos trajes de baño, de una variedad imposible de describir. En estos trajes, de tan diversa forma, de tan variados dibujos y colores, se observa la nueva sensibilidad artística que invade el mundo.

VESTIDO



UNO DE LOS amplios y largos modelos lucidos en las últimas carreras de Ascot. Los volados imperan en el ruedo, que oculta la pierna

También aparecen en las playas los pijamas femeninos, de pantalones tan amplios que dan la sensación de que son polleras y a los cuales las elegantes acompañan con vastos y ondulantes sombreros.

La moda invernal

Pero el invierno se aproxima en Europa vertiginosamente y en París, los modistos trabajan activamente en la confección de lo que será la próxima moda. En las grandes "maisons" se observa la fiebre del trabajo, mientras los modelos que saldrán oportunamente de los guardarropas, aumentan su número a cada instante.

Pero, sobre lo que se hace se guarda impenetrable secreto. Los modistos parisienses están cansados de que una nube de imitadores, copistas de las dos Américas, tomen sus modelos para lanzarlos al mercado simultáneamente con ellos y para evitar lo que ha venido ocurriendo hasta ahora, niéganse a abrir sus puertas y cada casa cuenta con jóvenes y viejas cancerberas que no suelen mostrarse amables con los curiosos.

En casa de Drecoll

Ello, no obstante y a pesar de las rigurosas disposiciones adoptadas, he logrado conversar con el célebre director de la famosa casa Drecoll y Beer, quien me adelanta las siguientes primicias sobre la moda futura y próxima:

—Sólo los vestidos de noche —dice el factótum de Decoll— se llevarán definitivamente largos. Para el día, el vestido largo es menos práctico y avejenta por otra parte a las que lo usan, pero, no obstante esta circunstancia, es el vestido largo la tendencia general e incontenible.

Los vestidos de noche

—Los vestidos de noche —agrega mi informante— llegarán al ras del suelo y en algunos casos se usarán con una pequeña cola.

Se volverá al uso del broderie, las lentejuelas, mostacilla, perlas, etc., etc.

QUITASOL



EN LA MISMA reunión hípica, se vió a esta elegante, exponiendo un quitasol que hacía juego con su complicado indumento

Se estilarán nuevamente las franjas de seda, flecos y effiles.

Moldeando el cuerpo

Los vestidos de la próxima estación —siempre según la opinión del director de la casa Drecoll—, serán con el talle colocado en su sitio y hechos en forma ajustada, moldeando el cuerpo como una vaina.

En cuestión colores, se usarán unidos y de todos los tintes, con evidente tendencia a los colores bordeaux, noisette y verdes bonitos.

La cuestión adornos

Se llevarán adornos de pieles en los manteaux y en los ruedos de los vestidos. Los trajes de noche serán de terciopelo de Lyon con manteau del mismo, generalmente corto hasta las caderas. Las polleras se llevarán bien largas y los sombreros anchos o angostos, según el peinado.

Muerte del "casquette"

Una de las novedades más importante de la moda es la muerte del "casquette", que ha sido decretada sin apelación por todos los modistos parisienses.

"Antoine" habla de peinados

Tan conocido como Drecoll en la cuestión trajes, es famoso "Antoine" en lo referente a peinados. Lo he entrevistado en su establecimiento que semeja una verdadera romería de mujeres elegantes.

Preguntado sobre el futuro peinado femenino, "Antoine" me responde que en su opinión prevalecerá el cabello corto.

—Las mujeres que se dejaron crecer el cabello, volverán a cortárselo. Sin embargo, —agrega "Antoine"— para la noche, el cabello se usará arrollado sobre la nuca de lóbulo a lóbulo, a la manera de los pajes venecianos, cubriendo las orejas.

La ondulación se usará toda hacia atrás y los sombreros también hacia atrás, dejando al descubierto la mitad del peinado.

Tales son las opiniones sobre la moda inminente que será lanzada en París, formulada por dos técnicos de reputación universal.

Edmundo GUIBOURG

La Fórmula Inminente

PARIS, 9. — No obstante el pleito, aun sin fallo definitivo, respecto al largo de la pollera, los modistos parisienses se aúnan en una tendencia, la de alargar la falda.

La fórmula inminente, luego de pulsar la opinión de los modistos y peluqueros de señoras de mayor prestigio, es la siguiente: Polleras largas y cabellos cortos.

Edmundo Guibourg

Buscando Salud, Caen a un Foco de Infecciones

El "Consultorio" de la Profetisa de Cerro Verde es Una Constante Amenaza Sanitaria

UNA INSPECCION

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 9. — Habiendo sido denunciado, al Departamento de Higiene, que la profetisa de Cerro Verde, Epifanía Britos, se dedica actualmente a efectuar curaciones, la citada dependencia ha comisionado al doctor Antonio Bestard, para que hiciera las averiguaciones pertinentes. El doctor Bestard ha elevado un interesante informe, en el cual dice que frente a la casa de la profetisa existe un galpón de paja, frente al cual se exhibe un enorme pizarrón, que tiene ambas caras completamente cubiertas de recetas escritas en papel y pegadas con engrudo.

Cada una de estas recetas lleva, como encabezamiento, el nombre de la enfermedad para la cual está destinada. El doctor Bestard, en su visita, ha podido comprobar que más de 5.000 personas se encontraban copiando esas recetas. El pizarrón no era suficiente para contenerlas y se había comenzado a pegarlas también en los troncos de los árboles, en horcones y pilares de la casa.

Para atender a las necesidades de las personas que diariamente concurren a la casa de la profetisa, se han improvisado cocinas ambulantes que, por su precaria higiene, son un perenne peligro de contaminación para los concurrentes. Entre éstos los hay de todas las enfermedades imaginables: ciegos, paralíticos, idiotas, leprosos, tuberculosos y de todas las formas de enfermedades de la piel. Estos enfermos se codean con personas sanas y niños pequeños. Agréguese a todo esto — termina el informe del doctor Bestard, — la falta de agua para lavarse y se tendrá una idea del cuadro triste y doloroso que representa ese ambiente, propicio para adquirir enfermedades y originar cualquier epidemia.

¿Cada Hombre Tiene su Precio?

Cómo Resuelve el Señor Irigoyen los Pleitos Políticos del Personalismo

El Sr. Irigoyen ha firmado un decreto por el cual se reincorpora al Ejército, en situación de retiro, al teniente Juan Grecco, con efecto retroactivo al 8 de noviembre de 1923 y orden a la Tesorería de la Nación para que se le abonen los haberes correspondientes desde dicha fecha al presente.

El teniente Juan Grecco cobrará pues, una suma que pasa fácilmente de los sesenta mil pesos, si se tiene en cuenta, que al sueldo de teniente hay que agregar los adicionales por gastos de caballada y montura, viáticos, etc.

Tte. GRECCO

El extraordinario decreto tiene una explicable relación con el pleito político de Mendoza. Hay en Mendoza un teniente Juan Grecco, que planteó una profunda disidencia en el irigoyenismo local y cuya voluntad era preciso vencer a cualquier precio. La Unión Cívica Radical Roja, que dirige el militar de referencia, había roto toda relación con el irigoyenismo y con los funcionarios de la Intervención, contra quienes realizaron en las últimas elecciones una intensa acción opositora. Esta crisis amenazaba cualquier posibilidad política del Sr. Irigoyen en Mendoza; y ello se hizo tanto más visible y considerable al estimarse las perspectivas electorales de la futura gobernación.

Es así que el Sr. Irigoyen, cuya "ética reparadora" se concilia perfectamente con sus "postulados eminentes", debe haber pensado en zanjar la dificultad de una manera de pura esencia irigoyenista. De esto salió, pués, el decreto que comentamos, y viene a explicar el silencio a que se había llamado en los últimos tiempos, la briosa U. C. Radical Roja.

Vivimos en días de pleno despropósito oficial, y ya no puede sorprendernos cualquier absurdo que venga del Sr. Irigoyen. El caso no demuestra sino, una vez más, la moral política que cultiva el Presidente de la República y la prodigalidad incontrolable con que maneja los dineros públicos.

SE DECRETO FERIADO PARA LAS ESCUELAS DE ENTRE RIOS, HOY

Se Adoptó Esta Resolución como Homenaje a la Hija del Héroe de Caseros

UNA MANIFESTACION

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 9. — Como se sabe, la dirección de escuelas provinciales, declaró feriado el día de hoy, para los establecimientos educacionales de la Provincia, como homenaje a la hija del general Justo José de Urquiza, que es huésped de esta capital, con motivo de la entrega que hará, oficialmente, del cuadro de su señor padre, al gobernador de la Provincia.

Adhiriéndose al acto la mayoría de los estudiantes del Colegio Nacional, resolvieron no entrar esta mañana a clase, saliendo en manifestación por las calles de la ciudad, cuyo bullicio matutino puso una nota desusada en esta ciudad.

El Club River Plate Dará Hoy una Fiesta

Promete revestir lucidas proporciones la fiesta que esta noche ofrecerá a las familias de sus asociados el club River Plate.

Con tal motivo, el gran salón de recepciones de la mencionada institución, y los contiguos, se harán estrechos para contener a la enorme concurrencia que ha sido invitada especialmente por la subcomisión de fiestas, que no ha omitido detalle alguno porque el mejor de los éxitos lo corone.

Jiménez de Asúa Dará una Conferencia

Disertará Sobre "El Estudiante Español"

Bajo los auspicios del Centro Estudiantes de Derecho y Ciencias Sociales, el conocido profesor español Dr. Luis Jiménez de Asúa, dará una conferencia el lunes próximo, a las 18, en el aula magna de la Facultad.

Disertará en esta oportunidad, sobre el tema "El estudiante español".

Necrología

Señora Emma L. de Coleman

Dió lugar a una sentida demostración de duelo, el acto del sepelio de los restos de la Sra. Emma L. de Coleman, cuyo deceso acaecido en la tarde de ayer, ha causado entre sus muchas amistades un sincero dolor.

Un largo cortejo acompañó sus despojos hasta su última morada.

Se Ubicó en Versalles una Escuela de V. Real

El Consejo Nacional de Educación ha resuelto que la escuela de adultos (para mujeres) número 6 del C. E. 17, que hasta ahora había funcionado en Villa Real, en adelante funcione en el local de la escuela diurna número 25 del mismo C. E., sita en Versalles, calle Arregui y Cano.

RENUNCIO EL P. DEL CONSEJO DE E. DE SANTA FE

La Causa Sería la Anunciada Intervención de la Contaduría del Consejo de Educación

EL SUCESOR

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 9. — Desde hace varios días circulaba insistentemente una versión, según la cual el presidente del Consejo de Educación de la provincia, doctor Antonio Habichayn, había presentado la renuncia de su cargo, pero sin haber sido confirmada.

En la Casa de Gobierno informan que, efectivamente, ayer el señor Habichayn había presentado la renuncia de su cargo directamente al gobernador manteniéndose en reserva el texto, pero los motivos determinantes son casi públicos. Parten éstos de una manifestación del ministro de Instrucción Pública, doctor Agustín Gatti, según la cual sería intervenida la contaduría del Consejo, a fin de comprobar ciertas inversiones de fondos.

Dicha manifestación de éste habría sido contestada con la renuncia que, según se asegura, es extensa y de tono subido.

Los probables sucesores

Con esta, es la tercera vez que la presidencia del Consejo queda acéfala por renuncia de sus titulares en la actual administración.

Se barajan, desde ya, muchos nombres como probables sucesores. Entre otros los de los señores Amavet y Francioni, pero según todo parece indicar quien por ahora suma mayor número de probabilidades sería el doctor Víctor R. Pesenti, conocido intelectual rosarino, de larga actuación dentro del periodismo de aquella ciudad.

FUE SOLUCIONADO EL CONFLICTO CON EL R. DE UNA CASA DE GOMAS

Al Mismo Tiempo se ha Llegado a un Arreglo en Otros que Sostiene la U. Chauffeurs

La Unión Chauffeurs nos comunica que, a raíz de un conflicto suscitado en el establecimiento de los señores D. C. Fraga y Chernusky, con el Sindicato de Metalúrgicos Unidos, la entidad obrera mencionada, recabó solidaridad de la Unión Chauffeurs.

La intervención de esta entidad y la amenaza de hacer extensivo el conflicto a una marca de gomas que representa el señor Calles, ha hecho que el establecimiento en conflicto considerara las razones de los Metalúrgicos Unidos y se llegara a un arreglo satisfactorio.

A consecuencia de ello y en virtud de ciertas especies que circulan, la U. Chauffeurs ha hecho una declaración expresando que no existe ningún boycott contra la marca de gomas que representa el señor Calles.

Otros conflictos

También nos comunica la entidad mencionada, que han sido solucionados los conflictos que existían con los propietarios de los coches 4251 y 5026.

A pedido de la S. de R. Carpinteros, E. Aserradores y Anexos, se declara en conflicto con los camiones chapa 794 y 321, de Vicente López, de la tropa "La Paternal". También se encuentran en conflicto con la U. Chauffeurs, los coches de la línea de C. 2, número: 6039, 9997, 1774, 298, 7353, 969, 313, 7072 y 10027.

LUIS OTERO Y A. DONDERO PELEAN MAÑANA

El Match se Disputará en el Internacional Boxing Club

OTROS MATCHES

El Internacional Boxing Club ha preparado un interesante festival pugilístico, que se desarrollará mañana por la tarde, en su estadio de la calle San Juan 2727 y al que servirá de base el match entre los aficionados Luis Otero y Antonio Dondero, dos elementos que gozan de considerable renombre.

Previamente se disputarán varios preliminares, de acuerdo con el siguiente orden:

Oscar Sassone versus Raúl Clemente, Peregrino Lagos v. Francisco Arena, Hipólito De Santiago v. Isidoro Biascanueva, Anselmo Aguirre v. Juan Giramonte, Fortunato Ferro v. Abel Alvarez y Carmelo Picolo v. Antonio Caligni.

Círculos y Sociedades

Club Social y Deportivo Pelikan

Esta prestigiosa entidad realizará mañana domingo, por la tarde, un festival danzante a las 15 horas, en el salón Reduci, calle Sáenz Peña 1440 al 42.

La fiesta será en honor del Electron Social A. Club y sus dirigentes. Amenizará el acto, la orquesta Apolo, que componen varios profesores de reconocido prestigio musical.

Los Empleados de Pompas Fúnebres y la Jornada Legal

Una delegación de la Federación de Empleados de Comercio y de la sección Pompas fúnebres de la misma, se entrevistó con el presidente del Departamento Nacional del Trabajo, doctor Luis G. García, a objeto de interesarlo en la aplicación de la jornada legal de trabajo.

En esa entrevista entregóse al aludido funcionario una copia de la nota elevada al Ministerio del Interior y otra en la cual se exponían ante el Departamento las aspiraciones del gremio. De la conversación con el doctor García, quedó resuelto efectuar un estudio acerca de las condiciones en que el gremio desenvuelve sus tareas y luego se acordó que en cuanto se termine con ese cometido, el presidente del Departamento Nacional del Trabajo formulará una proposición reglamentando ese servicio dentro de sus particulares exigencias.

LA FEDERACION PARANAENSE SE REUNIRA EL 12

Se Espera que Imite la Actitud de la Asociación Amateurs y Suspenda sus Relaciones

LA AFICION

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 9. — La Federación Paranaense de Football, hasta ahora no ha tomado ninguna resolución, como se ha dicho, sobre la oportuna medida adoptada por la Asociación Amateur Argentina de Football, rompiendo las relaciones con la Asociación Uruguaya, por los sucesos conocidos, en que fuera agraviada la Argentina, por el desborde del pasionismo de los jugadores y del público uruguayo.

El martes próximo la Federación local celebrará sesión y créese que en la misma se referirá al asunto, aunque ésta es una simple presunción reinante en los círculos deportivos, pero se entiende que cualquier resolución que pensara adoptar, antes sería consultada con las instituciones similares del interior de la Provincia, para aunar opiniones.

Pero, como decimos, estas no son sino presunciones de los aficionados, entre los cuales predomina la aprobación del gesto de la Asociación Argentina.

Informe Sobre el Tiempo y Estado de los Caminos

La Dirección de Correos y Telégrafos ha comenzado a dar un informe diario sobre el estado del tiempo y de los caminos en toda la República. En dicho informe se consignan, en primer término, las principales vías de comunicaciones y luego se dan los informes parciales sobre cada una de las provincias y algunos territorios.

Lotería Tucumán

Los 19 Primeros Premios

1-	$ 25.000	26551	11-	$ 100	7031
2-	" 3.000	13229	12-	" 100	8497
3-	" 1.000	2710	13-	" 100	10981
4-	" 500	22381	14-	" 100	11632
5-	" 250	19148	15-	" 100	17678
6-	" 250	22835	16-	" 100	18490
7-	" 100	1839	17-	" 100	18621
8-	" 100	4308	18-	" 100	20345
9-	" 100	6215	19-	" 100	24824
10-	" 100	6316			

Profesionales son los que Dirigen el Box Amateur

Esto Ocurre en el Uruguay, y es una de las Causas de la Ruptura Entre las Dos Federaciones

SON PROMOTORES

Dos de Ellos Tienen Licencia de Tales en Buenos Aires y Pusieron, Sobre Todo, el Interés de Hacer la Pelea

EL CASO GASTAÑAGA

Otra ruptura de relaciones deportivas con el Uruguay acaba de producirse... Nada tiene que ver con la cuestión del football rioplatense, pues no se trata de una consecuencia de la actitud de la Asociación Amateurs Argentina ni de un gesto de solidaridad con ésta. Se trata de una cuestión independiente suscitada entre la Federación Argentina de Box y su similar uruguaya.

Un agravio a la Federación Argentina

Relacionada con las actividades del boxeador Gastañaga, la Federación Argentina de Box envió a la Federación Uruguaya una nota imponiéndola de la suspensión que pesaba sobre el boxeador vasco por circunstancias que son del dominio público. La entidad uruguaya devolvió esa nota considerable improcedente.

Ayer, la F. A. de B., después de analizar la situación creada por los uruguayos resolvió romper relaciones con la F. U. de B. por considerar que su actitud "comporta un incalificable agravio" toda vez que los motivos que determinaron el envío de la nota "se encuentran dentro de sus atribuciones y los términos en ella empleados se hallan encuadrados en la más estricta corrección".

En box como en el football

Este rompimiento no puede sorprender a la afición porteña. No es que nosotros tengamos interés en que estos conflictos se epiloguen con rupturas. CRITICA que da sus mejores energías al desarrollo de los deportes en general y que dedica preferencias a los más populares, como son el football y el boxeo, lamenta como el que más estas incidencias que comprometen la armonía deportiva internacional. Pero, frente a hechos consumados, no es posible simular sorpresa y, menos, silenciar razones que de todos son conocidas. Desgraciadamente, en materia de box, como en materia de football, y respecto del Uruguay habría mucho que hablar...

Las cosas que pasan en los rings uruguayos son quizá peores que las de los fields... Ya se sabe que los argentinos no podemos nunca intervenir con chance en un campeonato organizado en la vecina orilla. Vamos, pero a pura pérdida. Es axiomático, lo sabe toda la afición, que si un argentino es declarado en el Uruguay perdedor de un match con un uruguayo o púgil de cualquiera otra nacionalidad, es porque ha empatado. Y si se le concede el empate, es porque ganó. Los fallos de box en el Uruguay son terribles para nosotros. Esto no lo ignora nadie y hasta los mismos diarios uruguayos, en algunas ocasiones, protestan los fallos porque el pudor les impide solidarizarse con maniobras demasiado ostensibles de los "Langenus" del ring.

Un caso típico

Aparte de eso, — de los jurados "Langenus" del Uruguay — hay allí una "hinchada" tan agresiva como la de los clubs de football. El caso de Rely es típico. El entonces campeón sudamericano subió al ring para pelear con Sotelo, el ídolo de los charrúas. Los "hinchas" habían amenazado al peruano. Las bromas que le gastaban eran amenazadoras: "Te va a "clavar" y si no te "clava", te "clavamos" nosotros!"

El caso es que Rely puso k. o. al uruguayo. Y se armó Troya en el mismo ring. Rely tuvo que guarecerse en su camarín con centinela de vista. Un guardia civil fué encargado de "custodiarlo".

Mientras tanto la "hinchada" pedía su cabeza en las puertas del teatro donde se realizara el match. Pasado largo tiempo, Rely asomó la cabeza y le preguntó al guardia:

—¿Y? ¿Se fueron esos? ¿puedo salir tranquilo? ¿no me la darán?

El guardia, tan "hincha" como el que más, sacó su arma y respondió con enojo:

—"¡Entrese! El que se la va a dar voy a ser yo mismo. ¡Cierre la puerta!"

Y Rely quedó encerrado hasta que los amigos y los oficiales de policía le dieron amplias garantías. Si éstos no hubieran estado, el mismo vigilante habría vengado la derrota de Sotelo.

Era un agente como los que estaban en el field en el match argentino-uruguayo, de esos que lejos de cuidar el orden, tiraban las armas y corrían a abrazar a Scarone y a Fernández...

La ruptura de relaciones está de sobra justificada

A propósito de la ruptura de relaciones con la similar uruguaya que acaba de resolver la Federación Argentina de Box, entrevistamos esta mañana al encargado de despacho de la Comisión Municipal de Box, Celso Filgueira, cuyas declaraciones acuerdan toda la razón a la actitud de aquella entidad.

—La actitud de la Federación Argentina de Box, nos dijo el señor Filgueira, está de sobra justificada con la que asumió la uruguaya. Entre nosotros se ha tomado siempre en consideración todas las disposiciones que emanaron de aquélla, fuesen penalidades o resoluciones de cualquier otro carácter. En el caso presente se sabe que el asunto promovido por el boxeador español Gastañaga fué el que dió origen al lío. Este pugilista está contratado por el Belwarp Boxing Club y tiene un contrato con un "manager" argentino. Dejando de lado sus compromisos contraídos acá, Gastañaga convino con el promotor montevideano Zunino dispuar matches a llá, sin tener en cuenta que por los términos de los contratos no podía hacer esto antes de cumplimentar los suscritos acá.

El matchmaker del Belwarp y el "manager" local de Gastañaga se presentaron ante la comisión reclamando por la conducta del español y ésta dió traslado de la reclamación a la Federación Argentina de Box para que adoptara la medida que creyese conveniente.

La Federación comunicó a su similar uruguaya que Gastañaga no podía combatir en Montevideo porque compromisos contraídos aquí se lo impedían, y pidió que en todo caso se retuviese el premio que le correspondía para satisfacer deudas que tiene en Buenos Aires. La nota de la Federación Argentina fué devuelta "por improcedente" y frente a esta actitud nada más lógico que la ruptura de relaciones.

Los líos de Gastañaga

Por lo demás, siguió diciéndonos nuestro informante, Isidoro Gastañaga ha ocasionado otros conflictos con su conducta. El año anterior se retiró de Buenos Aires sin cumplir compromisos que debían retenerle acá. En La Habana hizo otro tanto y de la comisión de boxeo cubana se recibió una notificación de suspensión a la que se contestó indicando el trámite que debía seguirse, por intermedio de la Confederación, para hacerla efectiva. Y ahora crea esta nueva cuestión. Pero el asunto no tiene ninguna importancia en cuanto a la actitud de Gastañaga sino a la que observa la Federación Uruguaya.

¿"Amateurs" o profesionales?

—No es esta la que debe observar una entidad que se preocupa del deporte, nos dijo el señor Filgueira. Pero la actitud no puede sorprender demasiado porque figuran en la comisión directiva de la institución tres profesionales con licencia de tales expedida por la Comisión Municipal de Box de Buenos ... Y dos de ellos tienen estrecha vinculación con el promotor Zunino. De esta manera, puestos a elegir entre el interés del deporte y el del organizador, parecen inclinados a éste que a aquél, al menos en este caso así lo hecho ... Hay algo más, de importancia innegable: el consejo directivo de una entidad deportiva ... integrado por "amateurs" ... es de este carácter. Y señores ... Corney y Buero son profesionales y forman parte de él ...

... la habido, ... pues, — terminó diciéndonos el señor Filgueira — sobradas razones para adoptar la actitud que asumió la Federación Argentina de Box y que era, por lo demás, la que cuadraba.



HUMO, NADA MAS QUE HUMO



ESTE cigarro, que reproducimos es el denominado Gran Hipólito. No hay en verdad una marca determinada de cigarros que tenga esa denominación sino simplemente de un acto más de servilismo de los incondicionales del señor Irigoyen que han hecho preparar esas virolas con el retrato del Gran Hipólito y fumarlo en las tenidas gastronómicas personalistas como final de fiesta.

La idea no tiene ni el mérito de la novedad. Ya en una pasada ocasión se le ofreció a Don Benito Villanueva un "homenaje" semejante a éste que con muy buen tino declinó, haciendo observar que no le causaba ningún placer el hecho de pensar que alguien podría fumárselo...

Don Hipólito no opina así, al parecer, y deja que alguien lo fume en efigie, quizá como compensación de lo que él hace con el país al que se lo fuma sin virola de ninguna clase...

Un Sólo Cronista Hablará Desde el Ring-Side: el de CRITICA

HEMOS anunciado ya que el día 12 CRITICA ofrecerá al público porteño una segunda transmisión telefónica directa de Nueva York, análoga a la realizada la noche del debut de Justo Suárez, pero, esta vez, ampliada en diversos sentidos.

La transmisión constará de tres partes continuadas: primeramente, hablarán para saludar al público y dar impresiones personales antes de subir al ring, Justo Suárez, su manager José Lectoure y su masajista Sobral, además del redactor de CRITICA señor Carlos Muñoz del Solar.

Seguidamente nuestro redactor iniciará la transmisión del combate informando previamente de todo cuanto ocurra en el estadio antes de comenzar el mismo. Por último, terminado el match, hablarán por teléfono Justo Suárez, Lectoure, Sobral, los cronistas de boxeo de los más prestigiosos órganos yanquis, artistas y personalidades que se encuentren en el ringside, el popular Jhimmy de Forrest, nuestro representante en Estados Unidos señor García Peña y demás personas cuya opinión pueda interesar al público que estará en la Avenida de Mayo oyendo la transmisión.

Queremos destacar aquí que no habrá en todo el estadio más teléfono que el contratado por CRITICA para la transmisión en castellano de la pelea, tarea a cargo de nuestro redactor. Y hacemos notar que en virtud de los contratos suscriptos, ningún diario podrá hacer una transmisión directa por teléfono desde el ringside a Buenos Aires. Toda transmisión que se hiciera será sumulada, indirecta, utilizando en el estadio el telégrafo para transmitir a una oficina telegráfica y retrasmitiendo desde esa oficina por un micrófono.

Hecha esta aclaración que reputamos necesaria para evitar confusiones lamentables, invitamos al público, desde ya, para asistir a este segundo experimento del que cabe esperar tantas emociones como las que brindó el primero, realizado la noche del debut del "Torito".

Se Solucionaron ya Algunos Conflictos Agrarios en S. Fe

Numerosos Colonos de Chabás se Pusieron de Acuerdo con los Dueños del Campo, Dejándose sin Efecto los Lanzamientos

LOS TRAMITES DE ARREGLO

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 9. — Tienden ... solucionarse, aunque sea en ... parte, los conflictos agrarios pro... en el sur de la provincia ... amenazaban extenderse.

Las últimas noticias env... el jefe de policía del dep... Caseros al ministro de ... Pública y Fomento de l... dan cuenta de los éxit... en los arreglos obteni... colonos y patrones lo... ser promisores de otr... janos.

La comunicación ... del comerciante Ignacio Garimaldi, después de prolongadas conversaciones en las que intervenía el representante del campo "Las Islas" jurisdicción del distrito Chabás, se ha llevado a cabo en dicho establecimiento una reunión a la que asistieron los colonos en número de 13, resolviéndose aceptar una prorroga del contrato comprendido del primero de junio de 1930 al 31 de mayo de 1931, abonando por concepto de arrendamiento el 35 por ciento de las cosechas de trigo, lino y maíz puesto en parvas o en trojes, volviendo desde hoy a reanudar las tareas.

En este arreglo se dejan sin efecto las órdenes de lanzamiento que para éstos existían, como igualmente las costas de juicio. Con el nuevo convenio celebrado, los agricultores se benefician con el descuento del ... sobre contrato que el ...



PARTIERON ESTA MAÑANA, a bordo del vapor Wakas Marú, los boxeadores Julio Mocoroa y Juan ...aratoli, quienes realizarán una jira por Sud Africa y Europa. Ambos púgiles fueron despedidos en el puerto por numerosos amigos y ...

LA AYUDA PARA LOS POLIZONES SANTIAGUEÑOS

La afligida situación de los dos esforzados muchachos polizones, Olaysona y Carabajal, que, llevados del entusiasmo de ver jugar al conjunto de Santiago del Estero, no vacilaron en afrontar las penurias de un viaje como el que realizaron, ha movido a varios comprovincianos a organizar una colecta, a efectos de proporcionarles alguna ayuda.

Con tal fin, y entre varios residentes santiagueños, han reunido la suma de $ 12.60, cantidad que han depositado en nuestra administración, para que otras personas que se interesen por la situación de los bravos muchachos, la engrosen con nuevas donaciones, a fin de que éstos puedan regresar a su provincia.

Los comprovincianos de los jóvenes santiagueños que trajeron esa suma, nos expresaron el deseo de que todos los residentes santiagueños que se hallan en esta capital y las personas de buenos sentimientos, contribuyan en la ayuda a los entusiastas muchachos que en esta capital, donde carecen de conocimientos, se hallan en muy difícil situación.

La Caja de ... y Pensiones Civiles recibió esta mañana la suma de 73.000 pesos de la Tesorería General de la Nación, en concepto de aportes por los descuentos efectuados en los haberes administrativos.

No Fueron Detenidos Aún los Estafadores que Hacían Huelgas

Se Sabe que han Reunido, Mediante sus Manejos Delictuosos, una Suma Cuantiosa, y que Cuentan con la Ayuda de Personajes Influyentes

LA INTERVENCION POLICIAL

Dentro de la más absoluta reserva, altos funcionarios de la policía de la Capital siguen trabajando activamente para dejar debidamente aclaradas las actividades de una banda de estafadores que se dedican a extorsionar a fuertes empresas comerciales e industriales con amenazas de provocar conflictos huelguistas.

Se sabe que son varios ya los casos concretos que han sido puestos en conocimiento de las autoridades, pero que a pesar de ello aun no se dió la intervención correspondiente a la justicia de instrucción.

La forma de operar

Se sabe ahora que componen la banda de estafadores tres o cuatro individuos que ya anteriormente tuvieron cuentas con la justicia por delitos similares.

Estos, a su vez, disponen de 20 cómplices que les responden a cambio de diversas sumas de dinero y que en su mayoría son elementos de malos antecedentes.

Elegida una empresa, casi siempre relacionada con automóviles o afines, eran introducidos paulatinamente y mediante la complicidad de una persona influyente que antes desempeñó un cargo en la policía elementos de la banda, que se encargaban de fomentar dentro del establecimiento una huelga o por lo menos la presentación de un pliego de condiciones.

Si no se llegaba a ese fin porque los demás obreros advertían la verdad de las intenciones de los nuevos obreros, éstos provocaban la propia expulsión para dar motivo a la provocación de un conflicto.

La mediación

Uno de los jefes de la banda aprovechando la circunstancia de que anteriormente fué secretario de una entidad gremial se encargaba de remitir notas, etc., a la firma afectada y a las demás entidades obreras, propiciando un boicot.

A los pocos días aparecía una persona que se decía influyente ante el gobierno, la que ofrecía su mediación para la solución del conflicto y esa persona presentaba al supuesto dirigente obrero.

Esta persona proponía las condiciones de arreglo, invitando a la empresa a firmar un pliego que sería solamente nominal, pues pocos días después podían ser expulsados los elementos indeseables, cosa que se hacía fácilmente, pues se trataba de los cómplices del mediador.

La entrega del dinero

A cambio de su mediación, el estafador pedía entonces una suma de dinero que oscilaba entre 2000 hasta 6000 pesos, estableciéndose además una cuota fija mensual por tiempo indeterminado para asegurar a la empresa contra futuras dificultades con su personal.

En esta forma, los componentes de la banda han obrado impunemente durante mucho tiempo y se afirma que el dinero obtenido alcanza a muchos miles de pesos.

Hace pocos días, el jefe de la banda ofreció sus servicios a un establecimiento muy importante y la denuncia formulada por los directores de la empresa sirvió a la policía para la identificación de todos los individuos complicados en la serie de estafas.

En descubierto

Una vez en descubierto el individuo, que estaba vinculado a las entidades obreras, donde se ignoraban sus verdaderas actividades, fué expulsado de todos los sindicatos y se previno a los trabajadores para que no cayeran en las combinaciones que el hombre tramaba.

Parece que, a pesar del contratiempo, la banda sigue actuando, para lo cual dispone de sellos y papeles timbrados falsos de varios centros de trabajadores.

La actitud de la policía

En el departamento de policía a donde concurrimos en procura de detalles sobre este asunto se nos dijo que si bien es cierto que se habían hecho averiguaciones para aclarar las denuncias, hasta ahora no se había iniciado sumario y se están reuniendo pruebas para poder poner el hecho en manos de la justicia.

Extraoficialmente se asegura en cambio que hay dentro de la policía personas interesadas en evitar que los estafadores sean puestos en descubierto y que a eso se debe la poca actividad desarrollada para aclarar bien la actuación de los componentes de la banda.

Un Uruguayo nos D...

UN episodio reciente, del que estamos bi... rrido en Montevideo, acaba de dar u... ción sobre la cultura olímpica de la ...

Se trataba de un uruguayo curioso, que ... tranvía. Tenía abierto nuestro diario, precis... na donde tan ampliamente comentamos la ... tinos, antes, durante y después del famoso m...

¡Cuál no sería el asombro de aquel lector ... asientos traseros se levantaba algo así como u... llo charrúa!

No quiso darse por aludido al principio. Per... comenzó a condensarse en frases como estas: ¡C... ¡Barrigas agujereadas!... ¡Argentino canalla!... Nos ... sultar...

Ante la provocación directa, volvió la cabeza hacia ... po febril e indignado, replicando con una frase de p... ño criollo.

¡Y allí se armó la batahola!

El lector de CRITICA estuvo a punto de ser linch... do intervino la policía.

En la seccional se le pidió su identidad.

¡Era uruguayo!

Pasmados con el descubrimiento, los funcionarios l... taron que por qué no se hizo conocer en el tranvía ... llegar las cosas a ese extremo, tan peligroso para él.

Y respondió tranquilamente:

—Quería constatar hasta dónde llega la barbarie de ... compatriotas...

LOS [ES]TAFAS [L]AVADOS

...sunto

...l sumario ... de las nu... ...ue se for... ...a resolvió ... pasada al ... y allí, en ... las ac... ...to del ... hicie... ...as y ... por ...

"Crítica" Asombrará a Buenos Aires con Una Nueva Hazaña

Así Dice Ismael Pace, Comentando la Transmisión Pasada y la del 12

LA MARAVILLA

Ismael Pace, matchmaker de la Asociación Nacional Buenos Aires, nos habla de la trasmisión radiotelefónica que hará CRITICA con motivo del match de Justo Suárez el 12 con Perlik. Cuando la primera trasmisión, Pace fué uno de los que más se emocionaron al escuchar la voz del "Torito de Mataderos".

—La trasmisión de CRITICA es lo más grande que se puede concebir en materia de información deportiva. CRITICA ha hecho nuevamente el milagro de asombrar con una nueva hazaña a la multitud porteña. ¡Y mire que es milagro ese de causar asombro en este siglo del vértigo, en que apenas si causa curiosidad cuando mujer valiente, piloteando un avión, une de un salto magnífico dos continentes.

La voz de Justo Suárez, saludando a la afición argentina desde el pie del ring donde había defendido los colores de su patria, es algo que supera a todo lo que pueda concebirse.

La otra noche, la trasmisión fué un espectáculo grandioso. Oímos con una nitidez tan perfecta como si los hubiéramos tenido al lado a Suárez, Lectoure, Muñoz y Quirós, con su acento característico y los detalles de sus timbres.

Esta trasmisión, por la emoción que produjo en el auditorio, da una idea de lo que significa para nuestro público el portentoso esfuerzo de CRITICA.

Y la del 12, según tengo entendido, va a superar a lo anterior, con lo cual, puede adelantarse desde ya, que aquello va a ser formidablemente maravilloso.

... verdad

Se dice que Rodríguez informó al juez de cómo fué preparado por el procurador Quintana para presentarse al tribunal, previo el ofrecimiento del premio de 20.000 pesos, ...

A p... tro del ... lez, y al ... ia, con ... Graneros.

Otros minist... y funcionar... además de var... legisladores, se entrevistaron luego con el señor Irigoyen.

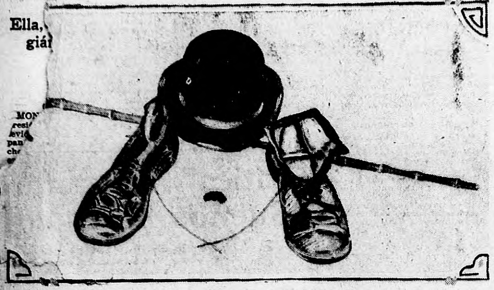
Agosto .					
Setiembre . .					
Octubre. . .	...05		...79	18.50	18.35
Noviembre . . .	10.10	10.18	...95	—	—

[Carl]itos Chaplin es Una [Figu]ra de la Humanidad

Ck / Un H / se D / Ent / Ella, / giá

Arturo S. Mom, dió Anoche en el Teatro Nuevo una Interesante Conferencia Sobre el Inimitable Bufo

CONFIDENCIAS A MARGAS



FOTOGRAFIA de Carlitos Chaplin, sin Carlitos Chaplin

En el teatro Nuevo, donde se realiza la temporada cinematográfica cómica, exhibiéndose toda la obra de Carlitos Chaplin, dió anoche su anunciada conferencia sobre el "poeta genial", el prestigioso escritor don Arturo S. Mon. Un público selecto — confirmando que Chaplin no es solamente bufo para niños y para la masa vulgar — escuchó atentamente al disertante y premió con nutridos aplausos diversos pasajes de su conferencia y el final de la misma.

Programas extras para hoy

Para hoy y mañana domingo se han confeccionado programas extraordinarios. Tanto en la matinée de esta tarde como en la de mañana, continuará el reparto de juguetes a los niños que concurran al espectáculo.

A continuación damos una versión de la conferencia pronunciada por el señor Mon.

Poeta errante

Hace ya bastantes años, por los music hall de Londres andaba un poeta genial que no había encontrado todavía el instrumento de expresión para manifestarse.

El instrumento fué el cinematógrafo y el poeta genial era Chaplin.

Y tan hecho estaba Carlitos para el cinematógrafo, que bastó su primera aparición en el lienzo para que ya mostrara una personalidad formidable, que de inmediato iba a agrandarse hasta llegar a ser lo que es ahora: una figura de la humanidad.

Tal vez si ahora el cinematógrafo, por cualquier causa, dejara de existir, Chaplin encontraría otro medio para llegar al corazón de los hombres; pero fué el cinemotógrafo el que hizo a este inmenso poeta del dolor y de la risa.

Chaplin y el cine

Y, a su vez, Chaplin, que nada pudo hacer en el escenario limitado de un teatro, necesitó moverse en el escenario de la vida corriente para mostrar, mostrando a su personaje, que es él mismo, todo el inmenso tesoro de ternura, de belleza, de misericordia, que es capaz de guardar el alma errante del hombre y que bajo la máscara de la risa ha hecho vibrar las cuerdas más sutiles en toda la gama de la emoción y del sentimiento humano.

Una bella imaginación, un admirable sentido de síntesis y el genio certero de los contrastes han hecho de Chaplin la más grande figura creadora del cinemotógrafo.

Arte simple

Nunca ha necesitado más que simples detalles para irse al corazón como una flecha y nada más que simples detalles bastan para llegar adonde quiere, a la maravillosa profundidad de su expresión.

En todas sus obras está Chaplin, pero fué necesario que su obra adquiriera el volumen que hoy tiene, para que pueda verse en lo que era un simple cómico de sus primeras películas, a la figura entera que luego había de dibujarse en las últimas.

Chaplin necesitó ser dueño de sus obras para decir todo lo que tenía que decir a los hombres.

Figura de la humanidad

Y ahora, a medida que el tiempo pasa, su figura se agranda. Y su obra, desparramada por el mundo, ahonda progresivamente su vitalidad y su significado.

Cada uno de su manera, cada figura representativa del mundo a su manera, ha dicho una frase de elogio o ha querido describir a Chaplin y sería vano pretender ahora, sin caer en vulgaridad, exaltar la figura con metáforas y adjetivos.

A mí me basta con creer y decir que Chaplin es una figura de la humanidad, un símbolo de la humanidad, una síntesis de la humanidad.

Chaplin y yo

Yo he tenido la suerte de acercarme dos veces a su persona en dos viajes a Hollywood. Tuve la suerte de que me dispensara su afectuosa cordialidad y de conversar varias veces con él.

Las celebridades suelen achicarse cuando uno se acerca a ellas, a la persona de ellas. Chaplin se agranda. Basta estar a su lado unos instantes para tomarle cariño. Nunca he visto un hombre que como él atraiga con una fuerza tan grande de espontánea simpatía.

Los dos Carlitos

Dista bastante su persona real de la figura que muestra en la pantalla. Muy poco se parece mister Carlos Chaplin a Carlitos, pero basta mirarlo en los ojos, en sus ojos clarísimos, para que a cada segundo aparezca Carlitos detrás del señor Carlos Chaplin.



Siempre riendo, siempre inquieto, siempre de fiesta, siempre disertando, la cabeza ya blanqueada de Chaplin es siempre el centro de todas las reuniones de Hollywood. Es el hombre más paseandero, más respetado y más temido de Hollywood. Y es el hombre más libre de Hollywood.

"La seriedad me revienta"

Se le sabe arraigado en el mundo, allí, en Hollywood, que es un torbellino de cosas transitorias.

Me acuerdo que a los pocos momentos de conocerlo, en una fiesta, me dijo: "La seriedad me revienta. Y ahora miremos las muchachas. Esto sí que vale la pena, cómo me gustan las muchachas, pero yo ya estoy viejo". (Chaplin aparenta unos cuarenta y cinco años). "Le diré: hay una cosa triste en la vida: tener éxito y dinero".

Después miraba a las hermosas californianas concurrentes a la reunión, y agregó: "Las californianas son las más hermosas mujeres del mundo, pero mucho cuidado con ellas, porque cada muchacha californiana tiene una madre y un abogado..."

Y luego charlaba y reía con todo el mundo.

Un alma escondida

Pero no por ella deja uno de sentirlo como alejado íntimamente de todos, y en un continuo esfuerzo por olvidarse de sí mismo o por esconder lo que lleva adentro.

Porque basta mirarle, repito, un instante en los ojos, que siempre lo traicionan, para darse cuenta que aquel hombre no es lo que aparenta en su vida real.

Carlos Chaplin es Carlitos.

Con respecto a su personaje, a su estética cinematográfica y a su concepto general de la vida, quiero repetir aquí lo que en tres oportunidades me dijo: sus palabras, que recogí y guardé con entera fidelidad, son las que pueden valer en este momento en que una vez y con gran acierto de los organizadores estamos asistiendo a una representación total de sus obras.

Habla Chaplin

"Nada de lo que se hace a base de caras bonitas, decía y de suntuosos escenarios, puede llamarse arte cinematográfico, mientras a esas caras y esos escenarios no aparezcan como simples accesorios, imprescindibles, para la exaltación de un sentimiento. La cámara cinematográfica ofrece recursos maravillosos, pero mientras esos juegos de cámara no tengan otra finalidad que la de sí mismos, serán demostraciones de arte fotográfico, pero nunca de arte cinematográfico.

Los alemanes abusan de la cámara y la dan o pretenden darle a las cosas inanimadas un significado que no siempre tienen. Nosotros somos más humanos. El hombre prima siempre sobre las cosas inanimadas.

Estética personal

"Hay que mostrar el sentimiento en su máxima intensidad, limpio de sugestiones extrañas que lo enturbian y lo desvirtúan; hay que mostrar el sentimiento palpitante, fresco, como sale del alma, que todo desaparezca y que quede sólo el sentimiento. Hay que sólo el artista de verdad conoce y expresiones y que se vean y que se sientan el corazón y el alma, hasta el punto de que se oculten el gesto, la actitud y la situación que lo demuestran."

El artista de cine

"El ser humano posee un número infinito de matices sutiles de expresión muda que solo el artista de verdad conoce y explota. Por eso creo en el artista como elemento primordial del cinematográfico. Un gran artista se va derecho al corazón del espectador para provocarle el sollozo o la carcajada, y poco interesa la calidad de la obra, porque el artista levanta la obra hasta su nivel.

El escenario es la decoración de un sentimiento, jamás el sentimiento la decoración de un escenario. El sentimiento hace el paisaje, lo alumbra o lo oscurece, de acuerdo con los tonos de su alegría o de su dolor".

Técnica y alma

"Manejar la cámara es arte de fotógrafos, manejar el sentimiento es atributo de los artistas. El sentimiento no tiene ángulos de visualidad, existe o no existe. Cuando existe se lo percibe desde cualquier parte y cuando no existe, es decir, cuando el actor no ha sabido arrancarlo en sus expresiones, es inútil que se le busquen ángulos para encontrarlo.

La mejor obra de arte es siempre la más simple".

Ahora con respecto a su personaje.

La creación genial

"Mi personaje es el hombre. Jamás lo he bautizado. No tiene nombre. Es el hombre. Yo le llamo YO. Mis obras son para los grandes y los chicos, para los ricos y los pobres. Mi personaje es el hombre, humilde, resignado, ignorante del drama o de la comedia que vive. El drama y la comedia pasan por su lado sin que él se dé cuenta. Su drama a veces es comedia y su comedia es drama, pero él lo ignora. Mi personaje es el hombre en la vida, llevado y traído por las fuerzas misteriosas del destino aciago o propicio. Tiene la mansedumbre de su pequeñez humana, lleva en el corazón una ternura sin rumbo ansioso de caer en otro corazón y una bondad inocente y profunda. Cualquier camino es su camino y cualquier lugar es su casa".

Atorrante universal

"Es el homre perdido en el mundo. Es un hombre que aparece de pronto, por si nomas, un hombre sin pasado y sin futuro La vida lo trae y la vida lo lleva. Dentro de su pequeñez, los acontecimientos insignificantes le deparan tragedias enormes y da risa. El absurdo y la casualidad están siempre atisbándolo para que dé risa, y cuando no da risa da lástima. Es el hombre... Mi personaje nunca tendrá conciencia de su drama, el día que la tenga morirá de pena."

Carlitos ríe de Chaplin

Una noche en su casa, me mostró algunos fragmentos inéditos de su obra. Me acuerdo que, momentos antes de entrar su personaje, Carlitos decía: "Ahora entro yo, ahora entro yo," y a la sola aparición de él en la pantalla, reía con un regocijo conmovedor.

Y me consta que se alegró mucho cuando se enteró por un artículo mío, publicado en el "New York Times", de que Lenin, una vez había dicho: "Hay en el mundo un solo hombre a quien quisiera conocer. Ese hombre es Carlos Chaplin".

Confidencias

Nada más triste en su íntima realidad, que tener fortuna y éxito... Recuerda, mister Chaplin? Esto me lo dijo usted el año pasado — le dije la última vez.

Ibamos caminando despac[io por el] bulevard, ya casi desierto a [...] de la m[...] Carlitos [...] de [...]

[...]recía brillar más aun la tristeza de sus ojos bajo el ala del chambergo negro, blando y puesto al desgaire.

Ahora ya creía haber adivinado lo que Carlitos quería decir con aquellas palabras.

Debe haber en su corazón extraordinariamente tierno, un gran vacío de amor.

Sus ilusiones, acaso su certeza de amor sufrieron amargos quebrantos, brutales derrumbones. Y ahora él sabe que toda la fresca belleza que le sonríe y se entrega, es una máscara del interés y de la ambición. Y sin duda, ama o ha amado a cualquiera de esa dulces y peligrosas muchachas; alguna debió tocarle el corazón, y su corazón, acobardado y lleno ya de una incurable desconfianza, vive retraído en su orgullo, o en su timidez solitaria.

La amargura de Chaplin

Hay un grande vacío de amor en quien, con tan concentrada amargura florecida de sonrisas, ha dicho estas palabras: "Créame, nada más triste que tener éxito y dinero".

¿No hay entonces una leal muchacha capaz de comprender y amar a este hombre, por todo lo que lleva en sí mismo, más grande que su fortuna y su gloria? ¿No hay entonces una tierna muchacha que se haya sentido seducir por el hondo sentimiento de este poeta?

La serenidad

—Sí, yo dije o pude decir eso — contestaba Carlitos — porque a veces habla, aún contra nuestra voluntad de reprimirlo, cualquier íntimo sentimiento herido.

Pero se llega un día por fin a la serenidad; un día, usted conquista para siempre su serenidad, y entonces ha llegado a la más alta cúspide de su vida.

Y todo lo que usted ha ansiado o ansía, pasa a su lado y comprende bien, muy bien, el valor de la felicidad perdida o de la dicha no alcanzada; pero ya no hay heridas que sangran, ni dolores que tiemblan, y usted comprueba que al fin está por encima de todo, para comprender, para sentir, para olvidar acaso. Ha conquistado entonces su verdadero tesoro: la serenidad...

Final

Sí; cualquiera de los dos o tres coches que rodaban lentamente por las calles umbrosas y perfumadas, en la noche de invierno californiano, que es como nuestra primavera de aromado y transparente; cualquiera de esos coches que llevaban el amor triunfante y feliz, y que se perdían en la sombra junto con la última nota y la última palabra de una alegre canción, podía ser un símbolo, para quien, lleno de gloria y de tristeza, hablaba de la felicidad perdida o de la dicha no alcanzada.

Y miraba sin que se alterara su hablar sencillo ni su sonrisa tan amable y cordial, aquello que acaso perfilaba en su interior dolorido, el melancólico reverso de una gloria.

Se Suspendió la Final del Torneo de Polo C. Porteño

Mañana en los grounds del Campo Argentino de Polo, en Palermo, debía jugarse la final del torneo Circuito Porteño, organizado por la Asociación Argentina de Polo, entre los equipos de Pingüinos "B" y Lanceros General Paz, el que fué suspendido debido al mal estado de la cancha después de las últimas lluvias.

NADIE CONCURRIO A LA INVITACION DEL DR. GOMEZ LLUECA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 9. — A la invitación efectuada por el discípulo del "asuerismo", Dr. Gómez Lluega, no concurrió nadie ayer, lo que evidencia el poco interés demostrado por el "método".

Para hoy ha vuelto a invitar a los enfermos, siendo posible que el "milagrerismo" tampoco hoy logre éxito.

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Operaciones oficiales registradas en las pizarras de este mercado:

(UNICA RUEDA)

Trigo: Agosto, 100 toneladas a pesos 9.62; setiembre, 200 a 9.81; 100 a 9.79; 200 a 9.82; octubre, 100 a 9.91; 100 a 9.90; noviembre, 100 a 10.04.

Maíz: Agosto, 200 toneladas a pesos 6.30; setiembre, 400 a 6.35; 100 a 6.33; 500 a 6.40; octubre, 200 a 6.54; 700 a 6.55; 100 a 6.60; 100 a 6.62; noviembre, 100 a 6.80.

Lino: Sin operaciones.

LA CARRERA DE ABOGACIA, SEGUN EL DR. PALACIOS

Al presidir el Consejo de la Facultad de Derecho por primera vez en su sesión de ayer, el nuevo decano doctor Alfredo Palacios abrió el acto con breves pero sustanciosas palabras.

Al referirse a la carrera universitaria que se cursaba en la casa, expresó:

"La abogacía no es la técnica de la tortuosidad y de la trampa. Hay que repetírselo a los jóvenes para que amen la justicia que sostiene a los débiles y hace más fuerte a los fuertes y que para los verdaderos maestros es la base de la moral y el fundamento de la patria.

"Esta tarea sólo podrá cumplirse con el profesor que sea, como quiere Bergson, un creador de acciones, de tendencias morales; nunca un funcionario sin alma. El verdadero educador es el que conduce a una vida llena de valor".

FUE DICTADA PRISION PARA UN HOMICIDA

Se Trata del Hombre que Mató a su Esposa horas después de Casado

PREVENTIVA

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 9. — El juez doctor Palacios dictó auto de prisión preventiva contra Francisco Restaino, procesado por homicidio en la persona de su esposa Josefa Cotugno, hecho ocurrido el 30 de marzo, en la calle Ituzaingó 1044, horas después de su boda, por suponer que ésta le había sido infiel antes del casamiento.

Por Comprar Pan a los Rompehuelgas, Intentó Incendiar un Negocio

Es Condenado a 1 Año de Prisión

Se procesó a José Blanck, polaco, de 35 años, casado, panadero, por lo siguiente:

El 7 de mayo último, como a la hora 9, hallándose Sofía Borman de Borojowich en el interior del negocio de comestibles que posee en la calle Triunvirato 415, penetró el nombrado Blank llevando en sus manos una botella que contenía nafta y cuyo contenido derramó sobre las mercaderías pretendiendo inmediatamente prender fuego con un fósforo.

A los gritos que diera la Borojowich concurrieron policías y transeuntes siendo detenido el acusado cuando se encomendaba al patrocinio de Nuestra Señora de los Talones Sanos y arrojaba a la calzada la botella de nafta con la que pretendió incendiar el negocio.

Indagado Blank confesó el hecho alegando que el gremio de panaderos a que pertenece se hallaba en huelga y que como la Borojowich compraba pan a los rompe-huelgas es por lo que procedió en la forma relatada si bien dijo que no tuvo intención de incendiar la mercadería...

El juez doctor Pessagno epilogó hoy esta incidencia huelguístico-incendiaria, condenando a Blank a un año de prisión, costas y accesorias.

BOLSA DE COMERCIO

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(UNICA RUEDA)

	$ oro	$ m/n.
F. franceses	21.24	0.1070
„ belgas	5.97	0.3807
„ suizos	4.29 1/2	0.5296
Pesetas	7.49	0.3034
Liras	15.97	0.1423
Florines	2.07 1/2	1.0953
Lib. inglesas	41.—3/16	13.2432
Reischmarks	3.50	0.6494
Dólares N. A.	119.60	2.7182
Mil reis	8.020.—	0.2834
$ oro urugua.	100.20	2.2773

CEDULAS HIPOTECARIAS

(UNICA RUEDA)

Serie	Cantidad	Precio	Fecha
8172	6.400	101.20	agosto 11
12a.	12.000	100.—	„ „
16a.	17.000	99.10	„ „
17a.	2.000	100.70	„ „
19a.	20.000	97.90	„ „
21a.	6.000	98.60	„ „
22a.	3.000	98.60	„ „
24a.	58.000	99.90	„ „
26a.	5.000	99.—	„ „
31a.	3.000	99.30	„ „
32a.	41.500	99.30	„ „
35a.	5.000	99.—	„ „
36a.	50.000	99.10	„ „
37a.	173.100	97.30	„ „
37a.	80.000	100.60	fin de mes

Guerrero, Obsequiado



EL MAESTRO JACINTO GUERRERO, con los concurrentes al banquete celebrado en su honor, en los salones del Club Español

Grandes Fluctuaciones de Precios se Registró Esta Semana en Granos

Los mercados mundiales de granos han vivido una gran semana de agitaciones, como las que se registran muy de cuando en cuando. Diversas noticias sobre la sequía reinante en la zona maicera de Estados Unidos han contribuído a que los precios de diferentes granos oscilen fuertemente en el mercado de aquel país, arrastrando tras de sí los demás mercados.

TRIGO. — El mercado de trigo en sí no ha sufrido cambios específicos para las oscilaciones de precios, pero estuvo influenciado por las noticias respecto de la cosecha de maíz. Efectivamente, los rendimientos de trigo en los países donde se cosecha actualmente y en aquellos donde se aprestan a cortar, confirman los pronósticos hechos con anterioridad. Pero la posibilidad de que en Estados Unidos se registre una gran merma de maíz, obligando a reemplazarlo por el trigo, ha hecho que los precios experimenten grandes alzas. Al final de la semana se ha perdido parte del repunte, pero en comparación con el sábado anterior, el avance es de $ 0.55 m/n por quintal.

MAIZ. — Como ya hemos dicho más arriba, la situación de este forraje en la Unión, por la gran sequía reinante en aquel país, es bastante incierta. Las noticias son contradictorias, pero es evidente el tiempo desmesuradamente caluroso habría perjudicado al sembrado del maíz. El avance de precios en nuestro mercado era más de un peso por quintal, pero al final de la semana la fluctuación era muy fuerte, quedando la diferencia en más, en comparación con el sábado anterior en $ 0.70 por los cien kilos.

LINO. — También el lino ha experimentado una semana de grandes fluctuaciones. El avance en la semana es de $ 0.80 a 0.90 por quintal, pero hubo momentos que el avance era mayor a $ 2.50 por quintal. Esto obedece a que la cosecha en Estados Unidos no será tan grande como se decía al principio y a que los avances de los demás granos han influído en las cotizaciones de este oleaginoso. En general la actividad del mercado estuvo muy fuerte, especialmente de parte de los especuladores.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

(Precios de ajuste)
(UNICA RUEDA)

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponib.	10.—	6.55	18.38	4.70
Agosto	10.—	6.55	18.38	4.70
Setiemb.	10.—	6.64	18.38	4.80
Octubre	10.06	6.76	18.45	—
Noviemb.	10.17	6.88	18.40	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en pesos moneda nacional por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barleta, 80 kil.	10.25	10.25
„ pan, 78 kilos	9.70	9.70
„ B. Aires, 76 k.	9.50	9.50
Lino, 4 o/o c/extrañ.	18.10	18.10
Maíz amarillo	6.35	6.45
Centeno, 72 kilos	5.—	5.—
Cebada, 62 kilos	4.30	4.30
Avena, 47 kilos	4.30	4.35
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	9.65	9.65
Avena, 47 kilos	4.25	4.25

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

(Precios de ajuste)
(UNICA RUEDA)

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	9.50	6.30	17.95
Agosto	9.60	6.30	18.10
Setiembre	9.80	6.40	18.20
Octubre	9.95	6.60	18.30
Noviembre	10.10	6.80	—

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en pesos moneda nacional por los 10 kilos de harina:

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.80	1.80
„ 00	1.72	1.72
„ 0	1.55	1.55
„ Especial	1.48	1.48
„ Segunda	0.58	0.58
„ Esp. expor.	1.10	1.10

CAMARA ARBITRAL DE CEREALES DE ROSARIO

Cotizaciones oficiales

	Anterior	Hoy
Trigo No. 1	10.15	[illegible]
„ „ 2	[illegible]	[illegible]
Lino, [...] s/ext.	18[illegible]	[illegible]

Valor de los Billetes de Banco Extranjeros

A las 12 horas el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Banco extranjeros a los siguientes precios:

		Compra	Venta
Alemania	100	64.—	66.20
Austria	100	37.40	39.—
Bélgica	100	7.50	8.—
Bolivia	100	84.—	90.—
Brasil	100.000	27.20	29.—
Canadá	100	266.—	271.90
Checoeslov.	100	8.05	8.55
Chile	100	31.80	33.—
Dinamarca	100	70.—	72.20
España	100	30.30	32.20
E. Unidos	100	269.—	276.50
Finlandia	100	6.10	6.50
Francia	100	10.45	10.75
Holanda	100	105.50	109.70
Inglaterra	1 lb.	13.10	13.59
Italia	100	14.10	14.60
Japón	100	120.—	127.—
Noruega	100	70.—	72.50
Paraguay	100	5 20	5 60
Perú	1 lib.	9.40	9.90
Polonia	100	29.50	31.40
Portugal	100	12.20	12.90
Rumania	100	1.40	1.80
Servia	100	4.50	5.—
Suecia	100	70.—	72.50
Suiza	100	51.60	53.50
Uruguay	100	225.—	228.90

Hull

Lino, sin cambio.

Winnipeg

Trigo, baja, octubre y diciembre, a 0.11.

Chicago

Trigo, baja, setiembre y diciembre, 0.05.

Maíz, alza, setiembre, 0.07; diciembre, 0.03.

Duluth

Lino, baja, setiembre y octubre, a 0.37.

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos, con precios por los cien kilos:

Se ha Valorizado Bien Nuestro Signo Monetario Durante Esta Semana

Bajo la influencia de las grandes alzas de precios en el mercado cerealista, la buena actividad en aquellos mercados y las perspectivas de colocar los remanentes de la cosecha a mejores precios, nuestro signo de cambios se ha valorizado en buena forma. Así en comparación con el sábado anterior se ha recuperado por cada libra esterlina $ 0.28 m/n. y seis centavos m/n por cada dólar. En la misma proporción se ha ganado en comparación con las demás monedas extranjeras, registrándose nuevas desvalorizaciones para la peseta y para el peso uruguayo.

El mercado de valores de la Bolsa de Comercio tuvo medianamente activo. El volumen d[...]

[...] "quince millon[...]" se [...] [cons]erva la [...] trabajo, [...] mientras los [mod]elos que sal[...] [...] no obstante la semana [...] de las rigurosas disposiciones adoptadas, he logrado conversar con el célebre director de [...] [...] con lo [...] del mismo, generalmente corto hasta las caderas. Las polleras se llevarán bien largas y los sombre[...] [Tales] son las opiniones sobre la moda inminente que será lanzada en París, formulada por dos técnicos de reputación universal.

Edmundo GUIBOURG

¿Se Constituirá en Minoría Hoy el Senado de E. Ríos?

Descontada la Ausencia de los Irigoyenistas, el Pueblo Exige que el Senado Proceda con Energía

HAY GRAN EXPECTATIVA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 9. — Existe gran expectativa por la sesión que celebrará esta tarde el Senado de la provincia, aun cuando se descuenta que a ella no asistirán los seis senadores irigoyenistas y el concentracionista Enrique Frutos, que siguen prófugos en Buenos Aires

En esta capital se encuentran solamente los seis senadores antipersonalistas y el concentracionista señor Waldino Gadea, no habiendo, por lo tanto, número suficiente para que el cuerpo entre a sesionar con quórum, para lo que solamente falta uno de sus miembros.

No se conseguirá quórum

Es muy difícil, pues, que para la sesión convocada para esta tarde se consiga mayor número de senadores que los siete que se encuentran en esta capital.

Con ello habría fracasado la medida compulsiva resuelta por la minoría del cuerpo, reunida el 30 de julio último, habiendo expectativa por lo que el Senado, en las mismas condiciones, en minoría, resuelva esta tarde ante la maniobra de ausentismo reiterado de la representación irigoyenista.

Se exige una actitud enérgica

La opinión pública y en los círculos políticos se espera que el Senado en minoría, en su sesión de hoy, vista la imposibilidad de obtener que los legisladores reacios refugiados en la Capital Federal vengan a cumplir con su deber, tome una medida enérgica y definitiva, procediendo de acuerdo a los numerosos precedentes sentados por el Parlamento argentino, y resuelva constituir el cuerpo en minoría, incorpora[n]do a los electos y designando [...] mesa directiva.

Es una medida que se [...] impone ante el atentado que preten[de in]ferir a la autonomía de la [pro]vincia la representación i[rigoye]nista.

Se puede declarar cesantes a los ausentes

Como ya lo hemos in[formado], existen también precedent[es de que] la minoría, ante las falta[s reite]rades a sesiones de algun[os de sus] miembros, el cuerpo, en [tales con]diciones, puede declara[r cesantes] en sus bancas a los in[asistentes], procediendo a convoca[r a nuevas] elecciones en sus dist[ritos electo]rales respectivos.

¿Resolverá también [...] esta cuestión el Senado en minoría, [...] en su sesión hoy?

Hay expectativa por la sesión

Nada podemos adelan[tar al res]pecto, pero sí que el p[u]eblo de la provincia exige del Sena[do una re]solución enérgica y viri[l frente a] la actitud atentatoria de [la mino]ría irigoyenista prófuga.

También podemos adelantar que la minoría del Senado no defraudará aquella aspiración del pueblo, procediendo a c[...] considerar con energía el pleito, q[u]e no es tal, sino una burda maniobra, con fines politiqueros, que viene ejecutando el irigoyenis[mo], incapaz de venir a defender, c[omo correspon]día, su situación d[...] derrotado irremediable en los comicios de junio pasado.

Esta tarde, pu[es], se producirán novedades trasce[nd]entales en el Senado. Es lo que se espera en esta provincia.

Cambios Bancarios — Tipos de Venta

COTIZACIONES OFICIALES AL CIERRE DE HOY, a las 12 hs.

GIROS SOBRE	A ORO Telegráf.	A ORO A la vista	A PAPEL Telegráf.	A PAPEL A la vista
Inglaterra	41.—3/16	41.—1/4	13.24	13.22
E. Unidos	119.50	119.30	271.59	271.14
Francia	21.24	21.29	10.70	10.67
Italia	15.95	16.—	14.25	14.20
España	7.49	7.50	30.34	30.30
Alemania	3.49 1/2	3.50 1/2	65.03	64.84
Bélgica	5.97	5.98	38.07	38.—
Suiza	4.29 1/2	4.30 1/2	52.91	52.79
Holanda	2.07 1/4	2.07 3/4	109.66	109.40
Uruguay		100.30		227.95
Brasil		8.020.—		28.34
Chile		—		33.05

GIROS A LA VISTA. TIPOS A ORO, SOBRE:

Portugal	18.60	Checoeslovaquia	28.22
Austria	5.92	Finlandia	33.23
Canadá	119.60	Japón	59.40

GIROS A LA VISTA. TIPOS A ORO, SOBRE:

Suecia	3.11	Dinamarca	3.12
Noruega	3.12		

OFERTAS DE COMPRA Y VENTA DE TITULOS

EN LA BOLSA DE COMERCIO

Compradores. — Domingo Tomba, ordinarias, a $ 17; Americana de Luz y Tradicción, oblig. 7 o/o, 95; Oxídrica Argentina, 3.30; General Pobladora, 1.60; Argentina de Edificación, 106; El Dorado, obligaciones, 93.

Vendedores. — Banco Arg. Finanzas y Mandatos, 48; Instituto [Bio]lógico Argentino, 198.

CAMBIOS

MONTEVIDEO, 9. — Ano[tacio]nes oficiales registradas e[n la] Bolsa:

Buenos Aires . . . . 9[.]. 9.70

	Telegráfico	A la vista
Londres	41.—1/8	41.—13[...]
París	21.20	21.25
Madrid	7.46	7.47
Suiza	4.28	4.29
Génova	15.92	15.97
N. York	83.45	83.65
R. Janeiro	8.000.—	[illegible]
Amberes	5.97	5.98

BOLSA DE MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 9. — En la única rueda de esta Bolsa, se han registrado las siguientes anotaciones oficiales:

Títulos Hipotecarios, series 28, a 99.—; Z, 101.—; Consolidada, 79.80, Interna, 101.80; O. Públicas 1918, 6 por ciento, 99.50; Saneamiento M. a 97.30; Pavimentación R y S. a 97.70; Paviment. Caminos, 96.70; Avenida Agraciada, 96.50; Cervecería Oriental, 25[.]—; C. Uruguay, a 244 50

[...] fecha lo siguiente:

Trigo	19.003 bolsas
Maíz	34.411 „
Lino	1.291 „
Avena	11.757 „

ALGODON — LIVERPOOL

Precios equivalentes en pesos moneda nacional por 10 kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Setiembre	0.71	0.71
Diciembre	0.72	0.72
Marzo	0.73	0.73

VENTAS DE LONDRES

TRIGO

Australiano de Nueva Gales del Sud — A embarcarse en siete días a Londres: 37/7 1/2 ($ 11.35).

MAIZ

Río de la Plata — Cargamento: 6.600 toneladas, cargando o cargado a órdenes, 26/9 ($ 8.07). Concertada ayer; cargamento: 6.600 toneladas en viaje a órdenes, 26/10 y 1/2 ($ 8.11). Concertada ayer; Agosto-Septiembre, a Londres, 26/3 ($ 7.92); recién embarcado a Liverpool, 26/9 ($ 8.07).

Cambio de la fecha a 90 días.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

Oscilaciones de precios registradas en las pizarras de este mercado durante las operaciones de la mañana de hoy:

TRIGO. — De horas 10 a 10.15: No hubo operaciones.

De horas 10.15 a 11: Setiembre, 10.05; 9.98; octubre, 10.10; 15; 10.

De horas 11 a 12: Setiembre, 9.98, 10; 95; 10.—; 9.98; octubre, 10.03 [...] 02.

MAIZ. — De horas 10 a 10.15: octubre, 6.75; 76; 74.

De horas 10.15 a 11: Octubre, a 6.78; 77; 78; 75; 83; 85; 86; 85; 85; 83; 82; 80; 76; 75; 74; noviembre, 6.96.

De horas 11 a 12: Setiembre, 6.60; 64; 63; octubre, 6.75; 73; 75; 77; 76; 77; noviembre, 6.85; 91; 92; 93.

LINO. — De horas 10 a 10.15: No hubo operaciones.

De horas 10.15 a 11: No hubo operaciones.

De horas 11 a 12: No hubo operaciones.

BOLSA DE COMERCIO

[Valor] nominal de las operaciones realizadas durante la única rueda de hoy en:

Cédulas hipotecarias	$ 482.000.—
Títulos nacionales	[illegible]
„ municipales	75.600.—
„ provinciales	15.000.—
Bonos Hipotecarios	113.900.—
Acciones	26.897.73
Total	$ 867.197.73

Bolsa de Comercio

TITULOS DE FONDOS PUBLICOS Y ACCIONES

(UNICA RUEDA)

	Canad	Precio	Fecha
NACIONALES			
Crédito Arg. Interno 1923	2.0	99.40	Agosto 11
„ „ 1924	50.0	98.20	„
„ „ 1927, serie 1a.	30.0	97.50	„
MUNICIPALES			
Bonos Pav., 7 o/o Ley 7091, ser. 5a.	1.0	92.20	„
„ „ 7091 „ 9a.	20.0	89.30	„
„ „ 7091 „ 10a.	20.1	88.30	„
Hipot. Municipales, 6 o/o	6.5	94.—	„
Emp. Municipal, 6 y 1/2 o/o, serie A	18.0	99.10	„
„ „ 6 y 1/2 o/o, „ B	10.0	101.90	„
PROVINCIALES			
Consolid. Deudas 1926	10.00	89.50	„
Pav., 7 o/o San Luis Sen.	2.00	97.50	„
Emp. Int. Conv., serie D, 4 y 1/2 o/o	5.00	35.—	„
Bonos Hipot. Banco Prov., serie D	25.00	97.50	„
„ „ „ E	88.300	95.50	„
ACCIONES			
Cía. Arg. de Pesca, Ords. (oro)	50	22.—	„
Banco Francés (oro)	100	35.—	„
Quebrachales Fusionados	100	75.—	„
Italcable	100	17.50	Fin de mes / Agosto 11

INDEPENDIENTE ENFRENTO A HAKOAH

En Avellaneda se Jugó Esta Tarde Ese Internacional

El Equipo Húngaro, Procedente de Estados Unidos, Hizo Así una Nueva Presentación en Nuestros Fields

DESARROLLO DEL PARTIDO

En el field de Independiente jugó hoy el equipo norteamericano del Hakoah uno de los últimos partidos de la serie que tenía programados. La concurrencia que asistió no fué muy numerosa, ya que la calidad del juego del conjunto extranjero ha sido poco satisfactoria.

Sin embargo acudieron al field de Avellaneda unas cinco mil personas, deseosas más que de nada de testimoniar su simpatía hacia el jugador Peucelle, que integró el equipo rojo a pedido de los dirigentes del mismo. La aparición del jugador Peucelle provocó una verdadera ovación, que fué en aumento cuando los dirigentes locales, antes de dar comienzo el encuentro, le hicieron entrega de una medalla de oro, en premio a la brillante actuación que le cupo en el desarrollo del Campeonato Mundial.

En cuanto al desarrollo del partido digamos que no justificó su expectativa. Exceptuando los primeros diez minutos en que los húngaros jugaron con bríos y hasta técnica, en el resto del match primó más en la ofensiva el conjunto local.

Los primeros en salir al field fueron los húngaros, quienes fueron muy aplaudidos, aplausos que se repitieron cuando minutos después, hizo su entrada al campo de juego el conjunto local.

Los equipos

Hakoah All Star: Fischer; Mac Millan y Stender; Nikolambuerger, Grucherh y Schneider; Diessel, Heuser, Carlosns, Wormold y Grinfeld.

Independiente: Sangiovanni; Golansky y Tarrío; Bartolomedi, Gross y Martínez; Paolinetti, Peucelle, Ravaschino, Seoane y Ríos.

El partido

Mucho después de la hora indicada para el comienzo del cotejo, se presentan en el field las escuadras, iniciando el juego los rojos por intermedio de Ravaschino, que hace un pase corto a Seoane que no prospera en el avance, por la buena intervención de Grucher, el centro half del equipo visitante, que se posesiona de la pelota para poner en juego a la línea de ataque.

Las primeras acciones son indecisas, manteniéndose los rivales como en espectativa o estudio de sus características, sin que ninguna de las dos líneas de ataque organicen un juego positivo o eficaz.

Buena impresión

Las primeras acciones de los húngaro-americanos impresionan bien. Son los primeros en organizar la ofensiva y llevan continuos avances que mantienen en jaque a la defensa de los rojos, donde se destaca netamente Tarrío. El ala derecha de los húngaros es la más peligrosa en el ataque. Diessel y Heuser llegan continuamente hasta la valla defendida por Sangiovanni, al que el segundo de ellos emplee por dos veces consecutivas a fondo.

Los primeros diez minutos de juego dan la impresión de que los húngaros si continúan el asedio han de imponerse por alto score. La impresión que causan los visitantes en el público es inmejorable.

Reaccionan los rojos

Pasados esos primeros diez minutos deberían resultar los más interesantes del encuentro de que fué escenario el estadio de Independiente, los rojos inician la ofensiva, recuperando progresivamente el terreno perdido hasta hacerse una supremacía indiscutible a medida que finalizaba el primer período de juego.

Los americanos daban la impresión de haberse agotado en aquel primer esfuerzo inicial donde consiguieron impresionar al público que poco a poco fué tornándose favorable a los locales. Seoane, efectivo como siempre, sorprende por repetidas veces a la defensa, pero remata mal, apremiado por Max Millan, que lo hostiga de continuo.

Sin embargo, Peucelle, fuera de su puesto y desconociendo a los compañeros de equipo se acerca varias veces a la valla americana y emplea en buena forma a Fischer, que responde de una manera inmejorable.

Continúa el dominio local

En los últimos diez minutos, el asedio de los locales continuo pero con evidente mala suerte no pudieron sus delanteros dar movimiento al score. En una oportunidad Paolinetti recibió la pelota de Peucelle y emprendió veloz carrera por su ving para ejecutar luego un centro cerrado; Fischer salió del arco y erró el manotazo a la pelota y Seoane, que venía a la carrera la recogió de cabeza para impulsarla violentamente por sobre el travesaño.

Casi a continuación, o sea a los 42 minutos de juego, un tiro violento de Peucelle dió en uno de los postes, volviendo al field, donde recogió Ravaschino para rematar desviado.

En estos últimos minutos fueron muy escasos los ataques llevados por los delanteros norteamericanos y todos ellos fácilmente conjurados por la defensa roja.

El período finalizó con este score:

INDEPENDIENTE 0
HAKOAH 0

EL RESULTADO FINAL FUE EL SIGUIENTE:

Independiente	Hakoah
0	0



LOS HUNGAROS del Hackva, saludan a los pugadores de Independiente antes del partido

Resultados de los Partidos de Hoy

Boca Juniors	S. Fernando
6	1
A. de Bánfield	Bánfield
3	0
S. Lorenzo	Chac. Juniors
5	2
F. C. Oeste	Est. Porteño
2	4
H. y Patria	Colegiales
Platense	Def. Belgrano
6	3

¿PARA QUE LOS LICENCIARON?

Esta Tarde Fueron Licenciados los Empleados de Correos y Telégrafos

Se nos comunica que esta tarde han sido licenciados los empleados de Correos y Telégrafos, sin que se haya explicado el objeto de esta generosa medida.

Todo hace suponer que la licencia haya sido concedida para recibir o despedir a algún personaje irigoyenista, cuando no para promover algún disturbio de carácter político.

Cierre de los Talleres del Pacífico y C. Argentino

Gestiones de la Unión Ferroviaria

Una delegación de la Unión Ferroviaria concurrió esta mañana a la Dirección General de Ferrocarriles, con el objeto de hacer presente al director de esa dependencia, doctor Castello, el desagrado que ha producido en el gremio el anuncio de la medida que proyectan adoptar las empresas del Central Argentino y Pacífico, cerrando sus talleres durante los días sábado.

La mencionada entidad gremial proseguirá sus gestiones a fin de que esa medida no se lleve a cabo, dado que los obreros de dichos talleres trabajan a jornal.

Las empresas fundamentan la medida que piensan adoptar, en la difícil situación económica por que atraviesan.

Una Mujer Intentó Poner Fin a su Vida

Se Arrojó al Paso de un Tranvía. Pero el Motorista Frenó y Salió Ilesa

Una señora de 50 años de edad, intentó poner fin a su vida hoy, arrojándose al paso de un tranvía que circulaba por la calle Tucumán.

Se llama Esther Betal de Bhedar, es siria, de 50 años, viuda, y se domicilia con sus hijos en Larrea 574.

Esta tarde, debido a un disgusto que tuvo con sus hijos salió de su domicilio y al llegar a la esquina de las calles Tucumán y Paso, esperó la llegada de un tranvía, que dirigía Antonio Vázquez y al tiempo que el vehículo iba a cruzar la calle se arrojó a las vías, pero el motorista frenó súbitamente evitando lesionar a la señora, la que fué recogida por el salvavidas, resultando ilesa.

Una vez que se repuso la mujer, fué llevada a la seccional 7a. donde informó que quiso suicidarse porque sufre desde hace tiempo una enfermedad incurable, y había tenido hoy un disgusto con sus hijos.

Ejercicios de Esta Tarde

COCLES, con I. Leguisamo, 1000 metros en 1'3" 4|5.
PULCRA, Rocco, 2000 metros.
CRISOL, Garrido, 800 en 50" 2|5.
PERSEUS, M. Altamiranda, 1000 en 1'2".
PULCRO, Altamiranda, 800 metros en 50".
ALVARADO, Garrido, 1000 metros.
ARQUERO, B. Morteyru, 1600 en 1'39" y 2|5.
EMPIRE STAR, R. A. Fernández, 800 en 49" 1|5.
HUELEN, Tadei, y Telefonista, A. Quinteros, 1000 en 1'4|5.
KALFU, Corbalán, 2000 en 2'7".
FIRMEZA, Leguisamo, y Salmuera, Peluffo, 800 en 47" 3|5.
AIMARA, I. Leguisamo, y Shore Jane, Antúnez, 800 en 48".
TORNILLO, Solari, 2500.
ZAGAZ, U. Acosta, 1600.
GATITO, Sola, 700 en 42" 1|5.
LA CUARTA, Leguisamo, 800 en 48" y 1|5.
POCKET, di Palma, Rica Rica, Corbalán, y Aleyrion, Orduna, 1000.
CALIPSO, I. Leguisamo, 1600 en 1'41" y 2|5.

HOMENAJE DEL CLUB ESPAÑOL AL M. GUERRERO

Un Acto de Enormes Proporciones ha Sido el Almuerzo de Hoy

LOS DISCURSOS

En el amplio salón del Club Español se ha ofrecido hoy un almuerzo en honor del maestro compositor español Jacinto Guerrero, que desde hace unas semanas está actuando en el teatro Onrubia con la compañía de zarzuela que dirige.

Pocas veces se ha celebrado en Buenos Aires un acto semejante, con la efusividad y la abundancia de número que hoy se ha reunido a testimoniar al maestro Guerrero una adhesión y una simpatía ilimitadas.

Acompañando a Jacinto Guerrero, se sentaron en la presidencia los señores: Fermín Calzada, Fernández de Villota, Federico de Córdoba, Luciano Domínguez, Antonio Villamil, Timoteo Balbín, Tiburcio Bustinzo, Sebastián Urquijo, Pío Armesto y Antonio del Castillo, siendo cerca de trescientos los comensales que ocuparon las mesas dispuestas para el almuerzo.

Después de ofrecido el banquete por el presidente del Club Español, don Fermín Calzada, pronunciaron sendos discursos los señores Gil Esquerdo, Antonio Viérgoles y F. Delgado, quienes ensalzaron la personalidad artística de Guerrero, destacando la importancia que para la vida del teatro español en la Argentina representa la presencia entre nosotros del maestro Guerrero.

Finalmente se levantó éste a hablar, siendo acogido con una calurosa ovación, y, con voz emocionada y cálidas frases, agradeció el homenaje y prometió perseverar en su intención de que el público de Buenos Aires pueda admirar siempre, con sus obras, una fiel interpretación del espíritu popular español.

En la mayor camaradería terminó el cordial homenaje, felicitando todos los concurrentes al maestro Guerrero por su brillante actuación en el teatro Onrubia, que terminará el próximo martes con una función nocturna en su honor, en la que se representará "Los Gavilanes".

Partieron Hoy Mocoroa y Caratoli





PARTIERON ESTA MAÑANA, a bordo del vapor Wakas Marú, los boxeadores Julio Mocoroa y Juan Caratoli, quienes realizarán una jira por Sud Africa y Europa. Ambos púgiles fueron despedidos en el puerto por numerosos amigos y admiradores, en cuya oportunidad, uno y otro, ratificaron el optimismo y la fe que alientan en los triunfos que van a disputar al extranjero

Aportes a la Caja de Jubilaciones

La Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles recibió esta mañana la suma de 73.000 pesos de la Tesorería General de la Nación, en concepto de aportes por los descuentos efectuados en los haberes administrativos.

Se Asegura que el Pseudo Delator Rodríguez, Acusa al Proc. Quintana del Ardid

Este, que Deseaba a Toda Costa Salvar al Millonario Vivet, le Había Ofrecido una Importante Suma si Declaraba lo que El le "Enseñaría", y que es del Dominio Público

LAS DILIGENCIAS DE HOY

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 9. — En el Juzgado de Instrucción a cargo del Dr. Ghioldi, donde se ventila el sonado proceso por el ascsinato de Domingo Romano, hubo desde las primeras horas del día de hoy una intensa actividad.

Fué conducido a la presencia del magistrado el prevenido Salvador Lara, quien prestó una prolongada declaración ante el mismo.

Luego, después en la segunda secretaría, a cargo del interino, señor Puccio, se realizó la diligencia del comparendo del prevenido Luis Vivet, que fué conducido desde la seccional tercera, donde se le aloja.

Se careó al millonario

Previa una prolongada declaración, el juez dispuso un careo entre el citado millonario y el empleado de la sucesión, Arturo Albérico, la que duró hasta aproximadamente las doce horas, y cuyo resultado no nos ha sido posible conocer.

Declaración de Rodríguez

En otra de las dependencias del juzgado, por así haberlo dispuesto el doctor Ghioldi, concurrió a prestar declaración Rubén Rodríguez, el pintoresco personaje ofrecido al mismo por el procurador Quintana como poseedor de valiosísimos datos relacionados con el crimen, el cual después de las diligencias realizadas en ésa, acompañado por el subcomisario Faciuto y el empleado Ferreyra, ha quedado en completo descubierto, puesto que toda búsqueda de los concretos ofrecidos fracasó totalmente, como informamos ayer.

Intensa tarea

Rodríguez en el despacho constituído por el oficial primero Cervi y el escribiente Rizzi, estuvo declarando desde las 9 horas hasta las 15, mientras se realizaba esta indagatoria el doctor Ghioldi en su propio despacho tomaba declaración al doctor Sansuste, citado para hoy y también asistió su defensor, el doctor Pecco.

¿La diligencia del juez ha sido perjudicial a la pesquisa del crimen?

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 9. — Como anticipamos ayer, el juez de instrucción, doctor Ghioldi, que interviene en el proceso por asesinato del procurador Romano, decidió realizar una diligencia consistente en una inspección ocular a la estancia Las Horquetas, propiedad del millonario Vivet, en compañía de éste, de su defensor y del colono Ferruchci.

Realizada la diligencia, ella no ha arrojado ninguna nueva circunstancia favorable a la investigación y, por el contrario, permite suponer que ha sido muy perjudicial para la misma. Tal es la impresión predominante.

Declaraciones del Dr. Sansuste

Expuso recién en este comparendo cómo conoció al extinto Romano y el conocimiento que tiene de los pleitos sostenidos por el mismo en Francia, en razón de haber actuado como representante legal de la sucesión. Manifestó no haber oído nunca a ninguno de sus mandantes expresarse en términos, ni descomedidos ni rencorosos para con el extinto Vivet, dándose a poco por terminada la audiencia.

Responsabilidad de Rodríguez

La total actividad del Juzgado se prolongó hasta pasadas las trece horas, no pudiendo conocerse su resultado en razón de haber ya trascendido el verdadero carácter de "Judas" asignado al novelesco relato de Rodríguez, y sobre lo cual precisamente ha estado trabajando el juez durante toda la mañana para así concretar las responsabilidades y ramificaciones que ello pueda tener.

Ahora intenta desdecirse

Cuando el magistrado resolvió suspender su labor, para proseguirla durante la tarde, eludió contacto con los representantes de la prensa, a fin de no comprometer opinión, dado la delicada situación creada por Rodríguez, quien ahora con un exceso de viveza o perfectamente bien aleccionado pretende seguir burlando a la justicia o la policía, desdiciéndose de manifestaciones, ampliamente conocidas ya por los funcionarios que intervienen en las diligencias.

Habla el magistrado

Un tanto contrariado, entrevistamos al magistrado fuera del despacho que abandonó subpreticiamente, y aunque trató en toda forma de eludir nuestra curiosidad, nos dijo que había dispuesto que Rubén Rodríguez continuara en las horas de la tarde su exposición, la que no obstante contener una serie de rectificaciones a la novela urdida anteriormente, cree que constituirá suficiente elemento de juicio para adoptar enérgicas medidas con el declarante, y con las personas que puedan haber tenido contacto y conocimiento de sus propósitos, antes de su presentación a la justicia.

Deberá declarar hoy Quintana

Por lo pronto ha dispuesto que esta tarde concurra a su despacho el procurador Quintana, quien deberá explicarle algunos puntos obscuros suministrados por Rubén Rodríguez.

Esta es la breve información suministrada por el juez de la causa.

Apareció 'El Chanchito"

Por nuestros propios medios, sabemos que anoche mismo, tal como lo anticipamos en nuestra edición de ayer, el mismo magistrado habría "designado" lo que se ha dado en llamar "El Chanchito", con lujos de detalles.

Rodríguez había confesado la verdad

Se dice que Rodríguez informó al juez de cómo fué preparado por el procurador Quintana para presentarse al tribunal, previo el ofrecimiento del premio de 20.000 pesos, ya estatuído por los Vivet, engrosado por otra suma que no concretó. Al conocer tamaña audacia para preparar esa farsa burda y grotesca salen triunfantes, primeras presunciones de los funcionarios policiales igualmente que la impresión adelantada por CRITICA sobre los novelescos relatos del pseudo delator.

Se tenía la sensación de la farsa

La noche que Rodríguez en presencia del juez y el fiscal y jefe de investigaciones y altos funcionarios de la repartición nacional informó de sus andanzas hasta llegar al conocimiento exacto del crimen, alguien sugirió la conveniencia de hablar por teléfono con la policía de ésa, solicitando la cooperación, medida ésta que encontró resistencia basada precisamente en la sensación de farsa que traslucía, prefiriéndose más bien el inmediato viaje del pesquisante Facciuto a esa capital, ordenado en el acto por el juez y cuyo fracaso conocen nuestros lectores.

Quintana quería salvar a Vivet

Al confesar anoche la trama urdida adjudicándole paternidad al procurador Quintana Rodríguez, habría dicho que la consigna de aquél era salvar a Vivet de cualquier forma.

Como el juzgado ha suspendido su trabajo solamente por breves horas, informaremos la labor de la tarde.

Se habría amenazado al juez Ghioldi

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 9. — Circulaba esta mañana, con suma insistencia, en los pasillos de los tribunales, que de parte de los defensores del millonario Vivet, y su sobrino Lara, habría el propósito de eliminar de la causa al juez actuante doctor Ghioldi, cuyo empeño en descubrir la verdad parecía haberlos molestado.

Apropósito de ésto, se comentaba hoy, que dicho magistrado había recibido anónimos amenazantes donde, en forma un tanto grosera, se le aconsejaría hacer vista gorda sino quería exponerse a que le pasara algo "grave", tal la expresión, debido a que a él nada le importa del crimen.

Hasta este momento mantenemos nuestra impresión de que dicho magistrado no se ha salido de la línea de conducta severa ratificada por CRITICA.

NUEVA QUIEBRA

Ante el Juzgado de Comercio de turno a cargo del Dr. Faré, secretaría Navarro, se presentó esta mañana, solicitando su propia quiebra, el comerciante Modesto Alvarez, establecido con negocio de ropería en la calle San Juan 4164. El fallido manifiesta que el estado económico de sus negocios arroja un activo de $ 3.862.45 para responder a un pasivo de $ 11.798.41.

En la Presidencia

A la hora de costumbre asistió esta tarde a su despacho de la Casa de Gobierno, el presidente de la República.

A primera hora recibió al ministro del Interior, Sr. Elpidio González, y al jefe de policía, coronel Graneros.

Otros ministros y funcionarios, además de varios legisladores, se entrevistaron luego con el señor Irigoyen.

SE CONOCE YA A LOS AUTORES DE ESTAFAS CON CHEQUES LAVADOS

Quedó Esclarecido el Sensacional Asunto

Recordarán nuestros lectores, porque fué un asunto que despertó enorme expectativa, el descubrimiento de numerosas estafas por grandes sumas de dinero, llevadas a cabo mediante un nuevo e ingenioso sistema para delinquir, utilizando los cheques que los juzgados de esta capital extendían por diversos conceptos por queñas sumas y a los cuales, luego de lavadas las cantidades y la enunciación de los fondos sobre los que se iba a operar, se extendían guardando la firma del juez autorizante y secretario, por sumas mayores, contra fondos de cuantiosas sucesiones que se ventilaban ante los mismos jueces autorizantes del cheque, que se había adulterado en tan curiosa forma.

Incidencia judicial

En todos los casos, el damnificado fué el Banco de la Nación, quien abonó de buena fe los cheques que le venían suscriptos por firmas pertinentes. Esta misma condición de damnificado, del Banco de la Nación, o, mejor dicho, su intervención en los pagos, originó una incidencia judicial respecto a si debía ser la justicia de Instrucción o la Federal la que debía intervenir en el sumario instruído con motivo de las numerosas denuncias que se formularon. La Cámara resolvió que el asunto fuera pasada al juez federal de turno y allí, en ese Juzgado, siguieron las actuaciones.

A raíz del descubrimiento del primer cheque lavado se hicieron de inmediato compulsas y constataciones que dieron por resultado la comprobación de que hacía mucho tiempo que se venía estafando en esa forma y que eran numerosos los cheques que habían sido lavados, así como muy considerable la suma a que esas estafas llegaban.

El esclarecimiento

La investigación hecha por el juzgado federal del doctor Jantus, ha dado su fruto a los pocos meses de iniciada, no obstante las dificultades con que ese juzgado tropezó desde el primer momento y la habilidad con que los estafadores habían procedido.

El asunto, según se nos informa, está totalmente esclarecido. Se sabe quiénes son los autores de las estafas.

DETUVOSE AL AUTOR DE UNA PEQUEÑA ESTAFA

Esta tarde fué detenido en la calle Leandro N. Alem y Bartolomé Mitre, Carlos Rabik, quien el día 2 de abril del corriente año había estafado con el "cuento del tío", a Oscar Veverga, en la suma de 1.400 pesos.

La víctima lo halló esta tarde en la esquina de las calles mencionadas y dió cuenta de ello a un agente de policía de la sección 1a., quien lo detuvo llevándolo a la seccional, donde se le procesa por el delito correspondiente.

De la detención se ha dado cuenta al juez que interviene en el proceso.

Haberes de la Gendarmería de Formosa

La Tesorería General de la Nación entregó esta mañana al Ministerio del Interior los fondos necesarios para el pago de los haberes, por julio, al personal de la gendarmería de Formosa.

Por el mismo concepto, la citada dependencia entregó fondos a varios establecimientos educacionales de la capital.

Nos Visitará la Escrit. M. Sarffats

(Associated Press)

GENOVA, 9. — La autora italiana Margarita Sarfatti patió para Buenos Aires a bordo del Conte Verde con el fin de inaugurar, como presidenta del comité italiano, las obras de arte que serán exhibidas en los salones de la sociedad Amigos del Arte.



M. SARFATTI

La escritora dará tres conferencias: la primera el día de la inauguración en dichos salones; la segunda en la Universidad Nacional, y la tercera en un local aun no determinado.

Margarita Sarfatti hablará del Dante, de Leonardo de Vinci y de la influencia que han tenido en el arte y la literatura.

Fué Nombrado Jefe de la Casa Militar del Rey

Don Pío López Pozas

(Associated Press)

SANTANDER, 9. — El rey ha firmado un decreto nombrando jefe de la casa militar del rey al capitán general de la sexta región, Pío López Pozas, en reemplazo del barón de Casadavalillos que pasa a la reserva.

Entró a Robar y Golpeó a la Sirvienta

Un delincuente, que logró darse a la fuga, penetró esta tarde en la casa de la calle 3 de Febrero 1570, domicilio del señor Walter Boschi, con el propósito de robar, pero la sirvienta de la casa Anita Sánchez, se dió cuenta de ello y fué en busca del delincuente quien, antes de que la sirvienta pudiera salir a la calle para dar cuenta a la policía, le aplicó varios golpes en la cabeza, lesionándola levemente y consiguiendo en esa forma darse a la fuga, sin que la policía lograra obtener su filiación.

El ladrón había ya preparado algunos objetos para llevárselos, pero la oportuna intervención de la fámula evitó el hecho.

El Bloque Socialista Independiente Examina los Capítulos del Juicio Político

Nombramiento de Secretario

Esta tarde celebró una larga deliberación, el grupo parlamentario del partido Socialista Independiente, considerando diversos asuntos que informará la labor de cada uno de los representantes del mismo, en las próximas sesiones de la Cámara.

Una de esas cuestiones, ha sido la que constituye la acción fundamental de aquél, establecida en el proyecto de juicio político, que será sometido a consideración del parlamento, en las primeras asambleas ordinarias del mismo. De todos esos capítulos, fueron incorporados al proyecto, los siguientes: financiero y económico, a cargo del doctor Pinedo; Instrucción Pública, a cargo del doctor Giusti y nombramientos sin acuerdos, a cargo del diputado Sierra.

El bloque ha designado secretario parlamentario del mismo, al doctor Guisti, en reemplazo del señor Zacagnini, recientemente nombrado secretario del partido.

Precios de Ultima Hora

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BS. AIRES

A las 12 horas de hoy este mercado cerró las operaciones del día, quedando compradores y vendedores a los siguientes precios en pesos moneda nacional por los cien kilos:

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Comp.	Vended.	Comp.	Vended.	Comp.	Vend.
Agosto	9.99	10.—	6.48	6.52	18.40	18.45
Setiembre	9.99	10.—	6.62	6.63	18.46	18.45
Octubre	10.05	10.07	6.77	6.79	18.50	18.55
Noviembre	10.10	10.13	6.93	6.95	—	—

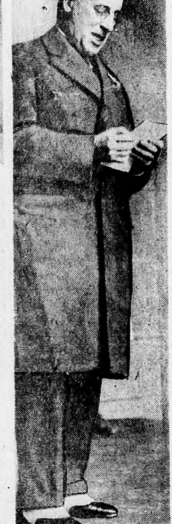
En la Escuela República del Ecuador Conmemoróse el 121o. Aniversario de Esa Nación

Asistieron el Ministro Plenipotenciario y el Cónsul General del País Hermano y se Cumplió un Interesante Programa Conmemorativo

LOS DISCURSOS



PLACA inaugurada



EL DIRECTOR de la escuela, hablando



LOS NIÑOS durante el acto

Con motivo de la celebración del 121 aniversario de la independencia de la República del Ecuador, en la escuela número 3, del distrito escolar IX, que lleva su nombre, se realizó en la mañana de hoy un interesante acto conmemorativo, que fué seguido con atención por el alumnado y los invitados especiales. El ministro plenipotenciario de ese país hermano, doctor Rafael H. Elizalde, y el Cónsul general del mismo, ingeniero Ricaurte, asistieron y poco antes de iniciarse el acto, el segundo de los nombrados hizo entrega, en nombre del gobierno de su patria, una placa de bronce, que se colocó en el frente del edificio de la escuela, que, como se sabe, está situada en la calle Charcas 2256.

El acto

Minutos antes de las11 horas, los diplomáticos nombrados, acompañados del director del establecimiento, don Francisco R. Suárez, el inspector técnico del C. E. D., don Julio F. Picarel, y el presidente del distrito escolar IX, don Aristóbulo A. Soldano, se ubicaron frente a un improvisado escenario y entonces se dió comienzo al acto, con el canto de los himnos nacionales argentino y ecuatoriano, a cargo de los alumnos.

A continuación, el señor Suárez ofreció el homenaje, pronunciando un discurso, en que historió los antecedentes de la independencia del Ecuador y exteriorizó el espíritu de hermandad que existe entre ambos países latinoamericanos.

La Escuela República del Ecuador — dijo — suspende hoy el ritmo de su labor cotidiana, para celebrar, conmovida y gozosa, el centésimo vigésimo primer aniversario de la revolución quiteña, acaecida el 10 de agosto de 1809, la fecha patria magna del Ecuador y una de las más dilectas efemérides de América.

Dicho pronunciamiento fué sofocado, tras feroces luchas, por las armas que defendían los intereses del rey. Sus actores fueron víctimas de su propia osadía, de su impaciencia redencionista. Pero aquella prístina inmolación, se grabó indeleblemente en el alma de los pueblos del nuevo mundo, cuyo supremo anteio era entonces alcanzar la emancipación política y dió a la dulce capital ecuatoriana el honroso cognomento de "Luz de América", que han hecho inborrable el tiempo, la justicia histórica y esa eterna simpatía que despierta en el corazón humano el sacrificio de los primeros mártires.

Después de referirse extensamente a los pormenores del movimiento de libertad en el Ecuador, que se iniciaron poco antes del pronunciamiento de la Independencia, y de agradecer la donación de la placa a que aludimos más arriba, el señor Suárez dijo:

Sr. Ministro:

La amistad entre el Ecuador y la Argentina jamás fué ensombrecida por el velo de una nube. Nació con la vida de ambas Repúblicas, que no por metafora, llamamos hermanas. En una de las estrofas de nuestro himno, D. Vicente López y Planes la escribió con imborrable tinta, solidarios ya entonces con el dolor de los caídos en la revolución cuyo aniversario celebramos. El decurso de los tiempos venideros no hará más que pulir su diuturna pureza, transformándola en un fulgor inmortal en el corazón de ecuatorianos y argentinos.

El programa

Concluído el discurso del director de la escuela, se continuó el programa confeccionado especialmente, desarrollándose el recitado en conjunto "La bandera del Ecuador", con acompañamiento de piano y violín, número que fué dirigido por la señorita Wanhish. Así, se cumplió con la otra parte, que consistió en diversos cantos regionales del Ecuador y poesías recitadas por alumnos del establecimiento, siendo cerrada con "Canción ecuatoriana", trío de violín, piano y violoncelo.

Finalizado el programa, el doctor Elizalde ocupó el escenario y comenzó diciendo:

Los que por razón de oficio nos preocupamos de cuanto se refiere a las relaciones internacionales, hemos podido notar en estos últimos días interesantes manifestaciones que han expresado, de manera elocuente, sentimientos de cordialidad inter-americana.

Acción del periodismo

Los voceros oficiales o extraoficiales no han sido, precisamente, los que han tomado la iniciativa al respecto, por más que las hayan mirado con simpatía; pero eso mismo les ha dado la espontaneidad y la independencia que más las avaloran. La prensa, que es, como debe ser, el espejo de los acontecimientos, no ha podido menos que reflejar en sus columnas ésto a que me refiero y que no es otra cosa que la acción, la creciente acción de las escuelas públicas en el cultivo de los afectos internacionales en nuestra América.

El maestro y el alumno

Los aniversarios, las fechas clásicas de la historia del Continente, han dado plausible ocasión en estos días, a maestros y alumnos de la instrucción primaria, para atraer hacia ellos a caracterizados personajes de la diplomacia, y lo que es más, para ponerlos como a mí en el caso de romper el silencio que llamaré profesional y que sólo debemos interrumpir cuando no tenemos el derecho de callar.

Congratulación

Y yo hablo, en el presente caso, para congratular a los maestros argentinos empeñados en esta obra de acercamiento internacional, que germinó al calor de sentimientos de solidaridad americana, que crece junto al patriotismo, muy cerca del corazón de adolescencias y juventudes generosas y pujantes, y que canta su vigor y su armonía en las varoniles notas de nuestros himnos nacionales; y hablo para aplaudir a esta generación en flor, de almas incontaminadas aun por el egoismo, libres, como las vuestras. ¡Oh muchachos que me escucháis! y puras como el aire de la pampa en cuya amplitud inmensa flamea, serenamente, la noble enseña de la patria argentina.

Un pedazo de la patria

Hace ya dos años vine por primera vez a este recinto, que me parece un pedazo de mi patria, ya que lleva su nombre; y aquel día tuve oportunidad de escribir en el álbum de la escuela algunas palabras alusivas al homenaje que se realizó. De entonces a esta parte procuré siempre cooperar al conocimiento de las cosas del Ecuador entre vosotros, porque creo que lo mejor que pueden hacer los hombres es conocerse; y porque no es difícil comprender que cuando ciertos afectos brotan temprano, ellos crecen con el niño y se afirman en el hombre, para realizar en casos como éste, la obra trascendental del futuro, la que, poniendo en movimiento y acción creadora los recursos de nuestra inteligencia, de nuestra cultura y nuestros esfuerzos de todo orden, haga merecer a nuestra América el nombre de nuevo mundo, por algo más que el mero concepto geográfico. Sí, nuevo mundo, libre de los odios y los rencores milenarios que caracterizan al mundo antiguo y que tan terribles males ha producido; un mundo nuevo, casi como otro planeta, en que el derecho impere, al fin, para los pequeños también; en que la lealtad presida y el amor consagre el desenvolvimiento de un fresco retoño de civilización humana, para gloria de nuestros pueblos.

Llegarán al Ecuador los ecos

Perdonadme que haya dejado escapar algo del idealismo que embarga mi espíritu; pero creed en la sinceridad de mis palabras, en la fortaleza de mi fe, que los años no han logrado quebrantar, de mi fe en el advenimiento de una humanidad mejor, si ella ha de nutrirse en escuelas como las argentinas y ha de vibrar en pechos tan generosos y nobles como los vuestros.

A mi patria llegarán los ecos de esta delicada manifestación y florecerá una vez más en los espíritus de nuestros profesores y alumnos, la primavera del agradecimiento, al par que el cariño y la admiración por este gran país hermano, que tan delicadamente nos honra y enaltece.

DE UNA CAJA DE HIERRO ROBO DINERO, AYER

En la Casa Era Hospedado Gratuitamente el Autor del Hecho

1.700 PESOS

Juan Morosita posee un comercio de automóviles de ocasión en la calle Cabildo 1161, actualmente clausurado.

Morosita daba hospitalidad gratuita a Luis Hiroshi, japonés, de 20 años. Ayer, en ausencia del comerciante y su familia, el japonés rompió la cerradura de una caja de hierro apoderándose de la suma de 1700 pesos.

Luego colocó la mencionada caja en uno de los automóviles que hay en la casa y desapareció.

A su regreso Morosita comprobó el robo y de inmediato formuló la correspondiente denuncia en la comisaría 31, cuyas autoridades se trasladaron a la casa del denunciante y comprobaron el hecho.

Ha sido recomendada la captura del aprovechado japonecito que tan mal pagó la hospitalidad que le daba su amigo Morosita.

Se instruye el sumario de estilo con intervención del juez de turno

El Fuego Destruyó un Omnibus

Poco después de las 6.30 de hoy en Castro Barros y Victoria se originó un incendio en el ómnibus número 38 de la compañía Ciudad de Buenos Aires.

En esa esquina Eduardo Pallaré tiene establecido un almacén y debido al recalentamiento quedaron destruídos tres vidrios de los escaparates que estimó en 50 pesos. Del cuartel central concurrió una dotación a las órdenes del subteniente Villambrosa. A pesar de la rápida concurrencia de los bomberos el ómnibus quedó totalmente destruído.

Según dice el conductor, Leonardo Marino, un corto circuito en el motor originó el incendio.

Cada Vez Hay Más Misterio en el Suceso de la Calle Leiva

Se Aclaró el Intento de Envenenamiento Colectivo, Pero se Ignora Quién fué el Autor. Entre los Declarantes Hay Contradicciones

LA INVESTIGACION

En el misterioso suceso de la calle Leiva, la policía, por más que trabaja activamente, no ha llegado a poseer siquiera un leve indicio que sirva para proseguir las indagaciones con más o menos probabilidades de éxito.

A decir verdad, todavía se está en los prolegómenos del asunto, desde que entre las diversas personas que han declarado ya ante el personal superior de la 29a., hay algunas contradicciones evidentes que habrá que ver más tarde a qué han obedecido.

La inspección de esta mañana

Una nueva inspección ocular efectuó esta mañana la seccional 29a., por intermedio del subcomisario, señor Manuel T. García, y nos pareció que este funcionario, a medida que con una cinta métrica tomaba medidas, hacía signos negativos con la cabeza como si del resultado de su gestión trascendiera alguna cosa no concordante con las declaraciones en general.

Quisimos saber qué notaba el funcionario aludido, pero él nos contestó con evasivas que no dejaron satisfecho a nuestro cronista en su curiosidad.

Una sola vez nos pareció oír que murmuraba el subcomisario: "Cada vez hace más falta la reconstrucción".

La opinión de todos

En la casa de la calle Leiva, no hemos hablado con ninguna persona, de allí o de la vecindad, que no se haya manifestado de acuerdo en que el autor del brutal atentado tiene que conocer la casa y las costumbres de sus moradores tan bien como don Francisco Garrido, padre de las víctimas, y última de las personas con las que hablamos esta mañana sobre el punto.

Pero lo raro es que don Francisco afirma que el criminal conocía la casa, y no sabe decir quién de afuera se encontraba en tales condiciones. Los demás miembros de la familia tampoco son explícitos: unos afirman que la ventana estaba cerrada y otros que la tal ventanita estaba abierta; María explica cómo estaba ella en la pequeña cocina obstruyendo totalmente la entrada a la pieza de sus hermanos, y sin embargo su cuñado pasó a obscuras sobre ella sin pisarla, como lo hicieron según ella, los malhechores.

Por último, nadie entiende entre los pesquisantes cómo estando todas las llaves de las difertnes luces al alcance de la mano desde afuera, todos entraron a obscuras hasta el fondo de las habitaciones.

Debe hacerse en seguida la reconstrucción

Ya hemos dicho ayer, que sólo por uno de los costados del fondo de la finca — el que mira al sud — podían haber escalado los malhechores sin dejar mayores rastros. Pero ocurre que ningún asaltante abandona su arma, que es su defensa, en un mueble que está a la cabecera de la cama de sus víctimas, sin saber si tiene o no cubierta la retirada.

Y si conocían la finca, como lo cree el jefe de la misma, conocerían también que en la única pieza iluminada estaba el dueño de casa con su yerno y otras personas jugando a las cartas.

Otra cosa: cuando María fué hasta el gabinete higiénico, que está aislado de la masa de edificación, tuvo que atravesar unos metros de barro bajo la lluvia mansa que a esa hora caía; sin embargo teniendo la llave de la luz del fondo al alcance de la mano en la ventanita del cuarto de las víctimas, no la encendió, como así tampoco encendieron esa ni la del interior que está al lado, las diversas personas que acudieron rápidamente, por estar levantadas, al oír las tres detonaciones desde la mesa de juego en que se hallaban...

Otro detalle raro

El menor Manuel Garrido, que fué herido levemente en un brazo y que como todos sus familiares se caracteriza por ser un tanto parco en sus declaraciones, asegura que los malhechores huyeron por el lado más incómodo — la ventanita de setenta por ochenta que da al patio — no obstante tener la puerta del fondo abierta y a su disposición, cuya salida queda mucho más cerca de la tapia que se supone han tenido que pasar para huír tras el delito.

Bajo esa ventana, por el lado interior, ya hemos dicho ayer que había una máquina de coser. Bien; asegura el niño que en ella quedó una huella de pisada que él limpió más tarde sin darse cuenta de que hacía mal. Pero lo rarísimo del caso es que sobre el barniz relativamente cuidado de tal máquina, ni con lupa el subcomisario García pudo encontrar después barro o rayaduras que acusaran tal huella.

Aquello del envenenamiento

Como buen valenciano, don Francisco Garrido es bastante amigo de la paella a usanza de su país y cierta vez la esposa le preparó una cazuela para él. Los demás componentes de la familia comieron de dicha cazuela cierta cantidad y a poco todos se sintieron con vómitos y demás síntomas inequívocos que delataban una intoxicación.

Fueron atendidos, dejados fuera de cuidado, pero no se dió conocimiento de esto a la policía seccional.

Sin embargo, luego supieron las víctimas que tanto el arroz de la paella como el vino que debían beber todos, contenían una fuerte dosis de permanganato.

La esposa dice ahora que de tal tóxico encontró ella un papel con restos en la pieza de un carrero que guardaba el carro y los caballos en la casa de la calle Leiva 4042, y que tal persona, que era muy amigo del marido, con quien solía trenzarse en largas partidas de truco en casa de éste, gozaba en la misma de toda la confianza, llegando hasta al extremo de, por vivir en una casa lindera, saltar la tapia en vez de dar vuelta por la puerta.

Lo que dice este carrero

El nombrado, que en la actualidad vive en la calle Dorrego y no guarda más en Leiva su vehículo desde hace mucho tiempo, fué invitado a concurrir a la comisaría de la sección 29a., donde desmintió lo del hallazgo, lleno de indignación, no porque él supiera hasta ahora que la vecina le hubiera revisado la pieza estando él ausente, sino porque, asegura, jamás ha tenido siquiera un gramo de tal desinfectante en su domicilio.

Los funcionarios, no obstante, lo interrogaron largamente, sobre todo porque hasta ellos llegó la versión de que este carrero y José Garrido — el que murió ayer — habían tenido más de un cambio de palabras, tanto por la libertad de que aquel gozaba en el corralón cuanto por ciertas amistades que el increpado frecuentaba en la calle.

Un día, por fin, el padre le impidió que saltara la tapia, y al poco tiempo el carrero se mudó y depositó en otra parte su vehículo.

Los robos

Otra cosa que desconcierta un tanto a la policía y que hace que sobre el punto se redoble el afán de investigar, es el hecho de que nunca se denunciara ante la policía los robos de 400 pesos y el del revólver, ocurridos, según dicen ahora, hace poco tiempo en la citada casa, con escaso intervalo.

Y, para colmo, hoy alguien allegado a la familia o enterado de los entretelones de la casa, aseguró a la policía que hay otro robo o algo parecido de mil pesos, que produjo gran revuelo y hasta algún incidente entre los de la casa, quienes al final, resolvieron, como siempre, echar tierra sobre el asunto.

Por todo lo consignado y por algunas contradicciones que a los pesquisantes les ha parecido notar en este asunto, es que la investigación se redobla con mayor ahinco, y que la sección 29a., dió participación a la policía de Investigaciones de la Capital.

Veremos qué resulta de tanta diligencia.

LIBERTOSE AL CONDUCTOR "SOSPECHOSO"

El Juez Comprobó que Nada Tenía que Ver en el Asalto al Camión Celular

LA PESQUISA

La policía nada ha adelantado en la investigación del espectacular asalto al camión celular número 32, que, por error, los asaltantes presumían que llevaba a los procesados Scarfó y Gómez Oliver. Otra vez Di Giovanni ha desconcertado a la policía, no dejándole ni una sola huella.

El automóvil "sospechoso"

Hasta ahora, toda la preocupación policial estaba en aclarar la situación del motorista Luis Jordán, detenido en la jurisdicción de la seccional 20a.

El automóvil de Jordán fué hallado abandonado, después de haber chocado con otro automóvil.

Varias circunstancias comprometían la situación del chauffeur Jordán: Su automóvil fué reconocido por uno de los testigos, el barrendero Roque Debano, como perteneciente a los asaltantes. También el conductor del automóvil con el que había chocado no lo reconocía como el que conducía su auto en el momento del accidente. Y por último, uno de los agentes del camión celular lo sindicaba como uno de los asaltantes... Pero, una serie de diligencias aclararon la gravísima situación de Jordán, comprobándose que nada tenía que ver con el asalto, y la confusión había surgido porque en verdad el que había conducido su automóvil era un hijo suyo, que huyó al cometer el accidente.

Ayer mismo, el juez doctor Avellaneda Huergo ordenó la libertad del chauffeur Jordán y la de su hijo.

UN TRANVIA Y UN AUTO CHOCARON VIOLENTAMENTE

EL AUTO después del choque

En la esquina Brasil y Pozos el automóvil particular chapa 779 de Lomas conducido por Ginés García Hernández, casado, español, de 41 años, con domicilio en Bánfield, calle Acevedo 1733, chocó violentamente con un tranvía Lacroze de la línea 4 que manejaba José Rodríguez.

A consecuencia de la colisión Hernández sufrió la fractura de varias costillas y se asiste en el hospital Rawson.

Rodríguez, que fué detenido en el primer momento, ha sido puesto en libertad provisional.

El automóvil resultó con desperfectos de consideración. Se ha dado cuenta del accidente al juez de turno doctor Ortega.

La policía de la sección 28 que realizó el procedimiento trata ahora de establecer la responsabilidad de cada uno de los conductores.

El motorista por su parte dice que Hernández no dió los toques de bocina reglamentarios y que por eso hizo avanzar el vehículo.

El herido será interrogado en la mañana de hoy.





Avisos Fúnebres

ENRIQUE CONTE GRAND — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Helvecia Barioni de Conte Grand; su señora madre Alejandrina P. de Conte Grand; sus hermanos Magdalena y Miguel Conte Grand; sus hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, mañana domingo 10, a las 11.30. Casa mortuoria, Callao 180. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

ENRIQUE CONTE GRAND — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — El personal de la razón social E. Conte Grand invita a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, mañana domingo 10, a las 11.30. Casa mortuoria, Callao 180. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

ENRIQUE CONTE GRAND — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — La razón social E. Conte Grand invita a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, mañana domingo 10, a las 11.30. Casa mortuoria, Callao 180. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

MARIA N. G. DE COCUCCI — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930. — Sus hijos Rosa C. de Mariani, José, Vicente y Carmen C. de Coscia; sus hijos políticos Vicente Mariani, Rosa Libero, Florinda Giaccio y Antonio Coscia, sus nietos, primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy sábado 9, a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Bulnes 1248. Automóviles y carruajes casa Verlini, Córdoba 3870.

MARIA LUISA CAIROLI DE AGUSTONI — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930. — Su esposo Ramón Agustoni; sus hijitas Dora y Elena Agustoni; su señora madre Paulina P. de Cairoli; su señora madre política Catalina A. de Agustoni; sus hermanos Mercedes C. de Roperti, Rosa C. de Moltrasi, José, Pedro, Adela C. de Marzano y Angela C. de Rodríguez; sus hermanos políticos, Eugenio Roperti, José Moltrasio, Juan Rodríguez, Rosa A. de Barbosa, Angela A. de Casoratti, José, Alberto, Adela, Alfredo y Florinda Agustoni, Alberto Barbosa y Salvador Casoratti; tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy sábado 9, a las 10. Casa mortuoria, San Blas 1324. Servicio casa Moreira, Av. San Martín 1311 y sucursal Nazarre 3224.

ELIAS FONDEVILA — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930. — Sus hijos María Josefa Fondevila de Marone, Antonio y Ana Fondevila de Calviño; sus hijos políticos Juan José Marone y Manuel Calviño; sus nietos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy sábado 9, a las 14.30. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Av. La Plata 2109. Carruajes casa Lázaro Banchero, Garay 3257.

JOSE MARIA ROLDAN BONADEO (Tito) — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930. — Sus padres Ezequiel Roldán y María Renée Bonadeo Ayrolo; sus hermanos María Josefina, Ezequiel Raúl, Félix Alejandro, Néstor Aníbal, Marta María y María Teresa; sus abuelos Dolores Ceppi de Roldán, Alejandro Bonadeo y Carmen Ayrolo de Bonadeo; tíos abuelos, tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy sábado 9 a las 15.30. El duelo se despedirá por tarjeta. Se ruega no enviar coronas. Casa mortuoria, Charcas 2709. Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

AURELIA CORNEJO — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930, confortada con los auxilios de la santa religión. — Su hermana Emilia Pizarro, sus sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy sábado 9 a las 9.30. Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Gazcón 1791. Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

SANTIAGO EDUARDO BOWEN — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa María Moore de Bowen; su hijo Juan J., su señora madre política Elena A. de Moore; sus hermanos políticos Tomás P. Moore (ausente), Alicia M. de Rooney, Eugenio F., Juan J., Eduardo F. y Patricio L. Moore, Elena M. de Buchanan, Roberto E. y Reginaldo L. Moore, Lucía M. de Kirk y Carlos J. Moore, sus sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy sábado 9, a las 16. Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Callao 868. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

ADOLFO LIGNIERES. — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Sus hermanos Matilde, Leontina L. de Lavezard, Federico (ausentes) y Luis Lignieres; sus hermanos políticos Leonie Noll de Lignieres, Magdalena Launait de Lignieres (ausentes), María Martinet de Lignieres y Pablo Lavezard (ausente); sus tíos, primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy sábado 9 a las 15 horas. Casa mortuoria, Anchorena 455. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

ADOLFO LIGNIERES. — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. La razón social Lignieres Hermanos, invita a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy sábado 9 a las 15 horas. Casa mortuoria, Anchorena 455. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

ADOLFO LIGNIERES. — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. El personal del Instituto Bacteriológico Lignieres Hermanos, invita a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy sábado 9 a las 15 horas. Casa mortuoria, Anchorena 455. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

JUAN VIRGILIO REARTE — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930. — Su padre Ramón Rearte; sus hermanos Daniel, Pedro, Lisinia y Genoveva; sus hermanos políticos Pilar de Rearte; sus tías, Lucía Romero; sus tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy a las 15. Casa mortuoria, Añasco 2176. Servicio de la empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

MANUEL P. POBLET — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos María Angélica P. de Leunda, Abel I., Adriana F., Horacio V. Julio R. y Manuel A. Poblet; sus hijos políticos José I. Leunda, Elvira Naveyra, Adela González Gibson, Mercedes Lacroze y Elena Aguirre; su hermana Margarita Poblet de de la Sota; sus hermanas políticas Rosa Bonifacio de Bonorino y María C. de Poblet invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy sábado 9, a las 11. En la iglesia de Nuestra Señora del Pilar se oficiará una misa de cuerpo presente a las 11.30. Se ruega no enviar coronas. Casa mortuoria, Av. Alvear 3666. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

ENRIQUE LARRETA ANCHORENA — q. e. p. d. — Falleció en Alta Gracia el 8 de agosto de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus padres Enrique Larreta y Josefina Anchorena de Larreta; sus hermanos Josefina Larreta Anchorena de Zuberbühler, Agustín y Fernando; su hermano político Adolfo Zuberbühler (hijo); tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy sábado 9. La comitiva fúnebre partirá de la estación Retiro (F. C. C. A.) a las 10. En la cripta del Santísimo Sacramento se oficiará una misa de cuerpo presente a las 10.30. Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

EMMA L. DE COLEMAN — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo Carlos Coleman; sus hijos Carlos H., Emma C. de Prado Carrera, María Luisa C. de Ocafrain, Rosa, Lila C. de Tavelli, Nellie C. de Escoda, Ana, David y Blanca Coleman; sus hijos políticos Nellie M. C. de Coleman, Andrés Prado Carrera, Juan Ocafrain, Francisco Escoda y Fernando Tavelli; sus hermanos Julia y Elena (ausentes) y David Lindsay; sus hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy sábado 9, a las 16. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Valle 1073. Nota, servicio Alberto Mirás y Cía., Callao y Viamonte.

FLORENTINA F. de GODOY — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930. — Su esposo Felipe Godoy; su hijito Martín Horacio; su señora madre Flora P. de Farina; su señora madre política Amalia F. de Godoy; sus hermanos, hermanos políticos, tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy sábado 9, a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Sarandí 166. Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

CELIA SOFIA QUINTANA DE SEGURA GALLARDO — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930. — Su esposo Diego Segura Gallardo; sus padres Manuel Quintana y María González de Quintana; sus hermanos José (ausente), Norberto, Mercedes Quintana de Linzalata, Esilda y Josefina Quintana de Ruiz; sus hermanos políticos María Esther Astrada de Quintana (ausente), Sara Caminata de Quintana, Francisco Linzalata y Arturo Ruiz, sobrinos (ausentes y presentes) y demás deudos invitan a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, pasaje La Gaceta 3114 (altura Jonte 3100). Servicio Compañía Argentina de Carruajes y Automóviles, Cánning 1461, Cabildo 3577 y sucursales.

CATALINA DIAZ DE FELIPPI — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930. — Sus hijos Luisa F. de D'Amelia, Luis, Esther, Blan-Carolina F. de Durand, Marcos, María Luisa F. de D'Amelia, Luis, Esther, Blanca, y Enrique; hijos políticos Vicente D'Amelia y Jorge Durand, hijas políticas (ausentes), nietos y demás deudos invitan a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy a las 15.30. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Sarandí 661, depto. 2. Servicio Compañía Argentina de Carruajes y Automóviles. Canning 1461 y Cabildo 3577.

VICENTE MESSUTTI — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930. — Su esposa Benita Rodrigo de Messutti; su hermano Antonio Messutti; su señora madre Juliana Gómez; su sobrino y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy sábado 9, a las 15. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Se ruega no enviar coronas. Casa mortuoria, Tucumán 3054, depto 5. Nota: carruajes casa Bietti, Arenales 2829.

PEDRO MAURI — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Celia Comaschi de Mauri; sus hijos Iris, Elda y Oscar Pedro; sus hermanos (ausentes); su madre política Josefina V. de Comaschi; sus hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy sábado 9 a las 10. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Arengreen 678. Carruajes y automóviles casa Scápola, J. B. Alberdi 115 y Belgrano 201 (San Martín).

PARTICIPACIONES

GERMAN E. FONSECA — q. e. p. d. — Falleció el 8 de agosto de 1930. — La familia participa a sus relaciones que los restos del extinto han sido inhumados ayer en el cementerio del Oeste. Casa de duelo, Nazca 3316. Servicio casa Scápola.

LUIS LA REGINA — q. e. p. d. — Falleció el 7 de agosto de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus esposa Ana María Campilonga de La Regina; sus hijos María Teresa L. R. de Puzzuti, Vicente, Victorina, Emilia L. R. de Pensa, Carmelo, María Luisa y Miguel Alejandro; su hijo político, Vito Pensa; su nieta María Carmen P. de Tanco; su nieto político doctor César Tanco; su hermana política Teresa C. de Cuartarolo; su futuro hijo político Alberto Vallejos; bisnietos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones que sus restos fueron inhumados ayer 9 en el cementerio del Oeste. Casa de duelo, Mansilla 3682. Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

PETRONA SALVATIERRA DE HORNOS — q. e. p. d. — Falleció el 7 de agosto de 1930, confortada con los auxilios de la santa religión. — Su hijo Manuel Hornos; su hija política Francisca L. de Hornos; sus nietas Hercilia y Alicia; sus sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste ayer viernes 8, a las 9. Casa de duelo, Helguera 2096. Nota: el servicio fúnebre a cargo de la casa Bietti, Arenales 2829.

2a. SECCION

Teatro - Notas y Cines

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

NOTAS VARIAS
CARRERAS

Teléfonos: Rivadavia, 6800. — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la Rep ública.* — Sábado 9 de Agosto de 1930

Eugenia Vidal Fué Elegida Miss Argentina

Los Primeros Premios y Menciones



ELSA SIERRA, primer premio



DALIA PINOCHI VOLPONI, Miss Córdoba



EUGENIA VIDAL, Miss Argentina



NELIDA GIUSTO, primer premio

DIEVA SANGUINETTI, primer premio

POR UNANIMIDAD HA SIDO ELEGIDA POR EL JURADO EN SU SESION DE ANOCHE

Concedió los Primeros Premios a las Srtas. Nélida Giusto, Dieva Sanguinetti y Elsa Sierra, y Proclamó a las Srtas. Wayda de la Mata y Delia P. Volponi, Miss Santa Fe y Miss Córdoba, Respectivamente

MEDALLAS DE ORO OTORGADAS

HACE unos meses, cuando la "Miami National Bathing Beauty Pageant", institución que organizó en la gran república del norte la elección de "Miss United States" para 1930, nos invitó a realizar en nuestro país la elección de "Miss Argentina", aceptamos la designación especial que se hacía a CRITICA para llevar a cabo el novedoso certamen.

Hacíamos, empero, una salvedad a esa aceptación y hasta insinuábamos la necesidad de que las representantes de la América Latina no concurriesen a Miami, con el sólo objeto de servir de escolta y aureolar el triunfo de la Reina de la Belleza de los Estados Unidos. Por un explicable amor propio, deseábamos que "Miss Argentina", como todas las "miss" de la América Latina, en general, fuesen a Miami, no en calidad de simples espectadoras, sino como legítimas competidoras a un título que bien podía ser el de "Miss América".

La invitación de "A Noite"

Sin embargo, hubiésemos organizado el novedoso certamen a no mediar una idéntica invitación formulada por nuestro prestigioso colega carioca "A Noite", órgano periodístico cuya importancia no es necesario destacar y con el que nos liga una amistad de hondo arraigo.

No era este sin embargo un torneo nacional como el que organiza la poderosa "Miami National Bathing Beauty Pageant", sino un concurso internacional "Miss Universo", teniendo por escenario ideal la ciudad de Río.

"A Noite" fué el primer periódico que organizó en el Brasil el concurso de belleza para enviar a Galveston la embajadora de la belleza nacional.

Existía, por lo tanto, un antecedente brillante, para organizar un concurso de belleza universal.

Un escenario ideal

De aquella carta enviada por "A Noite" donde se nos hacía la invitación para organizar la elección de "Mis Argentina", entresacamos lo siguiente: "Sin el propósito de hacernos más extensos en esta carta sobre las bellezas incomparable de Río Janeiro, que harán con su conjunto, la moldura más maravillosa para la Gran Parada de todas las bellezas que se dignaran honrarnos con su presencia, confiamos en el éxito de esta competición.

La Gran Parada y Desfile tendrá lugar en nuestra bella playa de Copacabana, que no admite comparación con las más hermosas del mundo, ya sea por la naturaleza, ya sea por la extensión, ya por la magnificencia de sus villas y la blancura y las fuerzas de sus arenas.

Estímulo

"A Noite" se propone para el buen éxito del Concurso, lo siguiente:

a) Dar un premio de diez mil dólares (10.000) a la señorita que sea elegida "Mis Universo".

Además podemos adelantar, casi con seguridad, que la Municipalidad de Río de Janeiro, dará un premio igual o posiblemente de mayor valor.

b) Pagar los gastos de viaje y permanencia, en Río de Janeiro a todas las señoritas que vengan en representación de los diversos países.

El Concurso tendrá lugar en el mes de setiembre de 1930.

En esta época la temperatura es agradable y los días deslumbrantes.

"A Noite" ha pensado entregar a CRITICA la organización del concurso en ese país, y espera que se dignará aceptar esa misión, lo que será para nosotros de mucha honra, etcétera".

Tal es en síntesis, la iniciación de este torneo de belleza que ha apasionado por un tiempo el espíritu de millares de mujeres argentinas, que han presenciado ese desfile maravilloso que ofrecía CRITICA a diario, para estar más tarde pendiente de esa interrogante, sobre quién—entre tantas bellezas—sería elegida.

Había que elegir

Quedaban en pie las dos invitaciones. Debíamos por lo tanto elegir entre enviar a una embajadora que sirviera de escolta a la Reina de la Belleza en el gran país del Norte, o el de disputar, en igualdad de condiciones con las representantes de otros países, el título de "Miss Universo".

Era imposible, por razones de tiempo, elegir por separado las dos "Miss Argentina" que concurrieran simultáneamente a los dos certámenes.

Había que decidirse sin pérdida de tiempo. Las disposiciones de la "Miami National Bathing Beauty Pageant" exigían que la representante argentina partiera para Norte América, a más tardar el 12 de febrero, y ya estábamos a menos de un mes de la fecha fijada.

Era imposible por lo tanto organizar una minuciosa preparación. Además, como se comprenderá por lo que antecede, la inconveniencia para nuestra Reina de la Belleza, de tomar parte en un concurso que nada le reportara, como no fuera la banal y muy anodina formación en la corte espléndida de su Majestad "Miss United States".

Por lo tanto no habrá dudas sobre la elección.

A disputar el cetro

Por lo tanto aceptamos la invitación formulada por "A Noite". "Miss Argentina", la suprema belleza de nuestro país irá a Río de Janeiro, a disputar en aquel escenario ideal el cetro de la belleza universal a las mujeres más bellas del mundo.

Nada podía objetarse a la elección. Si atrayente era un viaje hasta las deliciosas playas de Florida, bellas, fastuosas y aristocráticas, para una función meramente decorativa, mucho más atrayente era una visita a Río, la ciudad maravillosa y encantada. Miami es una ciudad llana, en la costa baja, arenosa y agreste de la península, en la que los conquistadores españoles buscaron 'encantados la fuente de Juvencia.

Río de Janeiro, el escenario ideal, montañoso y pintoresco, hecho de todos los encantos, donde la admiración se torna estupor y el capricho de la naturaleza en armonía.

Miami no puede nunca superar en belleza a esa ciudad carioca, que es la belleza misma. Y también, si pensamos en la recepción que pudieran dispensar los yanquis a las representantes de la América Latina, tampoco podemos compararla con aquella de que son capaces de brindar nuestros amigos los brasileños, finísimos y corteses por temperamento, por educación.

"Miss Argentina" irá a Miami a formar en el cortejo triunfal de la reina yanqui, en una categoría muy distinta a la que llevaría en Río, para disputar entre las mujeres más bellas del mundo, el título de "Miss Universo".

Hollywood, lo único

Habia empero, una circunstancia que hubiera podido influir en el ánimo de nuestras bellezas: la posibilidad de una visita a Hollywood, esa Meca del arte mudo y ese sueño dorado de todas las jovencitas que han pensado alguna vez en la fatalidad de ser heroínas de esos dramas románticos y únicos de la pantalla o estrellas de esa constelación de oro y de gloria.

Pero es posible que también habrá eso en el certamen de Río Janeiro, donde no una sino varias empresas filmarán el desfile en aquel escenario paradisíaco de Copacabana.

La prédica de CRITICA

Muchos factores pudieron malograr el éxito del concurso organizado por CRITICA. En la historia social del país no se registra un certamen de tanta importancia. Por primera vez se ha intentado realizar un torneo de belleza con perspectivas y de resonancia en el extranjero. Las mujeres argentinas, poco familiarizadas con esta clase de certámenes, pudieron, en virtud de anacrónicos prejuicios y convencionalismos de familia que lamentablemente aun subsisten en casi todos los ambientes del Nuevo Mundo, no participar en el concurso que organizó CRITICA, con la enaltecedora y patriótica finalidad de asegurar la representación de la Argentina en el torneo Internacional de Belleza, que "A Noite" anuncia para los primeros días de setiembre. No obstante los múltiples inconvenientes presentados y la carencia de un ambiente nacional propicio a esta clase de torneos, la prédica de CRITICA en el sentido de que, por un deber de patriotismo, todas las hermosas mujeres argentinas debían presentarse a disputar el honroso título, tuvo pronto sus excelentes resultados. Las fotos de las concursantes llegaron en considerable cantidad a nuestro diario. Primero, fueron las más animosas señoritas de diferentes barrios de la capital. Más tarde, nos llegaron fotografías de varias ciudades de la provincia de Buenos Aires. Y, finalmente, de todas parte de la república, de los más apartados rincones provincianos, nos llovieron fotos y cartas solicitándonos datos y referencias del concurso que, mucho antes de lo que nuestros cálculos habían previsto, llegó a interesar a todos los ciudadanos de la Argentina, sin distinción de sexo, categoría social, profesión o nacionalidad. Fué así como la realidad superó al más optimista de nuestros cálculos. Cerca de tres mil candidatas presentáronse expontáneamente a disputar el codiciado título. Tal cantidad, que bate un record no superado en los concursos similares realizados en los países más populosos del mundo, consagra el éxito de nuestro certamen y da de por sí una acabada idea del interés que ha despertado nuestro, en un principio, problemático torneo.

Las pruebas eliminatorias

La expectativa ha ido generalizándose e intensificándose a medida que las páginas de CRITICA informaban al público de la marcha del certamen y daba a conocer las fotos de las primeras concursantes presentadas. Poco a poco, el torneo ha ido adquiriendo caracteres verdaderamente emocionantes. La terminación del plazo de inscripción primero —dilatado en varias sucesivas oportunidades para dar lugar a la intervención de mayor número de candidatas,— la iniciación de las pruebas eliminatorias después y, por último, el anuncio de la proclamación de Miss Argentina.

De cuatrocientas candidatas que desfilaron ante los miembros del jurado, fué poco a poco reduciéndose el número de ellas, hasta quedar seleccionadas aquellas que por sus méritos de belleza física, simpatía, espiritualidad, elegancia o feminidad, tenían más chance para merecer el título de Miss Argentina.

Fué así como, después de varias reuniones preliminares, en las que quedaron seleccionadas respetable número de las mismas, acreedoras de una mención del jurado —señoritas Martha Aguirre, Nélida Crespo, María Elena Bravo, Dora Méndez Arigoz, Eme Doris Salagun, Elsa Smmy Wiedrich, María Ter- a Ferrari, Illod Jeressop, Raquel Kohan, Ana María Tau, Josefina Franzi, Elena de Aranda, Nélida G. González, Carmencita Conde, María Inés Frelli, Alfia Messina, Iris Rinaldi, María Esther Iglesias, Bruna Plett, Wally Trivellini, y otras—en la lista de finalistas sólo llegaron a figurar por méritos poco comunes reconocidos en ellas por los miembros del jury, las señoritas Malena Campos, Nélida Giusto, Dieva Sanguinetti, Elsa Sierra y Eugenia Vidal.

Por otra parte, las represen tantes de las provincias de Santa Fe y Córdoba, integraron la lista de las candidatas finalistas, conforme a las condiciones ya establecidas del con curso. Y fué en esa forma cómo pudo completarse la lista de quienes podían hacerce acreedoras al título de Miss Argentina, con las señoritas Nayda de la Mata y Delia Pignocchi Volponi. Entre ellas debió, en definitiva, elegir el jurado nacional quién había de representar la belleza de las mujeres argentinas en el certamen mundial de Río de Janeiro.

El fallo del jurado

Reunido en pleno el jury del Concurso de Belleza, integrado

(Continúa en la pág. 15)

Miss Santa Fe



Sta. NAIDA DE LA MATA, a quien el jurado ha proclamado Miss Santa Fe, título por cierto merecido, por la belleza y distinción que adornan a la agraciada, y que le habían valido, con anterioridad, igual consagración tácita, en la sociedad santafecina

Fué Elegida Miss Argentina

MISS Argentina ha sido elegida ayer. La más bella entre las mujeres irá a Río de Janeiro. ¿Será también elegida allí la más bella entre las mujeres?

Tiene un rostro fresco, un alma fresca, un corazón alegre, una voz elegre, la voz que en Belgrano, en Flores, en Palermo, sale, en el aire azul de las noches primaverales, de los balcones racimados de muchachas hermosas.

Muchacha de Buenos Aires, menuda, graciosa, de ojos húmedos y paso breve. Muchacha de 1930, para cuyos oídos es familiar el rumor diverso y amontonado de las ciudades, los ómnibus, los subterráneos, orugas luminosas taladrando la tierra, los ascensores, como pensamientos, como exhalaciones en los edificios blancos, altos, sin molduras; el ferrocarril que sale a cortar paisajes; el aeroplano que achica el mundo; las sirenas de los barcos, en el puerto, ventana de todos los horizontes. Y para cuyos ojos es familiar, el color diverso y amontonado de las ciudades, las columnitas multicolores que giran a la puerta de las barberías, las banderas festivas de los estadios del deporte; los letreros luminosos que organizan la noche, deshaciendo sus bloques de sombra. Muchacha de 1930, desenvuelta, optimista, inquieta, bailarina, ágil, de alto talle y corazón alegre.

Río de Janeiro la aguarda, con su música ociosa y sensual, sus flexibles palmeras, su bahía maravillosa, comba de las canciones que traen y llevan todos los barcos del mundo; sus casas empotradas en las montañas como viviendas de gnomos; sus lunas de oro, que en las noches estalladas, bajan a mojar en el mar de plata, sus pies descalzos.

LA REPRESENTANTE DE LA BELLEZA ARGENTINA SERA MUY AGASAJADA

Partirá el 20, Aproximadamente, y la Despedida de Buenos Aires, Como la Recepción que se le Prepara en Río de Janeiro, Serán Magníficas. Su Nombre y sus Fotografías Circula rán Triunfalmente

UN ESCENARIO MAGNIFICO

Unos días más, y Río de Janeiro, escenario ideal de ese torneo magnífico de belleza y de gracia femenina, verá desfilar por la espléndida plaza de Copacabana, a las embajadoras de todos los países del mundo entre un público entusiasta y vibrante que se disputará el honor de aplaudirlas.

Europa, Asia y la joven América estarán representadas en él. Del viejo continente, fecundo en bellezas, estará representado por las "misses" Francia, Inglaterra, Irlanda, Bélgica, Holanda, Dinamarca, Alemania, Austria, Hungría, Bulgaria, Yugoeslavia, Checoeslovaquia, Turquía, Rumania, Italia, España, Rusia, Polonia, Grecia, Portugal. "Miss Grecia", poseedora de la más pura tradición de belleza, la belleza helénica, fué elegida "Miss Europa". Y junto a ésta estarán las representantes de esas razas milenarias, Siria, Líbano, Egipto, y las de las de la joven América, conjunción de rapas y de gracia, representadas por la Argentina, Uruguay, Chile, Bolivia, Perú, Colombia, Ecuador, Paraguay, Panamá, Costa Rica, Cuba, Méjico y Norte América.

Un acontecimiento en la América Latina

El certamen Internacional de Belleza de Río de Janeiro, será el acontecimiento más notable y extraordinario de la época, un verdadero acontecimiento para la América Latina. El desfile maravilloso de las bellezas de todos los países y de todas las razas, reunidas en aques escenario paradisíaco de la ciudad carioca —marco espléndido que la naturaleza pone a su obra maestra— será un acontecimiento magnífico en la América Latina y el mundo quizás.

Hasta ahora, en ninguno de esos torneos realizados anteriormente, han concurrido mayor cantidad de competidoras, ni más diversas, más bellas quizás.

La partida de Miss Argentina

"Miss Argentina", Reina de la Belleza en este país de mujeres bellas, partirá para Río de Janeiro aproximadamente el 20. La despedida de Buenos Aires, como la recepción que se le prepara en Río, serán magníficas. La más bella de las argentinas tendrá una acogida triunfal a su arribo al espléndido escenario del certamen a donde va a disputar el cetro de la belleza universal entre aquella constelación de astros. Fiestas, recepciones, homenajes, reportajes y fotos, que llevan por todo el mundo, junto con esa armoniosa perfección de líneas, el pensamiento de la más bella de las argentinas. Después el encuentro, la amistad con las demás bellezas, el desfile maravilloso en la playa de Copacabana, la proclamación.

El Club Argentino de Río de Janeiro le ofrecerá un banquete espléndido en el mas lujoso de los hoteles, al que asistirá lo más representativo de la colonia argentina en la bella ciudad carioca.

"Mis Argentina" recibirá el homenaje de todo el mundo. El cable difundirá su nombre, los diarios de todos los continentes divulgarán su fotografía. Quedan así, cumplidos los deseos de nuestro gentil colega carioca "A Noite", al pedirnos que aseguráramos la representación de la Argentina en el torneo de belleza más importante realizado hasta la fecha en el mundo entero.

Jamás Esperé Obtener el Título, Dice Eugenia Vidal

CRITICA me ha Proporcionado el Día Más Feliz de mi Vida

COMO RECIBIO LA NOTICIA

Lógico es presumir que todas las candidatas finalistas alimentaran sendas ilusiones de poder merecer el título de Miss Argentina. No en balde, después de muchas pruebas eliminatorias, los miembros del jurado las habían seleccionado para elegir entre ellas nuestra Reina de Belleza. Humana era la esperanza en el codiciado y honroso título. Justificada y respetable era la pretensión de cada una de ellas de esperar su consagración como Miss Argentina, dadas las parejas posibilidades y el equilibrio de méritos, que pocos días antes había obligado al jury a aplazar su fallo definitivo en la necesidad de establecer un sereno cotejo entre las virtudes de las candidatas.

No obstante figurar en la lista de privilegiadas Eugenia Vidal, quizá la más modesta de las finalistas, no creyó jamás merecer el título de Miss Argentina.

A la hora en que el jurado reunido en pleno deliberaba y aunaba opiniones acerca de la probable Miss Argentina, Eugenia Vidal, humilde y desesperanzada, convencida decididamente de que el título de honor jamás le correspondería, despreocupada en obsoluto de la hora prefijada por el jury para dar su veredicto, paseaba por las calles de la ciudad, entreteniendo su ocio frente a los escaparates de las tiendas.

Eugenia Vidal, ayer, como todas las tardes, en la seguridad de que el fallo del jurado no alteraría su ritmo de vida ni variaría el panorama de sus días futuros, regresó a su casa después de tomar su acostumbrado te en una de las confiterías céntricas. Y allí, recogida en su modestia, reanudó sus labores femeninas, su sport predilecto, con las que, como en días anteriores, logró apartar de su imaginación la quimérica pretensión de ser Miss Argentina.

La noticia

A las 9 horas y minutos, dispúsose a ver una película. En el momento que el ascensor llegaba a la planta baja de su domicilio de la calle Victoria, casi a boca de jarro, el repórter de CRITICA, disparóle la sensacional noticia.

Fué necesario repetirle varias veces la resolución del jurado, para que Eugenia Vidal tomara en serio las palabras oídas.

—¿Yo, Miss Argentina?... No; no es posible... Es una broma... Repítamelo... Me cuesta creerlo....

Nerviosa, balbuceante, dominada por indescriptible emoción, Eugenia Vidal sólo atinó a buscar un punto de apoyo que garantizara su estabilidad.

(Continúa en la página siguiente)

Eugenia Vidal rió a carcajadas al principio, cuando todavía se resistía a creer en la veracidad de la noticia. Sonrió después, pretendiendo disimular su emoción, cuando se convenció de que el emisario de tan insospechada noticia, no estaba mintiendo.

El milagro de CRITICA

Yo, Miss Argentina?... Oh, si fuera eso cierto... No, estoy soñando, me están engañando....

Eugenia Vidal volvió sus pasos. Puso de nuevo en marcha el ascensor y se reintegró a su hogar, pálida, desfalleciente...

Pronto la rodearon sus amigas íntimas. La flamante Miss Argentina estuvo a punto de llorar. Sin embargo su graciosa sonrisa continuó casi maquinal, aunque iluminando su bello rostro con una expresión de candorosa duda.....

—Pero, ¿es cierto lo que me dicen?.... Yo soy Miss Argentina?... Es este el día más feliz de mi vida... Es esta la noticia más importante que he recibido y podré recibir en mi vida.... Y todo ha sido obra y milagro de CRITICA... Sí, un verdadero milagro... Esto es un milagro...

Eugenia Vidal no ha podido resistir más a la emoción y, al pretender alcanzar una silla en su carácter de dueña de casa al representante de CRITICA, cae como desvanecida...

Fué necesario levantarla del suelo y suplicarle serenidad. Gastáronse tantas persuasivas palabras para tranquilizarla como para con-

(Continúa en la pág. 15)

Anoche se Estrenaron Dos Correctas Producciones Nacionales

"¡Que Pase el Primero!", es un Sainete que Acredita Estimables Valores

Anoche Fué Estrenado, con Exito, en el Smart, por la Compañía de Arata

La compañía que encabeza Luis Arata y dirige Herminio Yacucci, estrenó anoche en el Smart el sainete en un acto titulado "¡Que pase el primero!", original de Octavio Sargenti.

El asunto

Su tema es simple e ingenuo su desenlace, pero el desarrollo de to-



PEPE (T. Prada). — ¡Díjame ustez qué le paza, patrón!
DONATO (Arata). — ¿Sabe lo qué me pasa? Ma no... ¡No me pasa nada! ¡Corioso!

da la pieza ha sido encarado y resuelto con certero sentido teatral.

Donato Leveratto es un hombre honesto que, precisamente por no incurrir en actos desdorosos, arrastra en la pobreza su existencia y ve decaer hasta la ruina su humilde establecimiento de peluquería. Ha resistido a todas las tentaciones, incluída entre ellas la de "levantar" quiniela y redoblonas, sin conseguir ninguna compensación material. Ni siquiera puede procurar a su hija, mocita ya, la grata emoción de un vestido nuevo.

En uno de sus momentos de desesperación, llega a visitarlo el inescrupuloso Don Felipe, su eterno tentador, y le propone un brillante negocio: la circulación de papel moneda falso. En Donato se entabla entonces una lucha: la de la honradez seguida por la miseria contra el delito escoltado por el bienestar. Empujado al desfallecimiento moral por las circunstancias, el peluquero se hace cargo de quinientos pesos y "pasa" el primer billete de diez pesos entre temblores y sudores. Del resto se incauta, ignorante de todo, la esposa, y hace varias compras, prestando además veinte pesos a un hermano suyo. Cuando Donato regresa a su casa y se entera de lo ocurrido teme por la libertad de todos y explica a su mujer el "negocio" en que se ha metido. Ella difunde la mala nueva entre los familiares y todos increpan al pobre hombre, reprochándole su falla moral. Agobiado, cree sentir ya la acción de la justicia y oye con pavor unas palmadas con que requieren su presencia en la peluquería. Sin embargo, no es la policía la que llega, sino Don Felipe, el de los billetes falsos. Goza el dolor y la angustia de ese hogar y enrostra él también su falta de honradez a Donato, quien ya no podrá hablar mal de los que realizan negocios turbios.

Pero, finalmente, revela una consoladora verdad: los billetes no eran falsos, y al hacer creer en su ilegitimidad, Don Felipe no persiguió otro fin que el de dar una amarga lección a Donato para que no se jactara tanto de su honradez.

Construcción

Octavio Sargenti tiene indudable habilidad de oficio revelada en piezas cómicas, sainetes y pochades de ágil factura.

En "¡Que pase el primero!", ha vuelto a ponerla de manifiesto graduando el interés del sencillo asunto resumido en líneas anteriores y dándole fuerza cómica y humana.

El ambiente está presentado con pocos y precisos trazos que bastan para completar el cuadro de circunstancias exteriores al personaje y que sin embargo, habrán de determinar su mal paso. El tipo central, planteado dentro de lo "grotesco" (tan conveniente a las condiciones de Arata) también cobra de inmediato vida y simpatía. El proceso interior del pobre peluquero hasta llegar a la decisión culpable está apuntado con sobriedad y encontró en Arata un intérprete capaz de reflejarlo en forma interesante. Por todos estos momentos esenciales puede decirse que el primer cuadro de "¡Que pase el primero!" es superior al segundo, pues, éste peca de excesivo convencionalismo. Tiene a pesar de tal defecto, escenas bien logradas como la de las compras, la llegada de Donato y su reacción al ver que su mujer difunde el secreto.

Diálogo

A la acertada disposición de las escenas se une en "¡Que pase el primero!" el interés y la naturalidad del diálogo. Los personajes hablan con llaneza, desarrollando sus pensamientos con claridad y cuando dicen algo con intenciones de espiritualidad, dicha intención queda lograda.

El chiste, sobrio y oportunamente mechado en la obra, es casi siempre de buena ley, las réplicas mordaces de Donato suelen ser, también, ingeniosas e incisivas. No es muy aventurado afirmar que en el diálogo reside el mayor mérito de esta correcta producción.

Intrascendencia

Hemos elogiado la construcción y la forma literaria de "¡Que pase el primero!" que, en verdad, puede considerarse como una buena pieza de género chico nacional. No obstante, bueno es tener en cuenta que no se necesitan valores extraordinarios para lograr esa cómoda posición en nuestro repertorio.

La interpretación

Luis Arata, que tan cómodo se siente en los personajes grotescos, compuso el de anoche con gran comprensión aun cuando, dadas las modestas intenciones de la obra, no vaciló en acentuar caricaturescamente los rasgos cómicos.

Herminio Yacucci dió a su habitual italiano la variante de una contenida animación y despreocupado optimismo, ganándole mayor simpatía, sin quitarle ninguno de los rasgos que revelan su humanidad.

R. Córdoba, representó su parte cómica con la desenvoltura y gracia de siempre.

Las actrices Vitaliani, Prada Arrieta y Meolla, se desempeñaron correctamente, así como los actores T. Prada, R. Martín y A. Durante.

El público

La concurrencia festejó vivamente el sainete, obligando, con sus demostraciones, a que hicieran uso de la palabra el autor, señor Octavio Sargenti y el capo cómico Luis Arata.

GIACOMO LAURI VOLPI



NOTABLE CANTANTE, cuya reaparición en nuestro primer coliseo, con la vieja y siempre aplaudida ópera de Verdi "El trovador", ha constituido un gran suceso de público y de arte

"El Matrero" y "Giselle" Fueron Aplaudidas, Anoche, en el Colón

Dos Excelentes Versiones de los Maestros Panizza y Ricci, Respectivamente

Ocuparon el cartel de la 23a. función de abono, efectuada anoche en el Colón, dos obras de muy distinto carácter: la ópera argentina del compositor Felipe Boero, libro de Yamandú Rodríguez, "El Matrero", muy bien acogida por la crítica y el público porteño, y una muestra de la frivolidad francesa del siglo pasado, el "ballet" de Adolfo Adam, sobre un poema de Teófilo Gauthier, "Giselle", conocido a través de las brillantes versiones de las compañías de Daighileff y de la Pawlova, respectivamente.

Con excepción del papel de Pontezuela, que estuvo a cargo de Luisa Bertana, la ópera del celebrado autor de "Tucumán" y "Raquela" contó en sus primeras figuras con el mismo reparto de las anteriores presentaciones en nuestro primer coliseo, y anoche obtuvo otra vez los sufragios entusiastas del auditorio, ganado por los desarrollos y estilizaciones de nuestros cantos y danzas que componen su agradable partitura. Víctor Damiani fué, vocal y escénicamente, un correcto Don Liborio; Pedro Mirassou, en el papel del matrero, actuó cumplidamente; discreta Luisa Bertana en la parte que le correspondió cantar, y que parece no ajustarse a sus medios sonoros; el resto no desentonó mayormente. La coreografía, como asimismo los decorados y trajes, de hermosos efectos plásticos y buen colorido. Eficientes los coros, bajo la dirección del maestro Rafael Terragnolo. Nuestro compatriota, el maestro Hector Panizza, concertó "El matrero" con su reconocida habilidad y agudo sentido artístico, bien secundado por la excelente orquesta del Colón.

En cuanto al "ballet" de Adam su escaso valor musical no justifica su inclusión en el repertorio de nuestro teatro lírico, y si algún interés despertó el espectáculo se debe a la notable paráfrasis coreográfica de Boris Romanoff, que supo dotarla de alguna animación y colorido; y a la batuta del maestro Luis Ricci, que le dió matices por momentos muy expresivos. Boris Romanoff, Felia Doubrowska, Anatole Obukhoff, Dora del Grande, Blanca Zirmaya y Leticia de la Vega fueron muy aplaudidos en diversos pasajes y el resto del cuerpo de baile, salvo algunos detalles que acusaban falta de ensayos, colaboró en forma eficaz.

Los decorados, discretos.

Schipa y Longas Darán Mañana un Concierto Matinal

Notable Programa de Piano y Canto en el Colón

Mañana, a las 10.30 horas, se efectuará en el teatro Colón el tercer concierto del eminente tenor Tito Schipa, que, como los anteriores, ha de constituir una nota elevada de arte, por la calidad del notable cantante y por los números de piano a cargo del eximio pianista y compositor español Federico Longas.

La primera parte del programa comprende canciones clásicas: "Care selve", de Haendel; "Spirate pur Spirate", de Donaudy"; "Il lamento", de Cesti; "Don Juan (Dalla sua pace)", de Mozart. La segunda estará a cargo del distinguido acompañante, el pianista Federico Longas, quien ejecutará "Preludio en la bemol" y "Vals en re bemol", de Chopin. Tito Schipa interpretará luego las siguientes canciones modernas: "Sppische Ode", de Brahams; "Meister Singer" (Walter lied), de Wagner; "La plainte", de Lagorgue; "Suzanne", de Paladilhe. Después de un breve intervalo, Federico Longas verterá "Evocación", de Albéniz y "Danzón", de Granados, y finalmente ambos concertistas animarán el "Ave María", de Tito Schipa (que es también un compositor de talento), "In the Luxembourg Gardens", de Manning, "At Parting", de Rogers, y "Werther (Le vers D'Ossian)", de Massenet. Y después... las canciones que el público le solicite, pues el famoso divo es de una exquisita amabilidad para sus numerosos admiradores. Probablemente en esta audición Schipa y Longas interpreten una hermosa página de Gilard Gilardi.

Un Programa Extraordinario en el Onrubia

La Función de Mañana

Mañana el maestro Guerrero, retribuyendo las atenciones tenidas con él por el Club Español, ofrecerá a esa institución una velada extraordinaria, habiendo formado un programa de una atracción única, pues figuran en él la hermosa zarzuela "Martierra", el número de las "lagarteranas" de "La rosa del azafrán", la jota de "La sombra del Pilar", la canción a "la tizona" de "El huésped del Sevillano", y el terceto de Campanela", siendo así como una demostración de la moderna labor del celebrado maestro español.

"Gaetano", Emotivo Sainete, ha Sido Aplaudido en el Teatro Buenos Aires

Estrenado Anoche por la Compañía de Muiño, Interesó por su Acertada Observación de la Realidad y por la Simpatía que se Desprende de sus Personajes

Un sagaz y fino criterio de observación de la realidad; un sano humorismo; una gran simpatía, desprendiéndose del personaje central, y un sentimentalismo liviano que surge de sus reacciones, distinguen al sainete de Eduardo Pappe, titulado "Gaetano" que se estrenó anoche en el Buenos Aires, constituyendo a la vez, uno de los grandes éxitos interpretativos de Muiño.

El público recibió, bien impresionado esta obra, realista, como es siempre el sainete, humorística, agradable, reidera, pero en cuya arquitectura y detalles se notaba una mano intencionada, segura, y cuyo personaje central se afirmaba y perfilaba en el curso de la obra, tomando todas las proporciones de un personaje completo de comedia, no ya sólo, de sainete.

El argumento

Gaetano, vive en Villa Urquiza, con su mujer y tres hijas. Vive de su trabajo en un puesto del Mercado, y su laboriosidad le permite adquirir el puesto en que trabaja, luego la casa que habita, y, finalmente, hasta hacer venir de Italia a un hermano suyo, para que él también haga, aquí, "la América".

Su hermano Nicolás, es un egoísta, apegado al dinero, a "su plata", que avaro, acumula. Todo lo contrario de Gaetano que es un espíritu generoso y despreocupado, para quien lo principal es vivir, gozar de la vida; llevaría jocundamente, comiendo suculentos macarrones, bebiendo el "von vin", saliendo a cazar, para pasear un rato los domingos, luego de los seis consabidos días de trabajo; bien entendido, trabajo, no yugo; alegre trabajo.

De sus hijas, Lucía, está algo apartada de la familia sentimentalmente. Ella no comulga con la "grosería" que la rodea en ese "corralón". Su espíritu, "más fino", quiere salir, volar hacia algo mejor, y decide irse con su novio, Raúl Rivera.

Márgara, su hermana, comparte su manera de pensar y siente quedarse al lado del "ordinario" de su padre.

Una tercera hija, Dora, es la mimada de Gaetano y Petrona, sus padres. Dentro de la obra es, por otra parte, la menos interesante.

Contrariedades económicas que afligen a Gaetano, provocan una discusión con Nicola, que los lleva al rompimiento violento, alejándose este último. La misma noche se ha producido el intento de rapto de Lucía, frustrado por la intervención violenta de Gaetano. Todo este segundo acto es muy teatral y la acción es equilibrada, sosteniendo en un "crescendo" bien graduado su movimiento.

En el tercer acto, que se desarrolla en el día de Pascua, que tan hondo significado tiene para los italianos, vuelve Nicola y pide perdón y ayuda a su hermano, que generosamente, en una escena donde no sobra un gesto, una palabra, librada del menor tropiezo sentimentalista y dotada en cambio, de un gran vigor emocional, lo perdona.

El novio de Lucía, un muchacho trabajador y honesto, que había querido en el ardor de su sangre moza apresurar las cosas con el rapto intentado, reconoce su error y viene él también a recabar la bendición paternal de Gaetano, junto con su consentimiento, con lo cual se da un fin agradable y optimista a este sainete.

Los personajes

Los personajes han sido bien observados, con mucha más penetración que la usual en el sainete, género que permite una cierta despreocupación de la que tanto se abusa, de costumbre.

El personaje central, que encarna Muiño es de una indudable bonhomía, y conquista desde el primer momento las simpatías del público, conquista en la que se va afirmando cuadro a cuadro, a medida que el autor completa su carácter.

Es un italiano, tipo de emigrante de grandes dotes para el trabajo, que ha llegado con sólo sus brazos y su carácter, a lo que para él, en sus modestas aspiraciones es el éxito; generoso, optimista, dado a los suyos, alegre, jocundo.

Nicola, su hermano, de carácter opuesto, debía llegar a la separación violenta, pero vuelve como se fué, por un impulso.

Las dos chicas "incomprendidas", constituyen una agradable caricatura de un tipo existente y definido en nuestro suburbio, de niña humilde, a quien algunas lecturas han echado a volar los pájaros.

Un andaluz, Remigio Quemado, completa los personajes, sirviendo su presencia accesoria para aliviar la trama dramática y proporcionar entretenimientos humorísticos como el de la caza.



NICOLA (Sr. Coiro). — Ho perduto la mía plata toda. Perdoname, hermano.
GAETANO (Muiño). — Eh ¿qué es la plata? Eso no tiene importancia. Hoy es Pascua. Yo te perdono y comemos macarrones ¡Va! ¡Va a hacer el estofado!

La interpretación

Muiño es en esta pieza el hombre alegre, que come macarrones, bebe "bon vin", encuentra todo bien, en una concepción humorística de la vida. Hizo, pues, con gran comprensión el simpático personaje.

Coiro, tuvo a su cargo el testarudo y egoista Nicola, impulsivo y violento, despachándose acertadamente.

La Sra. Cornaro cumplió con Doña Petrona; las Sras. Valdez y Caffaro, supieron medir discretamente sus papeles.

La Bernal, correcta; Duca algo empacado. En cambio, Podestá fué siempre el actor desenvuelto, de gran juego escénico y fácil humor.

El escenario, un patio de una casita humilde en Villa Urquiza, fué realizado con gran propiedad, y ya al levantarse el telón previene favorablemente.

El público

Un público numeroso siguió con gran comprensión la obra. Menudearon los aplausos al final de cada acto y al terminar la obra fué llamado el autor a escena.

El señor Pappe, cuya primera obra es esta — parece la de un hábil veterano — agradeció al público sus demostraciones.

Se ha Constituído un Nuevo Elenco de Género Chico

Lo Dirige el Actor José A. Rodríguez

Bajo la dirección del actor José A. Rodríguez, se ha constituído un conjunto de comedias y sainetes nacionales, para actuar en teatros de barrio, con el siguiente elenco:

Josefina Gravati, Clara Romero, María Pachucho, Luisa Gravati, José Rodríguez, Adile Silva, Roque Donato, Juan Ciapini, Domingo Blanco y Juan Rodríguez.



"La Rotta di Roncisvalle", en el Marconi

Esta Noche

El excelente actor Tommaso Marcellini representará esta noche en el Marconi "La rotta di Roncisvalle", comedia en tres actos de Giscalone y Romaner.

Esta comedia llevará, sin duda, público numeroso a la popular sala donde este intérprete eximio del teatro ítalo-siciliano está ofreciendo sus últimas representaciones. La función de despedida será también en honor del comendador Tommaso Marcellini.

Una Pieza Cómica Muy Interesante en el Teatro Mitre

"Ya Cayó el Chivo en el Lazo"

Hoy en vermouth y tercera de la noche se representa en el teatro Mitre una de las obras que más han gustado al público porteño y que encuentra en el conjunto Pissano-Bonatti muy felices animadores. Nos referimos al sainete de Goicochea y Cordone titulado "Ya Cayó el chivo en el lazo", cuyo éxito en Villa Crespo se descuenta.

Mañana se dará "Boheme", de Carlos Roberti, inspirada en las difundidas "escenas" de Henri Mürger.

Los Espectáculos de A. Tairoff en el Teatro Odeón

Pasado mañana pondrá Tairoff en escena, con su original visión del espectáculo, el melodrama de Scribe "Adriana Lecouvreur". En el curso de la semana entrante, muy posiblemente el viernes, se montará "Día y noche" opereta de Lecoq, cuya "mise en scene" ha sido muy elogiada por la crítica extranjera.

Mañana Debutará Ioseph Kosarinsky en la Wagneriana

Notable Pianista Ruso

Mañana se presentará ante nuestro público el pianista ruso Ioseph Kosarinsky, de cuyos prestigios de intérprete y compositor nos hemos ocupado en estas columnas.

Kosarinsky ejecutará en la sala de la Wagneriana, a las 21.15 horas, las siguientes composiciones:

I.—Scherzo en si bemol; Nocturno en fa sostenido; Tres Preludios; Mazurka en si; Polonaise en la bemol, (Chopin).

II.—Alondra, de Balakireff; Preludio en sol, de Rachmaninoff; Estudio Patético, de Scriabin; Valse Brillante en mi, de Mossowsky.

III.—Estudio en re bemol; Sueño de Amor; Erlkonig, (Liszt). La Tempestad; Nocturno, (Kosarinsky).

G. Lauri Volpi Canta Esta Noche en el Teatro Colón

"El Trovador", de Verdi

En la función de esta noche se representará en el Colón el drama lírico en cuatro actos de José Verdi "El Trovador", que cuenta con el atractivo de la actuación del celebrado tenor Giacomo Lauri Volpi, cuyo debut fué saludado con entusiastas ovaciones. Además del mencionado cantante intervendrán, bajo la experta dirección de Héctor Panizza, Benvenuto Franci, Clara Jacobo, Luisa Bertana, Tancredo Pasero, Adelina Morelli, Nello Palai y A. Martínez.

El domingo, en matinee, se repetirá "Boris Godunoff", de Musorgsky, con Chaliapine en el papel principal, que es uno de los mejores espectáculos que se han ofrecido en el Teatro Colón. Dirigirá, como en las anteriores representaciones el maestro Questa.

PARTIRA PARA CHILE



ORESTES CAVIGLIA es un actor que, a pesar de tener varios años de escena, se ha revelado recientemente al público porteño. En su modestia, laboriosidad e inteligencia, pueden fincarse serias esperanzas. Mañana emprenderá viaje a Chile junto con Berta Singerman, Ilde Piovano y Julio Ferrando, animado por el propósito de llevar a buen fin una temporada de teatro de cámara, que ha despertado considerable interés en Santiago

Una Obra de Guridi se Repondrá Hoy en el Avenida

"El Caserío"

Después de cuidadosos ensayos, esta noche se repondrá en el Teatro Avenida la hermosa comedia lírica en tres actos, original de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música del compositor Jesús Guridi, velada a la que ha prometido asistir el insigne músico vasco. La empresa ha cuidado escrupulosamente todos los detalles de presentación, decorados, vestuario, etc., y además de las primeras figuras, los aplaudidos cantantes José Vales, Jaime Miret, Paquita Rodoreda, actuarán numerosos coristas y comprimarios, de modo que en algunos pasajes habrá más de cien personas en escena. "El caserío" se ofrecerá de acuerdo al siguiente reparto de papeles:

Ana Mari, Paquita Rodoreda; Eustasia, Rosario Agueda; Inosensia, Pura Feijóo; Miren, Enriqueta Peris; Cata, Julia Palmada; Santi, Jaime Miret; José Miguel, José Vales; Chomin, Ernesto Vicente; Manu, José Palmada; Don Jesusito, Rafael Gallego; Don Leoncio, Eduardo Armisen; Mingorleta, Estanislao Arisqueta; Lacanda II, Juan Piñeiro; Fibarres IV, Nemesio Campos; El Sacamuelas, Manuel Martínez; Polcaperes, Enrique Balsalobre; El de la rifa, Pedro Algarra; El Cabo Forales, Juan Gallego; Un chico N. Martínez. Aldeanas, aldeanos, los de Elgoibar, espatadanzaris, sacerdotes, monaguillos, charanga, etc. La acción, en la época actual, en el Caserío de Sasibill y en Arrigorri. 45 profesores de orquesta. Maestro director y concertador: Rafael Palacios. Decorados y vestuario construídos exprofeso.

Ansermet Dirigirá Mañana el Ultimo Concierto Matinal

En el T. Politeama

El domingo a las 10 horas, se realizará en el Teatro Politeama el último concierto popularísimo de la orquesta filarmónica de la Asociación del Profesorado Orquestal, acto que cierra brillantemente el IX ciclo de esta prestigiosa entidad artística. Este concierto, que contará con el concurso de los coros de la Asociación Cultural Diapason, se ajustará al programa que detallamos:

Primera parte: I. Williams: Primera Obertura de Conciertos. II. Bach - Schoenberg: Preludio y Fuga (Segunda audición). III. Kocaly: Salmos Húngaros, (Segunda audición). Con el concurso del tenor Carlos Podríguez.

Segunda parte: IV. Beethoven: Quinta Sinfonía: a) Allegro con brío, b) Andante con moto, c) Scherzo-Allegro, d) Allegro-Finale.

"El Fondín de la Alegría" Obtiene un Gran Exito

Llega Hoy a las 50 Representaciones

"El fondín de la alegría", sainete en dos cuadros de Alberto Vacarezza, se ha impuesto en un tren arrollador, llegando ya a las 50 representaciones con el mismo resonante éxito de Giacumin y Ramallo, que encarnan los Ratti, el Turco de Caplan, Carbunín de Mangiante y demás tipos de la ribera.

"Un mandato histórico", sainete en dos cuadros de Pedro Padilla, recientemente estrenado, se dará en la segunda sección.



Una Escuela Prof. de Cinematografía ha Sido Creada

Por la Asociación Cinematográfica Argentina

Una necesidad largo tiempo sentida en el campo de la cinematografía nacional ha sido la creación de un instituto donde los aficionados al séptimo arte pudieran adquirir, de una manera metódica y eficiente, los conocimientos profesionales necesarios.

La Asociación Cinematográfica Argentina ha considerado que se halla en condiciones propicias para llenar este vacío, no sólo por su carácter de entidad representativa de los productores del país, sino también por imponérselo uno de sus objetivos básicos; el de fomentar y proteger el desarrollo de la producción cinematográfica artística y educativa nacional.

Así, pues, ha resuelto crear una escuela de cinematografía, que comenzará a funcionar dentro de unos días en uno de los amplios salones de su local social.

La enseñanza será gratuita y exclusivamente para los socios; constará, por el momento, de dos cursos completos; uno de interpretación y otro de técnica. Además, la dirección de la escuela está organizando una serie de conferencias quincenales, igualmente gratuitas, sobre temas libres relacionados con la cinematografía y que estarán a cargo de reconocidas autoridades en la materia.

En la secretaría de la Asociación, calle Tucumán 531, de 18 a 19 horas, pueden desde ya inscribirse los interesados en los cursos de referencia. La inscripción será cerrada el 18 del corriente.

"Marbis", un Nuevo Frégoli, Debutará en el Politeama

Transformista y Ventrílocuo

Esta noche hará su presentación en el Politeama el transformista y ventrílocuo Marbis, de gran actuación en Europa, donde fué recibido con general aplauso

Es una especie de Frégoli, por sus eficaces "trucos" y su "vis cómica". El mismo Frégoli ha dicho de Marbis que es su mejor sucesor.

Sus espectáculos, livianos, sencillos, risueños y novedosos, han de ser muy apreciados por nuestro público.

"El Virginiano" se Estrenará Hoy en el Real Cine

Con Gary Cooper, Mary Brian, Richard Arlen y Chester Concklin

Después de mucho tiempo, vuelve la Paramount a hacer películas del Oeste.

En efecto, "El virginiano", que se estrena hoy en el Real Cine, se desarrolla en pleno Far West, en una estancia de Wyoming y contiene tiernos pasajes de amor y emocionantes de peligro, que han de gustar, indudablemente, al público, a través de sus ocho actos.

Gary Cooper, Mary Brian, Richard Arlen, Chester Concklin, son los ases que predominan en el interesante reparto de este film.

Dará el Cuarteto de Londres, su Tercera Audición

El Domingo, en la Wagneriana

El Cuarteto de Londres, uno de los conjuntos más perfectos del mundo, dará mañana, a las 17.45 horas, el segundo concierto de la serie que se propone desarrollar entre nosotros. El programa, de gran valor musical como los anteriores, comprende las obras que se indican a continuación:

1.—Cuarteto, óp. 59, No. 2, en mi menor", de Beethoven: Allegro; Molto adagio; Allegretto; Finales, Presto.

2.—Londonderry Air, de Frank Bridge y Molly on the shore, de Percy Grainger.

3.—Cuarteto en fa mayor, óp. 96, de Dvorak: Allegro; Largo; Scherzo vivace; Finale, Presto.

El cuarto concierto se llevará a efecto el jueves 14, a las 17.45 hs.

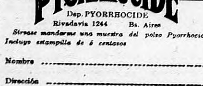
'El Rey Romántico' de la Paramount, Cumple un Mes

El Gran Exito del Astral

Mañana cumplirá un mes de continuas exhibiciones, en el Astral, "El rey romántico", la excelente película sonora y en colores, que es el último éxito de Jeannette MacDonald y Dennis King.

El colorido de la obra, así como su sincronización, la más perfecta lograda hasta el momento, hacen de ella una de las mayores atracciones ofrecidas en la presente temporada cinematográfica.

Dada la enorme afluencia de público, no dudamos que la película de la Paramount permanecerá aún largo tiempo en el cartel.







Dos Clásicos Interesantes Son la Base del Programa Hípico

ENCORE



LA PUPILA de B. Cardinali puede mañana rehabilitarse ampliamente; sus ensayos son de primer orden

LA PRESENCIA DE CARRION EN PALERMO

DESDE ayer se halla instalado en su box de Palermo, el crack Carrión, figura cumbre del turf uruguayo en la temporada anterior, y comparable a Perseus, por su campaña, sus calidades y sus antecedentes.

Junto con el hijo de Copyright llegó también el conocido trainer Angel Berro, quien en las pistas de Maroñas conquistara éxitos resonantes y consagratorios. Carrión intervendrá en los 2500 metros del clásico Belgrano, donde ha de medirse con Cardenio, Perseus y algún otro competidor. Viene con una corrida excelente, y su presencia en esa carrera influirá para que el interés de los aficionados por el programa del día 15 del corriente aumente con justificados motivos.

Los que conocen a Carrión de verlo actuar en las pistas de Maroñas, cuando se hallaba en plena posesión de sus medios, descuentan su buen desempeño en el hipódromo Argentino. Por otra parte, para que su chance aumente considerablemente, la dirección del descendiente de Tracery será confiada al eximio Legui.

La Carrera por el Clásico Ocurrencia es Una de las Más Bravas y Complicadas

La Escala de Peso Coloca a Varias Competidoras en muy Parecidas Condiciones, y el Triunfo Puede Corresponder a la que Tenga más Fortuna

ENTRE CAMPANADA Y LA CUARTA

El Premio Ocurrencia, es una de las llamadas carreras especiales, que se correrá sobre la distancia de 1.800 metros, con un premio de 10.000 pesos para la ganadora. El lote de competidoras es reducido y no de los más selectos. La Cuarta y la vieja Campanada, son las que parecen sobresalir en esta carrera, aunque debemos informar, a título de rumor, que Campanada anda dolorida de uno de sus remos posteriores, y no sería difícil que a último momento rehuyera el encuentro.

Completan el lote del premio clásico Ocurrencia, las siguientes yeguas: Hué Zomó, con 50 kilos y una corrida de 1'53" los 1.800 metros; Zarabanda, que no es seguro que corra esa carrera, y que desde hace algún tiempo se halla al cuidado del entraineur Ambrosio Elnen; Hija Rubia, que tiene un ejercicio como para salir victoriosa, y Flap y Yú, que vienen actuando sin mayor fortuna en sus presentaciones frecuentes.

La Cuarta, favorita

El público demostrará sus preferencias por La Cuarta, la hija de Rico y La Tercera, que desde hace algún tiempo ha realizado una sobresaliente campaña y ha demostrado haber progresado enormemente en cualquier distancia.

Por otra parte, como será dirigida por el fantástico Leguisamo, y ésta es una ecurie donde las cosas no pueden ir mejor, La Cuarta será favorita de la alta cátedra. Y si la fortuna no le vuelve la espalda, si no se presenta un contratiempo, creemos que la pensionista de Maschio venderá cara su derrota. Será, desde ahora, la carta obligada del clásico Ocurrencia.

Campanada es enemiga

Unicamente que el tropiezo a que aludimos en el comentario precedente le impidiera actuar en esa carrera, de lo contrario Campanada sería la enemiga más seria de La Cuarta, y acaso — al hallarse en buen estado — la ganadora de la carrera. Campanada es una Copyright que está considerada como una buena yegua, y que en su larga campaña ha demostrado poseer positivas calidades. La última hazaña de la descendiente de Tracery, fué la realizada en Rosario, llegando cerca de Poncé en el clásico Gobernador de la Provincia. Posteriormente fué presentada en una carrera en Palermo, siendo mal corrida por el jockey Lema, ganando Cardenio de punta a punta.

Si amanece sana y si es capaz de poder correr la carrera de mañana, entonces habrá qeu creer en su chance. Siempre fué una yegua discretísima y únicamente los años y las campañas pueden influir en su derrota. La correrá el jockey Jacinto Sola.

El lance, Hué Zomó

Si el premio Ocurrencia se resolviera por una sorpresa, entonces la indicada a producirla sería Hué Zomó, la pensionista de Ghigliotti, que cuenta con una corrida espléndida de 1'53" 2|5 en los 1.800 metros.

También puede influir en el triunfo de Hué Zomó, el peso que le ha correspondido: 50 kilos. Con esa ventaja — las enemigas llevan seis y siete kilos más — es capaz de posesionarse de la delantera y desde la partida sacar buena ventaja y ganar al galope. Su estado es ahora inmejorable y puede haceru una de sus mejores performances.

Otras concurrentes

De ningún modo debe ser tenida en cuenta la presencia de otras yeguas, aunque Flap y Yú, que completan el conjunto, hayan corrido en ocasiones con ciertos bríos. La Cuarta, Campanada y Hué Zomó son las que deben ocupar los puestos del marcador, siempre que el Ocurrencia se desarrolle con toda fortuna.

Esta carrera se correrá en sexto término, inmediatamente después de corrido el clásico Olavarría.

Las Carreras Para los Productos Perdedores

Se Destacan Apachinette y Digestivo, Siendo sus Principales Enemigos Empire Star y Tabac Blond

Todo lo insulsa que nos resulta la prueba de potrancas perdedoras, lo tiene de complicada e interesante la similar para machos. Cualquiera de los competidores que bajarán a la liza lo hacen dispuestos a "sacar" chispas de la arena, antes de dejarse preceder por los enemigos. En estas condiciones calculen ustedes si será difícil apuntar con el dedo en el programa, el ganador.

Como es costumbre detallaremos por separado cada uno de los mejores candidatos de ambas carreras.

Apachinette

Al reaparecer en manos de Iberra y bajo el cuidado de Telmo Míguez, se clasificó tercera de Pervertida y Claridge, esto después de haber tenido una largada poco favorable y de venir corriendo a la expectativa entre un grupo numeroso. Esta vez, sin tropiezos, como es de esperar, dado el número reducido de adversarias, debe adjudicarse su primera victoria.

Empire Star

Será enemiga de consideración para la presunta favorita — a lo mejor lo resulta esta pensionista de Berazategui — se recordará que la hija de Le Couer fué tercera en su estreno, de Véneta, después de venir corriendo muy alejada de las punteras. Reaparece con un apronte moderado de 1600 metros y una partida de 800 en 50", al freno.

La sorpresa

Si quieren tentar el lance apuesten a Cuyana. Su piloto tratará de disparar desde las cintas hasta donde den las tabas de la hija de Sir Berkeley.

Digestivo

Revisando performances, nos encontramos con que la más recomendable de todas cuantas pueden hallarse en esta carrera, corresponde a Digestivo. En efecto, el hijo de Barbijo llegó segundo de Santiago en su última presentación. Y como reaparece con ensayos discretísimos — uno de ellos en 1000 metros marcando 1' 2|5 — es de rigor presentarlo en condiciones de candidato obligado.

Sarbar

Se informa — pero no en carácter definitivo — que el Silurián de Aguilera sería reservado para su compromiso del viernes. La chance de Sarbar es, en esta carrera, de primera agua. Decimos esto porque los ensayos y estado del hijo de Silurian lo recomiendan, como uno de los competidores más autorizados. Corrido a palo falso, con la monta de Lema y montura, marcó alrededor de 1'41", y el miércoles, con Lema, dominó por el pescuezo a Pulcra, en 1' 2|5 para los 1000 metros.

Tabac Blond

El hijo de Copyright no tendrá esta vez en su contra los inconvenientes del debut. Y como en aquella oportunidad se condujo, pese a su derrota, muy discretamente, y como en la corrida preparatoria — marcó 1'40" 4|5 — dejó buena impresión, y llevará tres kilos menos, debe ser considerado como uno de los rivales capaces de postergar la victoria del elegido.

Rumbo Fijo

No se habla de otro candidato en Palermo. Los repórters le vieron una corrida de 1'41" 4|5, pero se asegura en la pista que en el apronte del sábado — día de niebla — marcó 1'39" 3|5, se demuestra que su preparación y condiciones son suficientes para asegurarle un estreno victorioso.

Chicharro

Demás está decir que el hijo de Rico es candidato a ganar. De sobra son conocidas sus performances, una de las cuales, la última, le valió un cuarto puesto detrás de Kalfú, Los Ricos y Retumbo. Ha seguido en perfectas condiciones de entrenamiento y será dirigido por Lofiego, ya que Deliutraz, ha dejado su monta vacante por dirigir a Tabac Blond.

Pol Curá

No se cansen ustedes si les presentamos demasiados candidatos. La culpa es de estos endiablados potrillos que corren mucho. Este, por ejemplo, que presentará Bentancour, responde a un orígen de primer órden, costó $ 27.000, y aunque fué devuelto por roncador es lo cierto que en lo ensayos no se advierte tal dolencia. Lo que puede decirse es que corre como una locomotora: en el apronte marcó 1'44" para los 1600 metros, pero, al galope largo. Es candidato.

La sorpresa

En carrera difícil, bueno es embarcarse con un lance. Este Pertinaz de Liceri es, también, de los que corren mucho. Y, por lo tanto...

Un Doblete del Olvidado Padre de Capablanca

Los aficionados le han perdido a The Panther la fe como padrillo. Nadie recuerda ahora que diera a Capablanca, y menos aún que fuera reembarcado para Inglaterra hace pocos meses. Pero The Panther tiene en el programa de mañana a dos hijos que se perfilan como candidatos a ganar; tan buenos candidatos nos resultan, que no vacilamos en recomendar este doblete de los hijos del repatriado padrillo.

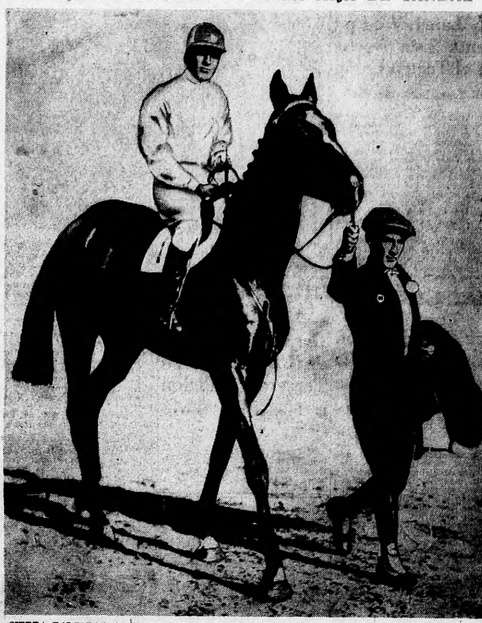
Nos referimos a Rumbo Fijo, cuya corrida de 1'39" 3|5 nos exime de toda otra recomendación, y Picos Pardos, candidato a dejar las esperanzas de los partidarios de Cant convertidas en boletos.

Es conveniente apostar el doblete apuntado.

Sierra Balcarce Vuelve a Ser la Mejor Candidata en el Premio Olavarría, Aunque Lleva Enemigas

La Yunta de Maschio, Vindicta y Encore, son las Unicas Rivales de la Potranca de la Ecurie Cantón, la que Dará Dos Kilos, Según el Reglamento, en los 2.000 Metros de la Carrera Clásica

COTEJO DE PRUEBA PARA LA HIJA DE SANDAL



SIERRA BALCARCE, la excelente hija de Sandal, que se destaca mañana en el Clásico Olavarría

La carrera que sirve de base al programa de mañana, es una de las de mayor importancia entre las que reserva el programa anual para los animales del sexo. El clásico Olavarría, sobre 2000 metros, con el recargo de dos kilos para la ganadora de la Polla, siempre fué prueba favorable para la ganadora de la carrera mencionada, aunque, en ocasiones, el triunfo haya resultado a favor de otra cualquiera, debido a los dos kilos de ventaja.

Recuérdese que, en años anteriores, cuando la ganadora de la Polla fué calificada como buena, aun a pesar de la ventaja que dispensó en el peso, ha logrado la victoria en el Olavarría, confirmando así sus excelentes calidades y su campaña sobresaliente.

Mañana se correrá una vez más el Olavarría. Es una carrera que sirve para hacer un cotejo de selección, de categorías. Sierra Balcarce, la ganadora de la Polla, será nuevamente la favorita y difícilmente lograrán batirla sus débiles contrarias, si no ocurre algo imprevisto que transforme la fisonomía de la clásica prueba.

Carrera histórica

El clásico Olavarría fué corrido por primera vez en el año 1896. En la época de los grandes caballos de origen netamente nacional, pues si bien es cierto que entonces existían en el país animales de origen inglés, también lo es que los llamados pedigrees criollos estaban en pleno auge, porque escaseaban las corrientes de sangre con procedencia europea.

En los primeros tiempos se corría con las condiciones siguientes: Para todo producto de 3 años, siendo esa la causa de que en su historia figuren algunos machos como ganadores del Olavarría.

Pronto se convirtió en carrera para yeguas exclusivamente. A partir de 1899, la lista de sus ganadoras encierra el nombre de las mejores yeguas nacidas en el país, entre las que figuran: Argentina, Rubina, Edith, Cuba, Magnética, Fraxinella, Sibila, Casiopea, Espirita, Silver Glass, La Nenita, Indiecita, Avicenia, Ocurrencia, Falerna, Dalmacia, Su Majestad, Cartagena y en los últimos años otras de clase y de títulos indiscutibles, con todo lo necesario para hacer honor a su pedigree y a sus antecedentes. La última ganadora del Olavarría fué Buena Piba, que venció por escasa ventaja a Salmuera, que en todo momento logró defender con bríos sus posiciones, hasta llegar al Nacional, donde fracasó para no levantarse más.

Sierra Balcarce, favorita

Mañana se correrá, una vez más, el clásico Olavarría y la favorita será la ganadora de la Polla de Potrancas, Sierra Balcarce, hija de Sandal y Sierra Leona, por Saint Wolf, que todavía mantiene su título de invicta y que, a pesar de los dos kilos que tiene que dispensar a sus contrarias, creemos que debo de ser la ganadora.

Sierra Balcarce resulta en estos momentos uno de los mejores productos de la última generación. Ninguno ha demostrado más clase ni mejores aptitudes que la defensora del stud Cantón, aunque en estos momentos la mayoría de los buenos animales del año están en pleno desarrollo y en cualquier instante pueden dar un salto sorprendente hacia el mejor progreso.

Sierra Balcarce, la favorita de CRITICA en el Olavarría, es una robusta potranca, llena de méritos y de salud, que al tocarle alternar con rivales de escasos méritos, como las que intervendrán en el clásico de mañana, ha de hacer valer sus grandes calidades, imponiéndose en franca lucha, en el tiempo que sea menester marcar.

Hemos hablado con el competente trainer Telmo Míguez y con el jockey Julio Iberra y los dos profesionales mencionados están convencidos de las bondades de la potranca y del triunfo en el Olavarría. No temen a ninguna y van a la carrera dispuestos a no dejar mover a nadie, aunque sea a costa de la victoria. Sierra Balcarce se halla lindísima y esperando el cotejo de mañana para dar una nueva prueba de sus altas calidades.

La yunta de Maschio

El afortunado trainer Francisco Maschio, en colaboración con el mágico Leguisamo va al Olavarría con la pretensión de ganar, aprovechando los dos kilos de ventaja y la superioridad de Legui, que es, sin duda, un látigo fantástico. Pero esta vez la yunta de Maschio, formada por Firmeza y Aimará, no tienen nada que hacer contra una yegua de la categoría de Sierra Balcarce, puesto que la Sandal es buena derecha.

Aimará será corrida esta vez por el jockey Jacinto Sola, para aumentar la chance de la hija de San Jorge. No creemos que tenga la menor ventaja con el cambio de monta; Sola no es mejor que Iberra; en los provinciales Iberra era Leguisamo y Sola era una especie de Falcón cualquiera.

Firmeza, con Leguisamo, tendrá que conformarse otra vez con llegar cerca, pero sin la chance necesaria para ganar una carrera donde actuará una yegua de la clase de la hija de Sandal. No creemos en la yunta de Maschio, aunque resultará la enemiga más seria de la potranca de Telmo.

Vindicta es buena

La que, según la lógica, tiene más probabilidades de poder vencer a la favorita es Vindicta, la Lombardo del trainer Grassi, que en la Polla de Potrancas llegó al costado de la ganadora, después de haber producido una de sus performances más sobresalientes.

Es Vindicta una yegua que tiene clase y que, aunque llevará esta vez rivales serias, se puede hacer presente y dejar para mejor oportunidad el triunfo de la favorita y de la yunta de Maschio. Grassi nos informa que su pensionista va a la carrera en estado resplandeciente y que con un poco de suerte debe de ser la ganadora del Olavarría.

Encore, con E. Lema

Completa el reducido lote del Olavarría la potranca Encore, hija de Your Majesty, a las órdenes del jockey Eduardo Lema. Es una de las buenas potrancas del año, pero sin haber corrido hasta ahora con la fortuna necesaria para hacer la campaña que esperaban, con justicia, en su ecurie.

Mañana intervendrá en los 2000 metros de la carrera clásica sin la responsabilidad de ser favorita. Tanto el trainer Cardinali como el jockey Eduardo Lema, esperan ver correr muy bien a la pensionista del stud Gran Mundo, porque, además de ser buena, tiene el estado necesario para realizar una de sus mejores performances.

Nuestra favorita será Sierra Balcarce. Y contra la pensionista de Telmo, si es que logran ganarla, la que más nos gusta es Vindicta, la hija de Lombardo, del trainer Grassi.

De todos modos, el de mañana es un cotejo de prueba para las mejores potrancas.

La Yunta de Maschio en la Cuarta Carrera

Maschio tiene caballos para todas las distancias y todas las categorías. Por eso vemos en las de perdedores, en los handicaps, en las cortas, en los clásicos, en las largas y en todas las categorías, representantes de ese trainer afortunado. Por eso, también, las estadísticas destacan su campaña como no es posible que logren destacar la de otro profesional; nadie tiene tantos y tan valiosos elementos como Maschio.

En la cuarta carrera presentará una brava yunta, formada por Crisálida y Lonja; la primera acaba de debutar ganando al galope largo; la otra ya corrió y ganó, demostrando hallarse en condiciones de realizar una buena campaña. Las dos son capaces de derrotar a sus rivales. Unicamente la presencia de Nutria Blanca puede anular su chance. No es fácil, sin embargo. Los que están en el secreto de lo mucho que andan las potrancas de Maschio, afirman que no pueden perder.

Vanidosa Tiene una Excelente Corrida

Informamos en la sección respectiva, que Vanidosa cuenta con un apronte de 1'39" 2|5 para los 1.600 metros. Este ensayo le concede títulos, indudablemente, para entreverarse con éxito en la carrera sobre la milla que se disputará en séptimo lugar del programa.

Para asegurar la figuración de Vanidosa, que, como ya decimos, debe ser sobresaliente, se ha buscado la monta de Di Biasse, un piloto que está sufriendo un eclipse tan injusto como inmerecido. La oportunidad que se le presenta a Fosforito, es, pues, un nuevo motivo para asegurar la buena carrera de Vanidosa.

El hombre pondrá sus cinco sentidos en que la "papa" se cocine.

RUMBO FIJO ES LA CARTA SECRETA DE LOS TIBURONES

Se Habla de una Corrida de 1'39" 2|5, Oculta por la Niebla, que Basta para que no Pierda

EN LA DE PERDEDORES

La carrera de potrillos perdedores es la más brava de la tarde. Abundan las fijas. Una de las que están en poder de los alacranes —de los que saben ocultar los misterios del turf— es Rumbo Fijo, un debutante hijo de The Panther y Ronguisa, hermano de Ramuntcho, que cuenta con una corrida extraordinaria (según dicen), capaz de ganarlos desde el vamos.

Nuestros informes al respecto son los siguientes: el potrillo fué corrido el sábado a primera hora, con la monta del jockey J. Canal, pasando la distancia de la milla en 1'39" 2|5, un día que ninguno de los perdedores era capaz de bajar de 1'40". Y posteriormente confirmó esa excelente corrida en varias partidas todas buenas, la última de 48" los 800 metros.

Falta saber si todo esto es cierto. Nosotros damos la información tal como hemos podido obtenerla, para que la cátedra no se llame a sorpresa.

Si es cierta la corrida, no creemos que sean capaces de poder ganarle.

Mistilla Fué Corrida para el Premio Hip. Argentino

La pensionista de Rosendo Aquino continúa siendo preparada, a objeto de intervenir en los 5.000 metros del premio Hipódromo Argentino. Con la monta de Alvarez, cubrió a voluntad la distancia de este compromiso clásico que hemos citado. La forma en que fué cumplido el ensayo y el final, sobre todo, dejan entrever el magnífico estado actual de la hija de Místico.

Preparada especialmente para esta carrera y con la monta de Leguisamo — casi seguro —, Mistilla será la candidata apreciable, máxime si el "pulpo" se decide por ella entre las varias montas que le serán ofrecidas. Recordemos la carrera que ganó el año pasado con Gringazo, para suponer cuánta chance tiene un animal confiado al eximio en distancias muertas.

José Garrido Será la Monta Oficial de los Caballos de A. Torres

Se nos informa que la ecurie Los Dados, ha resuelto cambiar de jockey a sus representantes, en vista de la escasa fortuna que ha tenido esa caballeriza con el jockey Ramón Pelletier, en estos últimos tiempos. Sobre todo con el potrillo Crisol en la Polla, cuya actuación no dejó conforme al entraineur Antonio Torres.

José Garrido, se nos informa, será, en lo sucesivo, el látigo encargado de dirigir a todos los representantes del trainer Torres. Es decir, Crisol, Alvarado, Caritina y dos productos más que aun no iniciaron su campaña.

AIMARA

LA DEFENSORA del Stud Faithful cuenta con una corrida estupenda, ganándole a Firmeza; es la mayor enemiga de la favorita Sierra Balcarce

SANTIAGO ESTA EN ESPERA DEL PR. RIVADAVIA

LOS informes que tenemos de la ecurie La Morena, sobre el estado del presunto crack Santiago, no pueden ser más auspiciosos; está espléndido, y en breve tendrá nuevamente oportunidad de demostrar hasta dónde es capaz de llegar, en las mayores distancias y en compañía de otros rivales más serios de los que le tocaron en suerte hasta la fecha.

En el premio Rivadavia no será precisamente el mejor momento para juzgar sus calidades, puesto que difícilmente le saldrán al paso en esa carrera los buenos potrillos, pero llegará el día del premio Jockey Club y será en esa oportunidad donde logre demostrarnos con plena luz, hasta dónde puede ser crack el Silurian y Anatema, que llegará al Rivadavia invicto.

En sus ejercicios anteriores — en estos últimos días no se le exigió el menor esfuerzo — ha venido trabajando a entera voluntad y recién en la corrida — la que daremos con detalles — se verá cómo es capaz de marcar tiempo. Lo cierto es que el potrillo de Maschio resulta en estos momentos la figura cumbre de la última generación.



El Primer Amago de Algo Grave



Competidores, Montas y Probabilidades

Primera carrera

Premio Manceba

A las 13.00

Para todo caballo de 4 años y más edad ganador de más de $ 20.000. Peso 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 5000 o fracción mayor de $ 2500 ganados arriba de $ 20.000
Distancia 2800 metros — Premio $ 6500 al 1o., 1625 al 2o. y 975 al 3o. — Entrada $ 45

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
A. G. Borean	1 Decidido	5	56	Oquendo	Dulzura	1 P. Cuchinelli	Puede ganar
Vicente Pérez	2 Movedor	5	54	Movedizo	Clavada	2 R. Pelletier	Es enemigo
Gab. Fernández	3 Tornasol	5	53	Lobezno	Travesura	3 E. Lema	¡Cuidado!
Manuel Acosta	4 Pitris	4	51	Picacero	Insanía	4 E. Antúnez	Es n. candidato

4 PITRIS, 51 kilos, jockey E. Antúnez, es nuestro candidato

Segunda carrera

Premio Certificada

A las 13.30

Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos (Para aprendices)
Distancia 1600 metros — Premio $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a. — Entrada $ 30

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
N. Berazategui	1 Empire Star	3	56	Le Coeur	Estagirita	1 R. Fernández	Es enemiga
Telmo Míguez	2 Apachinette	3	56	Sir Berkeley	Aphrodite	2 J. Iberra	Es n. candidata

2 APACHINETTE, 56 kilos, jockey J. Iberra, es nuestra candidata

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. N. Casella	3 Royalty	3	56	Movedizo	Rue Time	3 A. Matos	Les gusta
C. del Castillo	4 Lila	3	56	Lomond	Abbasia	4 F. Rocco	Correrá bien
M. Torres	5 Cuyana	3	56	Sir Berkeley	Comedida	5 M. Reparaz	Puede arrimar
Nac. Moreno	6 Flor de Lis	3	56	The Panther	Flitaway	6 No correrá	—

Tercera carrera

Premio Monserga

A las 14.00

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos.
Distancia 1600 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o. — Entrada $ 30

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Lorenzo Fa	1 Rumbo Fijo	3	56	The Panther	Ronguisa	1 J. Canal	Puede ganar
F. Maschio	2 Mi Muchacho	3	56	Mi Amigo	Númida	2 I. Leguisamo	Es enemigo
P. Zanzottera	3 Gatito	3	56	Zig Zag	La Gata	3 J. Sola	Debuta
José Bentancur	4 Pol curá	3	56	Rico	Poca Plata	4 A. Calonge	Debuta bien
Alfr. Callejas	5 Temps d'Or	3	56	Le Temps	Doña Cucha	5 No correrá	—
J. L. Aguilera	6 Sarbar	3	56	Silurian	Portalanza	6 E. Lema	Es n. candidato

6 SARBAR, 56 kilos, jockey E. Lema, es nuestro candidato

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
José Carelli	7 Chicharro	3	56	Rico	Chicharrona	7 No correrá	—
V. Fernández	8 Digestivo	3	56	Barbijo	Meterete	8 F. Rocco	Costará ganarle
Pedro Cichetti	9 Vehemente	3	56	Botafumeiro	Menos Mal	9 C. Ferragut	Anda bien
Fco. Liceri	10 Pertinaz	3	56	Picacero	Petite Chose	10 J. Garrido	Corre mucho
Benj. Alvarez	11 Tabac Blond	3	56	Copyright	Doña Brígida	11 F. Delieutraz	Andará cerca

Cuarta carrera

Premio Buena Piba

A las 14.30

Para potrancas de 3 años ganadoras de una carrera no clásica o especial. Peso 56 kilos.
Distancia 1000 metros — Premio $ 5500 a la 1a., 1375 a la 2a. y 825 a la 3a. — Entrada $ 35

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Maschio	1 Lonja	3	56	Craganour	Fusta	1 E. Antúnez	Reaparece
Idem	2 Crisálida	3	56	Alan Breck	Chrysalis	2 I. Leguisamo	Es n. candidata

2 CRISALIDA, 56 kilos, jockey I. Leguisamo, es n/candidata

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
R. E. Rodríguez	3 Dálmata	3	56	Movedizo	Dalmacia	3 J. Sola	Correrá bien
José Ghigliotti	4 Nutria Blanca	3	56	Polemarch	Nenia	4 M. Acosta	Es muy ligera
Julio Olivieri	5 Mosca Muerta	3	56	S. Thyme	Moscona	5 F. M. Ortiz	Es el lance
Manuel Torres	6 Franqueza	3	56	Camacho	Fragancia	6 M. Reparaz	Puede arrimar
José E. Maver	7 Chicota	3	56	Cad	Chiffonnette	7 R. Pelletier	Les gusta

Quinta carrera

Premio Olavarría

A las 15.00

Para potrancas nacidas desde el 1o. de julio de 1927. Peso 55 kilos. Recargo de 2 kilos a la ganadora de la "Polla de Potrancas"
Distancia 2000 metros — Premio $ 15.000 a la 1a., 3000 a la 2a. y 1500 a la 3a. — Entrada $ 75

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Telmo Míguez	1 S. Balcarce	3	57	Sandal	Sierra Leona	1 J. Iberra	Es n. candidata

1 SIERRA BALCARCE, 57 kilos, jockey J. Iberra, es n/candidata

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Maschio	2(Aimará	3	55	San Jorge	Ambición	2 J. Sola	Puede ganar
Idem	3(Firmeza	3	55	Lombardo	Falaris	3 I. Leguisamo	Es enemiga
Bmé. Cardinale	4 Encore	3	55	Y. Majesty	Efilet	4 E. Lema	Puede ganar
Arnoldo Grasso	5 Vindicta	3	55	Lombardo	Vivandera	5 P. Cuchinelli	Les gusta

Sexta carrera

Premio Ocurrencia

A las 15.30

Handicap para yeguas de 4 años y más edad ganadoras (limitado entre 60 y 50 kilos)
Distancia 1800 metros — Premio $ 10.000 a la 1a., 2000 a la 2a., y 1000 a la 3a. — Entrada $ 60

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Maschio	1 La Cuarta	4	57	Rico	La Tercera	1 I. Leguisamo	Es n. candidata

1 LA CUARTA, 57 kilos, jockey I. Leguisamo, es n/candidata

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Angel J. Penna	2 Campanada	5	56	Copyright	Peñas Arriba	2 J. Sola	Es enemiga
Carlos Bustos	3 Flap	5	51	Bis	Flapper	3 P. Falcón	Puede ganar
José Ger	4 Yu	6	50	Carlos XII	Ivonita	4 O. Solari	Les gusta
José Ghigliotti	5 Hué Zomó	5	50	Mojinete	Astucia	5 E. Antúnez	Es el lance
Ambr. Elnen	6 Zarabanda	4	50	Picacero	Zaire	6 B. Morteyru	Anda bien
Pedro Martínez	7 Hija Rubia	4	50	Hijo Mío	Inglesa	7 E. Orduna	¡Cuidado!

Séptima carrera

Premio Comedy

A las 16.00

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad.
Distancia 1600 metros — Premio $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o. — Entrada $ 40

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
José Ghigliotti	1 Poncé	4	62	Tiny	Pongée	1 E. Antunez	Mucho plomo
Fco. Tellería	2 Carat	4	55	Copyright	Marcolina	2 No correrá	—
Guillermo Acosta	3 Séneca	6	55	Gontrán	Solange	3 I. Leguisamo	Reaparece
Sebat. Duarte	4 Kapurtala	5	53	Kalfu ir	Trocha	4 No correrá	—
José Bentancur	5 Criollo Viejo	4	53	Colipu.l	Iruya	5 M. Acosta	Puede ganar
Jenaro Larrosa	6 Facón Chico	6	51	Polemarch	Fúlgida	6 J. Sola	Anda mucho
Nac. Moreno	7 Farolero	4	48	Picacero	Furlana	7 Z. Corbalán	Es n. candidato

7 FAROLERO, 51 kilos, jockey H. Corbalán, es nuestro candidato

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Juan C. Gómez	8 Stipo	5	46	Sand'guero	Stipa	8 L. Tadei	Correrá bien
Juan Pellegrini	9 Bardour	5	46	Craganour	Barbada	9 No correrá	—
Fco. Maschio	10 Spavento	4	45	Silurian	Pelotera	10 No correra	—
Luis Laborde	11 Pasatiempo	4	45	Le Temps	Pasabola	11 No correrá	—
Alb. S. Cabrera	12 Hombre Viejo	4	45	Hurry Up	Isla Verde	12 H. Arribas	No creemos
Ern. Canessa	13 Vanidosa	4	45	Val d'Or	La Chistosa	13 X. X.	Es el lance

Octava carrera

Premio Pethy

A las 16.30

Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado más de tres carreras no clásicas o especiales. Peso 50 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de una, de 5 kilos a los de dos y de 7 kilos a los de tres carreras
Distancia 2500 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o. — Entrada $ 30

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Jenaro Larrosa	1 Facón Chico	6	57	Polemarch	Fúlgida	1 No correrá	—
Pedro Martínez	2 Cant	5	55	Copyright	Pontresina	2 I. Leguisamo	Es n. candidato

2 CANT, 55 kilos, jockey I. Leguisamo, es nuestro candidato

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Nac. Moreno	3 Farolero	4	55	Picacero	Furlana	3 No correrá	—
Idem	4 Pocket	4	50	Rico	Poca Plata	4 Z. Corbalán	Puede ganar
Juan Valla	5 Picos Pardos	4	53	The Panther	Pura Cepa	5 F. Delieutraz	Reaparece
Wen. Borgonovo	6 Religioso	5	53	Leteo	Royal Witch	6 J. Sola	Anda mucho
Fco. Tellería	7 Tabero	5	53	Tesón	Chidan	7 M. Reparaz	Les gusta
Manuel Poggio	8 Fierazo	4	53	Lord Basil	Fripona	8 P. Falcón	Cost. ganarle
Fco. Liceri	9 Maltés	4	53	Rico	Malviz	9 J. Garrido	Puede repetir
Vte. Fernández	10 Satélite	4	50	Silurian	Pajaruela	10 J. Canal	Reaparece

Ejercicios Generales Efectuados Esta Mañana en Palermo

CALDEA con F. Delieutraz, 2500 metros en 2'40" 2|5.
SERTORIUS con U. Acosta, 700 en 44" 1|5.
CASUALIDAD con F. Rocco, 2500 metros.
CHAPEAO con A. Gutiérrez, 1600 en 1'43" 4|5.
OCTAVIO con U. Acosta, 800 en 49" 3|5.
ALAMEDA con B. Morteyru, 700 en 42" 3|5.
TARTOWSKY con E. Cabrera, 1000 en 1'1" 2|5.
OVILLO con P. Falcón, 800 en 48" 1|5.
TRIUNFO con E. Lema, 800 en 50" 1|5.
MI CUMPA con el peón, 700 metros en 42".
WU WU con M. Acosta, 1200 en 1'14" 4|5.
PETROPOLIS con P. Falcón, 800 en 50" 3|5.
MAHABU con E. Antúnez, 1000 en 1'2" 1|5.
CANTONERA con M. Reparaz, 1600 en 1'41" 3|5.
PONTONERO con L. P. Menini, y TETRARCA con M. Reparaz 1000 metros, en 1'1" 4|5.
CAPRARA con J. Garrido y Lujosa con R. A. Carabajal, 1600 en 1'44" 2|5.
BONALDI, con A. Gutiérrez y Gavia con el peón, 800 en 49" 3|5.
CHARCO con P. Falcón, 2500 en 2'42" 3|5.
TUCUMANO con J. Sola, 700 en 44" 3|5.
BENDITA con M. Altamiranda, 1500 metros.
CONGREVE con R. A. Carabajal y Picador con R. A. Fernández, 700 metros.
CONSIDERADA con P. Falcón, 1600 en 1'41" 4|5.
CORICANCHA con E. Orduna, 2500 en 2'43" 1|5.
ZUMBON, con R. Pelletier, 800 en 50".
SIPO con E. Lema, 800 en 50".
TURCO con A. Gutiérrez, 800 en 48" 3|5.

Partieron Hoy para el Haras. Algunas Yeguas de Gran Clase

Esta mañana, en vagón especial, fueron enviadas al haras La Indiana las tres yeguas adquiridas recientemente al señor Carlos Lund, traídas por ese caballero de Inglaterra. Son ellas: Nurse Allen, por Allemby (Bayardo), Piolita, por Bouleverse (The Titrarch), y The Coock, por Pot au Feu (Bruleur).

Como informamos hace un par de días, estas riquísimas madres ingresan al haras del señor César González Guerrico, listas para ser presentadas al famoso Tanner, padre de Parlanchín (Gran Premio Pellegrini de 1929).

Como se vé por las frecuentes adquisiciones de valor indiscutible, ese haras está en vías de colocarse a la altura de los mejores del país.

Ejercicios Efectuados Hoy por los que Corren Mañana

PRIMERA CARRERA

MOVEDOR con R. Pelletier, 1000 metros en 1' 2" 1|5.
TORNASOL con E. Lema, 800 metros en 51".
PITRIS, con Antunez 800 metros en 48" 3|5.

SEGUNDA CARRERA

APACHINETTE con Iberra, 700 metros.
LILA con Rocco, 700 metros

TERCERA CARRERA

RUMBO FIJO, con Canal, 800 metros en 49" 3|5.
POL CURA con Calonge y Criollo Viejo con M. Acosta, 800 en 48"
SARBAR con E. Lema, 800 metros en 50" 3|5.
DIGESTIVO con Rocco, 800 metros en 50" 3|5.
PERTINAZ con Garrido y Charlatán con A. Liceri, 800 en 48".

QUINTA CARRERA

SIERRA BALCARCE con Julio Iberra, e Iluso con Cabrera, 800 metros.
ENCORE con E. Lema, 1600 metros.
VINDICTA con Cuchinelli y Flap con Falcón, 700 metros en 43".
CAMPANADA con Sola y Los Ricos con Ausbruch, 800 en 48" 2|5.
HUE ZOMO con Antúnez, 800 metros en 49" 3|5.
ZARABANDA con Morteyru, 800 metros en 52" 2|5.
HIJA RUBIA con Orduna, 700 metros.

SEPTIMA CARRERA

PONCE con Antúnez, 800 metros en 49" 3|5.
KAPURTALA con Rocco, 1000 metros en 1' 2" 1|5
FACON CHICO con Sola, 800 metros en 49".
STIPO con el peón, 700 metros apareado a Vanidosa, con Canesa y Pecarí con el peón, 800 en 48".

OCTAVA CARRERA

PICOS PARDOS con Delieutraz y Solo de Oros con M. Acosta, 1000 metros en 1' 3" 1|5.
TABERO con Reparaz, 800 metros en 51" 4|5.
FIERAZO con Falcón y Tunderer con Gutiérrez 800 en 48" 3|5.

CANT RESULTA LA CARTA BRAVA DEL NUMERO FINAL

Se Trasformó en un Excelente Galopador, y con Leguisamo, Será Difícil Derrotarlo

EN EL PREMIO PETHY

La última carrera reunirá algunos caballos de cierta calidad, pero entre los que parecen más autorizados para salir victoriosos vemos a Cant, el Copyright del entraineur Pedro Martínez, que en su anterior presentación llegó segundo de Evidente, desplegando muy poderosas energías, y poniendo de relieve clase como para destacarse en las carreras de larga distancia.

Es cierto que le corresponderán 55 kilos, pero los que conocen la habilidad del eximio Leguisamo, los que tienen completo dominio del deporte hípico saben muy bien que la monta coloca a Cant en condiciones equitativas frente a los demás candidatos.

En 2500 metros, con ese peso y el jockey que le tocó en suerte, Cant debe de ser el mejor candidato del handicap final, porque atraviesa por un momento excepcional, y porque su clase no es inferior a la del más calificado contrario de mañana.

Las Probables Sorpresas que Esconde el Programa

Siempre en lo mismo: tratando de apartarnos de la trillada senda de la lógica, calendario y otras yerbas para embocar una de "treinta". El programa se presta para estas búsquedas, y es posible que de tanto machacar en la complicación de cada prueba surja el ganador con dividendo.

De punta como Franqueza

Cuyana no se ha olvidado de sus primeros entreveros en Palermo; estas últimas carreras de la hija de Sir Berkeley han sido sin duda más difíciles que aquellas donde pellizcaba un puesto de placé, y por esta razón nada debe extrañarnos su defección. Pero mañana correrá contra dos enemigas nada más, y como se pretende pescar la "canasta" desde el vamos, y como no la temerán, ¡vaya que la dejen tomar vuelo!

Es, por lo tanto, una sorpresa "por si se hace".

Entre muchos buenos

Ya decimos que en la carrera de potrillos hay fijas a granel. Se explica; cada uno de los competidores viene a este compromiso con una preparación sobresaliente y han marcado tiempos muy aproximados entre sí. Pero es entre tanto "bueno", entre tanta fija imperdible que recomendamos a Pertinaz como el mejor de cualquier lance que se pretenda intentar. Aquello del debut no hay que tenerlo en cuenta. Tenía sobrecañas.

Con las calzas de Pepe

El herrero máximo de Palermo irá mañana a la ecurie de Martínez para colocarles las "precisas" a Hija Rubia y Cant. Como sabemos lo mucho que adelantan los caballos en carrera con esa suerte de motores que les pone Pepe en las de andar, y como de por sí las mueve muy bien la hija de Inglesa, recomendamos el lance. Es factible.

Insistan, compañeros

Si ustedes nos llevaron el apunte cuando Stipo escoltó a Pelucona, hagan el favor de seguir con el hijo de Sandunguero. Moriremos juntos.

La preparación del pensionista de Gómez ha seguido siendo tan excelente como para garantizar que repetirá la performance aludida más arriba.

¡No te caigas Tadei!

Consultorio Turfístico

Ramírez. — En Montevideo se edita "La Fija", exactamente igual a la de Buenos Aires. Escriba a Plaza Independencia 717. Administración. Señor Santos Sanz.

Los dos Pibes. — Ustedes deben cobrar la cantidad de $ 28.85, importe de uno y uno a Petrópolis, más el 1.15 que sobra.

Martierra. — Tiny le ganó a Buen Ojo el Gran Premio Nacional, por 1 y 3|4 cuerpos, en 2'37" 1|5 para los 2500 metros.

Cariñoso. — Sepa usted que el jockey Iberra ha ganado varias veces cinco carreras en el hipódromo de Témperley. Es este mismo que dirige a Sierra Balcarce. Puede estar tranquilo, pues, en cuanto a la dirección de ésta.

Mañana se Corre en Rosario la Polla de Potrillos

El Candidato Local, Hamlet, se Destaca por sus Buenas Performances

Corresponde a la fecha de mañana la disputa en Rosario de la Polla de Potrillos. La prensa local y los aficionados han elegido desde ya su candidato en Hamlet, potrillo que ha hecho tan excelentes performances como para calificarse entre lo mejor de aquellas pistas y resistir sin desmedro para su chance el cotejo con Garoto, el performer palermitano llevado allá hace días.

El turf rosarino puede estar de parabienes también en la Polla de Potrillos. A la victoria de su crack Silent Maid en la de Potrancas ha de agregarse, seguramente, esta otra de su representante, que es, a juzgar por los comentarios, de parecido calibre a la excelente hija de Silurian.

Las adquisiciones hechas en las últimas ventas han dado, pues, el resultado apetecido. También Hamlet, por Your Majesty y La Ñatita, fué adquirido en las ventas del ring de Palermo y, como aquélla gran potranca, se ha destacado en forma honrosa en todas sus presentaciones.

Será Hamlet el favorito de este diario para la gran carrera de mañana.

Facón Chico Fracasó pero les Gusta Mucho

En la reunión última vimos correr con escasa fortuna al caballo Facón Chico, pero como en el Hipódromo de Palermo suelen imponerse animales que acaban de fracasar, sin que jamás se sepa a que se debe atribuír su fracaso, por nuestra parte aconsejamos no abandonar del todo al defensor de la Petite Ecurie, porque puede resultar el cuco de la carrera. El domingo llegó cuarto, corriendo cinco caballos. Mañana, con la monta de Jacinto Sola, puede sorprendernos con un buen dividendo.

Es uno de los animales de ciertas calidades que, en cualquier momento puede dar una sorpresa. Cuidado mañana, porque la carrera es bastante ordinaria.

Criollo Viejo Puede Ganar Otra Vez

La carrera handicap de la milla, es de las más interesantes, por el número de probables competidores y por las fuerzas equilibradas de los mismos. Entre los que aparecen con mayores probabilidades para salir victoriosos, están Criollo Viejo y Farolero (que va comentado en otro lugar), y si la carrera se desarrolla normalmente, uno de los dos debe ser el ganador. Farolero acaba de llegar segundo de Kapurtala, y Criollo Viejo fué el héroe de una de esas carreras de handicap, donde se impuso a duras penas, pero a fuerza de correr en todas partes. No creemos que bajen del marcador esos dos pingos. Criollo Viejo está como para repetir su reciente performance.

Un Buen Candidato Resulta Farolero en el Premio Pethy

Acaba de ser Vencido por Kapurtala en Buen Estilo, y por Escasa Distancia

En la séptima carrera vemos colocado como para ganar fácil, con un poco de suerte, al caballo Farolero, el regular defensor de la ecurie Condal, que el anterior domingo fué segundo de Kapurtala, después de salvar no pocos inconvenientes en el transcurso de la carrera.

Va favorecido en el peso y además aquella performance le ha servido para completar la forma y ajustar sus carnes, hallándose en estos momentos en condiciones de desplegar sus energías.

La mayoría de las carreras del programa de mañana no revisten el interés que suelen tener en otras ocasiones, pero Farolero, que es caballo discretísimo, puede resultar una de las figuras interesantes de la reunión. En su ecurie se tiene completa fe en su performance. Farolero es mejor de lo que ha demostrado hasta la fecha, y mañana tiene una buena oportunidad para poder demostrarlo. Su estado es soberbio. Lo correrá el jockey Corbalán.

Una Solicitud Justa que Debe Atenderse

Hace pocos días, se tomó una resolución con los cuidadores que no tienen actualmente pensionistas que peca de intolerante: se les retuvo la patente.

Se dejó, así, en el desamparo, a muchos profesionales cuya larga actuación debería merecer más consideración de las autoridades del Jockey Club. Automáticamente esos profesionales han quedado como expulsados del hipódromo, han quedado desautorizados, diríamos, para seguir dedicados a las tareas que, la mayoría de ellos, practican desde la infancia.

Ignoramos las razones de tan violenta medida; pero conocemos los resultados, la desmoralización que ella ha producido en quienes, como decimos más arriba, se han iniciado en la vida "pegados" al parejero.

Muchos de estos profesionales dirigirán una nota a la Comisión Directiva solicitando una entrada provisoria, una entrada que les permita estar en contacto con aquellos que pueden proporcionarles los medios de volver por sus fueros en el turf, de aquellos propietarios que, en las próximas ventas, pueden confiarles un pensionista.

Nada más humano, nada más justo que dar curso a esta solicitud. Las autoridades así han de comprenderlo.



LOS CABALLOS QUE CORREN MAÑANA: SU CAMPAÑA Y SUS ANTECEDENTES

1a. Carrera: 2800 Mts.

A las 13. Premio MANCEBA (1929). Para todo caballo de 4 años y más edad ganador de más de $ 20.000. Peso 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 5000 o fracción mayor de $ 2500 ganados arriba de $ 20.000. Premio: $ 6500 al 1o., 1625 al 2o. y 975 al 3o.

Decidido 5 años, 56 k. P. Cuchinelli. El 20 de julio, con 56 k. (P. Cuchinelli), N. P. de Cardenio 51, en 2'3" 4|5 los 2000 m. P. N.
El 8 de junio, con 58 k. (E. Orduna), 4o. a varios cpos. de Incrédulo 54, en 1'51" 1|2 los 1800 m. P. P.
El 29 de mayo, con 50 k. (E. Orduna), 1o. por 2 y 1|2 cpos. a Guardia Civil 56, en 2'36" los 2500 m. P. N.
El 11 de mayo, con 57 k. (E. Lema), N. P. de Mar de Fondo 45 k., en 3'12" los 3000 m. P. B.
Su campaña desde el 30 de mayo de 1929, día de su estreno: 2º., 1º., 1º., 1º., 1º., 1º., 1º., 3º., 3º., 2º., N. P., 2º., N. P., 1º., 4º., N. P.

Movedor 5 años, 54 k. R. Pelletier. El 3 de agosto, con 57 k. (Pelletier), 3o. a 2 cpos. de Petrópolis 46, en 2'36" 1|5 los 2500 m. P. N.
El 27 de julio, con 57 k. (Delieutraz), 3o. a 2 y 1|2 cpos. de Pitris 53, en 3'10" 3|5 los 3000 m. P. N.
El 2 de febrero, con 56 k. (Garrido), 3o. a 1 y 1|2 cpo. de Aladino 56, en 2'57" 1|5 los 2800 m. P. N.
El 26 de enero, con 56 k. (Garrido), 1o. por 3|4 cpo. de Master Bob 45, en 2'56" 1|5 los 2800 m. P. N.
Su campaña desde el 29 de abril de 1928, día de su debut: 2º., 1º., 1º., 4º., 4º., 4º., N. P., 3º., 2º., 3º., 1º., 1º., 1º., 1º., 3º., 3º., 3º.

Tornasol 5 años, 53k. E. Lema. El 3 de agosto, con 57 k. (E. Lema), N. P. de Petrópolis 46, en 2'36" 1|5 los 2500 m. P. N.
El 6 de julio, con 52 k. (Delieutraz), N. P. de Evidente 54, en 2'36" los 2500 m. P. N.
El 8 de junio, con 52 k. (M. Domínguez), N. P. de Incrédulo 54, en 1'51" y 1|2 los 1800 m. P. P.
El 29 de mayo, con 56 k. (M. Domínguez), N. P. de Decidido 50, en 2'36" los 2500 m. P. N.
Su campaña desde el 15 de julio de 1928, día de su debut: N. P., 1º., N. P., 3º., N. P., 2º., N. P., 2º., N. P., 4º., 2º., 1º., 1º., N. P., 1º., 1º., N. P., N. P., N. P., 2º., N. P., 4º., N. P., N. P., N. P., N. P.

Pitris 4 años, 51 k. E. Antúnez. El 27 de julio, con 53 k. (F. Moreira), 1o. por 1|2 cabeza a Aleyrión 57, en 3'10" 3|5 los 3000 m. P. N.
El 13 de julio, con 53 k. (F. Moreira), 1o. por 1 cpo. a Pocket 49, en 2'37" 1|5 los 2500 m. P. H.
El 6 de julio, con 51 1|2 k. (E. Antúnez), 3o. a 4 cpos. de Evidente 54, en 2'36" los 2500 m. P. N.
El 19 de junio, con 57 k. (E. Antúnez), 3o. a 4 cpos. de Cant 55, en 1'50" 1|5 los 1800 m. P. N.
Su campaña desde el 3 de febrero de 1929, día de su debut: 4º., 1º., 2º., 3º., 1º., 3º., 4º., 3º., 3º., 1º., 1º.

2a. Carrera: 1600 Mts.

A las 13.30. Premio CERTIFICADA (1927). Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. (Para aprendices). Premio: $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a.

Empire Star 3 años, 56 k. R. Fernández. El 1 de junio, con 55 k. (Leguisamo), debutó siendo 3º. de Véneta, 53 k. (Menini), a 2 cpos., en 1'14" los 1200 m. P. B.
Su campaña desde el día de su estreno: 3º.
Nota: Largó parada, tres cuerpos.

Apachinette 3 años, 56 k. J. Iberra. El 27 de julio, con 54 k. (Iberra), 3º. a 1 3|4 cpo. de Pervertida 53 k. (Rocco), en 1'31" 3|5 los 1500 m. P. N.
El 20 de abril, con 54 k. (Reparaz), debutó siendo N. P. de Chichita I 55 k. (Leguisamo), en 1'33" 2|5 los 1500 m. P. H.
Su campaña desde el 20 de abril, día de su estreno: N. P., 3º.

Royalty 3 años, 56 k. A. Mattos. El 13 de julio, con 55 k. (Tadei), N. P. de Chicota 56 k. (Pelletier), en 1'5" 1|5 los 1100 m. P. H.
El 4 de marzo, con 55 k. (Acosta), debutó siendo N. P. de Lituania 55 k. (Lofiego), en 58" 4|5 los 1000 m. P. N.
Su campaña desde el 4 de marzo, día de su estreno: N. P., N. P.

Cuyana 3 años, 56 k. M. Reparaz. El 3 de agosto, con 55 k. (Reparaz), N. P. de Crisálida 56 k. (Leguisamo), en 1' 1|5 los 1000 m. P. N.
El 27 de julio, con 53 k. (Góngora), N. P. de Pervertida 53 k. (Rocco), en 1'31" 3|5 los 1500 m. P. N.
El 23 de marzo, con 55 k. (Maceyra), N. P. de Considerada (Morteyru) y Mi Idolo 55 k. (Lagomarsino), en 58" 3|5 los 1000 m. P. N.
El 16 de febrero, con 54 k. (Cavillón), 3º. a 2 1|4 cpos. de Procela 55 k. (Lema), en 54" 1|5 los 900 m. P. N.
Su campaña desde el 2 de febrero, día de su estreno: 4º. 4º., 3º., 4., N. P., N. P., N. P.

Lila 3 años, 56 k. F. Rocco. El 27 de julio, con 53 k. (Corvalán), debutó siendo N. P. de Pervertida 53 k. (Rocco), en 1'31" 3|5 los 1600 m. P. N.
Su campaña desde el día de su estreno: N. P.

Flor de Lys 3 años, 56 k. No correrá. El 20 de julio, con 56 k. (Antúnez), 3º. a varios cpos. de Calypso 56 k. (Leguisamo), en 1'38" 2|5 los 1600 m. P. N.
El 6 de julio, con 54 k. (Ausbruch), N. P. de Dálmata 56 k. (Reparaz), en 1'32" 3|5 los 1500 m. P. N.
El 19 de junio, con 53 k. (Menini), N. P. de Agua Dulce 55 k. (Morteyru), en 1'38" los 1600 m. P. N.
El 15 de julio, con 55 k. (Antúnez), 3º. a 3 cpos. de Franqueza 54 k. (Reparaz), en 1'34" 2|5 los 1500 m. P. B.
Su campaña desde el 2 de febrero, día de su estreno: 3º., N. P., 4º., N. P., 3º., N. P., 3º., N. P., N. P., 3º.

3a. Carrera: 1600 Mts.

A las 14. Premio MONSERGA (1928). Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio: $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o.

Rumbo Fijo 3 años, 56 k. J. Canal. Es debutante, por The Panther y Ronguisa, al cuidado de L. Fá, adquirido en $ 10.000.

Mi Muchacho 3 años, 56 k. I. Leguisamo. El 3 agosto, con 53 k. (Leguisamo), N. P. de Los Ricos 50 k. (Ausbruch), en 1'51" 2|5 los 1800 m. P. N.
El 29 de junio, con 55 k. (Leguisamo), debutó siendo N. P. de Crisol 55 k. (Pelletier), en 1'32" 1|5 los 1500 m. P. P.
Su campaña desde el día de su estreno: N. P., N. P.

Gatito 3 años, 56 k. J. Sola. Es debutante, por Zig Zag y La Gata, al cuidado de P. Zanzotera. Reservado.

Pol curá 3 años, 56 k. M. Acosta. Es debutante, por Rico y Poca Plata, al cuidado de José Bentacur, adquirido en $ 27.000.

Temps d'Or 3 años, 56 k. No correrá. Es debutante, por Le Temps y Doña Cucha, al cuidado de A. Callejas, adquirido en $ 13.000.

Sarbar 3 años, 56 k. E. Lema. El 22 de junio, con 55 k. (A. Lhuiller), N. P. de Salsifí 55 k., en 1'37" 4|5 los 1600 m. P. N.
El 18 de mayo, con 55 k. (Lhuiller), N. P. de Santiago (Leguisamo), en 1'33" 2|5 los 1500 m. P. H.
El 4 de marzo, con 55 k. (A. Lhuillier), 2º. a 1 1|4 cpo. de Vieux Marcher 55 k. en 58" 3|5 los 1000 m. P. N.
Su campaña desde el 4 de marzo, día de su estreno: 2º., N. P., N. P.

Chicharro 3 años, 56 k. No correrá. El 27 de julio, con 53 k. (Delieutraz), 4o. a 4 cpos. de Kalfú 56 k. (Leguisamo), en 1'30" 1|2 los 1500 m. P. N.
El 13 de julio, con 53 k. (Delieutraz), 3º. a 3 3|4 cpos. de Grosero 53 k. (Fernández), en 1'32" 1|5 los 1500 m. P. N.
El 15 de junio, con 55 k. (Sola), 4º., lejos de Garoto 55 k. (Garrido), en 1'33" los 1500 m. P. N.
El 8 de junio, con 55 k. (Sola), debutó siendo 4º. de El Machito 55 1|2 k. (Lema), en 1'40" 3|5 los 1600 m. P. B.
Su campaña desde el día de su estreno: 4º., 4º., 3º., 4º.

Digestivo 3 años, 56 k. F. Rocco. El 18 de mayo, con 55 k. (Garrido), 2º. a 2 cpos. de Santiago 55 k. (Leguisamo), en 1'33" 2|5 los 1500 m. P. H.
El 13 de abril, con 54 k. (Ortiz), N. P. de Infidente 55 k. (Sola), en 1'6" los 1100 m. P. N.
El 19 de marzo debutó con 55 k. (Menini), 2º. de Schopenhauer 55 k. (Leguisamo), a 1 1|2 cpo. en 1' los 1000 m. P. N.
Su campaña desde el 19 de marzo, día de su estreno: 2º., N. P., 2º.

Vehemente 3 años, 56 k. C. Ferragut. El 27 de julio, con 56 k. (Ferragut), debutó siendo N. P. de Kalfú 56 k. (Leguisamo), en 1'30" 1|2 los 1500 m. P. N.
Su campaña desde el día de su estreno: N. P.

Pertinaz 3 años, 56 k. J. Garrido. El 20 de julio, con 56 k. (Costa), debutó siendo N. P. de Golfo 53 k. (Delieutraz), en 1' 1|5 los 1000 m. P. N.
Su campaña desde el día de su estreno: N. P.

Tabac Blond 3 años, 56 k. F. Delieutraz. El 27 de julio, con 56 k. (Antúnez), debutó siendo N. P. de Kalfú 56 k. (Leguisamo), en 1'30" 1|2 los 1500 m. P. N
Su campaña desde el día de su estreno: N. P.

4a. Carrera: 1000 Mts.

A las 14.30. Premio BUENA PIBA (1929). Para potrancas de 3 años ganadoras de una carrera no clásica o especial. Peso 56 kilos. Premio: $ 5500 a la 1a., 1375 a la 2a. y 825 a la 3a.

Lonja 3 años, 56 k. E. Antúnez. El 8 de junio, con 55 k. (Leguisamo), debutó dominando a Veterana 54 k. (Ortiz), por 1 cpo., en 1' los 1000 m. P. P.
Su campaña desde el día de su estreno: 1º.

Crisálida 3 años, 56 k. I. Leguisamo. El 3 de agosto, con 56 k. (Leguisamo), debutó siendo 1º. sobre Virola 53 k. (Corvalán), en 1' 1|5 los 1000 m. P. P.
Su campaña desde el día de su estreno: 1º.

Dálmata 3 años, 56 k. J. Sola. El 27 de julio, con 56 k. (Sola), N. P. de Sierra Balcarce 56 k. (Iberra), en 1'35" 4|5 los 1600 m. P. N.
El 6 de julio, con 56 k. (Reparaz), 1º. sobre La Galatea 54 k. (Corvalán), por 1 1|2 cpo., en 1'32" 3|5 los 1500 m. P.N.
El 19 de junio, con 56 k. (Sola), debutó siendo 4º. a 2 cpos. de Agua Dulce 56 k. (Morteyru), en 1'38" los 1600 m. P. N.
Su campaña desde el día de su estreno: 4º., 1º., N. P.

Nutria Blanca 3 años, 56 k. M. Acosta. El 27 de julio, con 56 k. (Acosta), N. P. de Sierra Balcarce 56 k. (Iberra), en 1'35" 4|5 los 1600 m. P. N.
El 6 de julio, con 56 k. (Acosta), 2º. a 1|2 cpo. de Simarra 56 k. (Leguisamo), en 1'3" 3|5 los 1100 m. P. N. (Largó retrasada tres cpos.).
El 29 de junio, con 56 k. (Acosta), 3º. de S. Balcarce 56, (Iberra), a 3 cpos., en 1'38" los 1600 m. P. P.
El 11 de mayo, con 55 k. (Acosta), 1º. por 2 1|4 cpos. sobre Penuria 55 k., en 59" 2|5 los 1000 m. P. B.
Su campaña desde el 13 de abril, día de su estreno: N. P., 1º., 3º., 2º., N. P.

Mosca Muerta 3 años, 56 k. F. M. Ortiz. El 13 de julio, con 49 k. (Tadei) 4º. lejos de Corrientes 53 k. (Lofiego), en 1'38" 4|5 los 1600 m. P. N.
El 6 de julio, con 55 k. (Ortiz), 3º. a 1 3|4 cpos. de Simarra 56 k. (Leguisamo), en 1'3" 3|5 los 1100 m. P. N.
El 4 de mayo, con 56 k. (Pelletier), 4º. lejos de Lituania 56 k. (Lofiego), en 1'6" 2|5 los 1100 m. P. P.
El 19 de abril, con 54 k. (Ortiz), dominó a Claridge 55 k. (Canessa), por 2 1|4 cpos., en 1'5" 4|5 los 1100 m. P. B.
El 13 de abril, con 54 k. (Ortiz), llegó 3º. de Escopeta 55 k. (Sola), a 3 cpos. en 59" 2|5 los 1000 m. P. N.
Su campaña desde el 30 de abril, día de su estreno: N. P., 3º., 1º., 4º., 3º., 4º.

Franqueza 3 años, 56 k. M. Reparaz. El 13 de julio, con 48 k. (Rocco), N. P. de Corrientes (ex Lituania) 53, (Lofiego), en 1'38" 4|5 los 1600 m. P. N.
El 6 de julio, con 53 k. (Góngora), N. P. de Simarra, 56 k. (Leguisamo), en 1'3" 3|5 los 1100 m. P. N.
El 15 de junio, con 54 k. (Reparaz), 1º. sobre Bruma 55 k. (Leguisamo), por la cabeza, en 1'34" 2|5 los 1500 m. P. P.
El 8 de junio, con 54 k. (Reparaz), N. P. de Lonja 55 k. (Leguisamo), en 1' los 1000 m. P. N.
El 19 de abril, con 55 k. (Altamiranda), N. P. de Mosca Muerta 54 k. (Ortiz), en 1'5" 4|5 los 1100 m. P. B.
Su campaña desde el 19 de marzo, día de su estreno: 3º., N. P., N. P., 1º., N. P., N. P.

Chicota 3 años, 56 k. R. Pelletier. El 13 de julio, con 56 k. (Pelletier), 1º. sobre Veterana 55 k. (Ortiz), por 3 cpos., en 1'5" 1|5 los 1100 m. P. P.
El 22 de junio, con 55 k. (Pelletier), debutó siendo 2º. a 1 1|4 cpos. de Simarra 55 k. (Leguisamo), en 1'7" los 1100 m. P. N. (viento de frente).
Su campaña desde el día de su estreno: 2º., 1º.

5a. Carrera: 2000 Mts.

A las 15. Premio OLAVARRIA. Para potrancas nacidas desde el 1o. de julio de 1927. Peso 55 kilos. Recargo de 2 kilos a la ganadora de la "Polla de Potrancas". Premio: $ 15.000 a la 1a., 3000 a la 2a. y 1500 a la 3a.

Sierra Balcace 3 años, 57 k. J. Iberra. El 27 de julio, con 56 k. (Iberra), fué 1a. sobre Vindicta 56, (Cuchinelli), por 1|2 cabeza, en 1'35" 4|5 los 1600 m. P. N.
El 29 de junio, con 56 k. (Iberra), 1a. sobre Firmeza 56 (Leguisamo), por 1|2 pescuezo, en 1'38" los 1600 m. P. P.
El 8 de junio, con 51 k. (Iberra), 1a. sobre Aimará 56, (Leguisamo), por 2 cpos., en 1'33" los 1500 m. P. P.
Su campaña desde que debutó, el 8 de junio, es la siguiente: 1º., 1º., 1º.

Vindicta 3 años, 55 k. P. Cuchinelli. El 27 de julio, con 56 k. (Cuchinelli), 2a. a 1|2 cabeza de Sierra Balcarce 56, (Iberra), en 1'35" 4|5 los 1600 m. P. N.
El 11 de mayo, con 55 k. (Pelletier), 4a. lejos de Firmeza 55 (Leguisamo), en 1'33" los 1500 m. P. B.
El 6 de abril, con 55 k. (Leguisamo), llegó 1a. sobre Ideal 55 (Castro), por 2 y 1|2 cpos., en 1'14" 4|5 los 1200 m. P. N.
En esa carrera rodó Sapphire, que parecía ser una fácil ganadora.
El 9 de marzo, con 55 k. (Pelletier), 1a. sobre Wall 55 (Leguisamo), a varios cpos., en 59" 4|5 los 1000 m. P. N.
El 4 de marzo, con 55 k. (Pelletier), debutó siendo 2a. de Lituania 55 (Lofiego), a 2 cpos., en 58" 4|5 los 1000 m. P. N.
Su campaña: 2º., 1º., 1º., 4º., 2º.

Aimará 3 años, 55 k. J. Sola. El 27 de julio, con 56 k. (E. Antúnez), 4a. de Sierra Balcarce 56, (Iberra), a 3|4 cpo., en 1'35" 4|5 los 1600 m. P. N.
El 13 de julio, con 51 k. (Leguisamo), 2a. a 1|2 cabeza de Corrientes 53, (Lofiego), en 1'38" 4|5 los 1600 m. P. N.
El 8 de junio, con 56 k. (Leguisamo), 2a. a 2 y 1|2 cpos. de Sierra Balcarce 51, (Iberra), en 1'33" los 1500 m. P. P.
El 18 de mayo, con 55 k. (Leguisamo), debutó ganando a Variante 55 (Sola), por 1 y 3|4 cpos., en 1'6" 4|5 los 1100 m. P. H.
Su campaña desde que debutó: 1º., 2º., 2º., 4º.

Firmeza 3 años, 55 k. I. Leguisamo. El 27 de julio, con 56 k. (Leguisamo), 3a. a 1|2 cpo. de Sierra Balcarce 56, (Iberra), en 1'35" 4|5 los 1600 m. P. N.
El 29 de junio, con 56 k. (Leguisamo), 2a. a 1|2 pescuezo de Sierra Balcarce 56, (Iberra), en 1'38" los 1600 m. P. P.
El 11 de mayo, con 55 k. (Leguisamo), debutó y fué 1a. por 1|2 pescuezo a Encore 55, en 1'33" los 1500 m. P. H.
Su campaña desde que debutó el 11 de mayo, es la siguiente: 1º., 2º., 3º.

Encore 3 años, 55 k. E. Lema. El 27 de julio, 56 k. (Lema), N. P. de Sierra Balcarce 56, (Iberra), en 1'35" 4|5 los 1600 m. P. N. Largó parada.
El 1o. de junio, con 55 k. (Lema), 1a. sobre Chichita I 55 (Leguisamo), por 2 y 1|2 cpos., en 1'33" 3|5 los 1500 m. P. B.
El 29 de mayo, con 54 1|2 k. (Lema), N. P. de Segonzac 56 (Sola), en 1'30" 2|5 los 1500 m.
El 11 de mayo, con 55 1|2 k. (Lema), 2a. de Firmeza 55 (Leguisamo), a 1|2 pesc., en 1'33" los 1500 m. P. M.
Nota: Fué mal corrida.
Su campaña desde que debutó es la siguiente: 1º., 2º., N. P., 1º., N. P.

6a. Carrera: 1800 Mts.

A las 15.30. Premio OCURRENCIA. Handicap para yeguas de 4 años y más edad ganadoras (limitado entre 60 y 50 kilos). Premio: $ 10.000 a la 1a., 2000 a la 2a. y 1000 a la 3a.

La Cuarta 4 años, 57 k. Ireneo Leguisamo. El 20 de julio, con 54 k. (I. Leguisamo), 2º. a 3|4 cpo. de Cardenio 51 k., en 2'3" 4|5 los 2000 m. P. N.
El 13 de julio, con 56 k. (I. Leguisamo), 1º. por 2 1|4 cpos. a Piberia 58 k., en 1'51" 4|5 los 1800 m. P. P.
El 15 de junio, con 55 k. (E. Lema), 4º. a varios cpos. de Shore Jane 55 k., en 2'18" los 2200 m. P. P.
El 18 de mayo, con 52 k. (I. Leguisamo), 1º. por 1 cpo. a Selviana 48 k., en 2'5" 1|5 los 2000 m. P. H.
Su campaña desde el 20 de octubre de 1929, día de su estreno: 2º., 1º., 1º., 2º., 2º., N. P., 2º., 3º., 1º., 3º., 1º., 4º., 1º., 2º.

Campanada 5 años, 56 k. J. Sola. El 20 de julio, con 55 k. (E. Lema), N. P. de Cardenio 51 k., en 2'3" 4|5 los 2000 m. P. N.
El 26 de enero con 55 k. (J. Sola), 3º. a 3 1|2 cpos. de Catamarqueño 52 k., en 1'36" 2|5 los 1600 m. P. N.
El 6 de enero, con 57 k. (J. Sola), 1º. por 3 cpos a La Quema 49 k., en 1'38" 3|5 los 1600 m. P. N.
El 25 de diciembre de 1929, con 55 k. (J. Sola), 2º. a 1 3|4 cpos. de Tanga 55 k., en 2'1" 1|5 los 2000 m. P. N.
Su campaña desde el 1º. de julio de 1928, día de su debut: 1º., 2º., N. P., 2º., N. P., 1º., 3º., 3º., 1º., 1º., 3º., N. P., 2º., N. P., 1º., 1º., 2º., 1º., 3º., N. P.

Flap 5 años, 51 k. P. Falcón. El 20 de julio, con 51 k. (P. Falcón), N. P. de Cardenio 51 k., en 2'3" 4|5 los 2000 m. P. N.
El 13 de julio, con 51 k. (J. Iberra), 4º. a varios cpos. de Nitido 54 k., en 1'38" 4|5 los 1600 m. P. P.
El 18 de mayo, con 53 k. (J. Sola), N. P. de La Cuarta 52 k., en 2'5" 1|5 los 2000 m. P. H.
El 13 de abril, con 53 k. (J. Sola), N. P. de Adversaria 54 k. (Moreyra), en 1'49" 3|5 los 1800 m. P. N.
Su campaña desde que debutó, el 21 de octubre de 1928, es la siguiente: N. P., N. P., 2º., 2º., 1º., N. P., 4º., 1º., 2º., 1º., 1º., 4º., 3º., 1º., N. P., 4º., N. P., N. P., 4º., N. P.

Yu 6 años, 50 k. O. Solari. El 20 de julio, con 53 k. (M. Acosta), 4º. a varios cpos. de Aleyrión 51 k., en 3' 2|5 los 2800 m. P. N.
El 29 de junio, con 47 k. (L. Taddei), 4º. a 4 cpos. de Noemí 53 k. y Adversaria 49 1|2 k., en 2'36" 4|5 los 2500 m. P. P.
El 19 de junio, con 54 k. (F. Rocco), 3º. a 3 1|2 cpos. de Trapito 55 k., en 3'10" 3|5 los 3000 m. P. N.
El 8 de junio, con 51 k. (F. Delieutraz), 3º. a 4 1|2 cpos. de Incrédulo 54 k., en 1'51" 1|5 los 1800 m. P. P.
Su campaña en Palermo, desde agosto de 1927, día de su estreno: 2º., 2º., 1º., 1º., N. P., N. P., N. P., N. P., 4º., N. P., N. P., 3º., 1º., 3º., N. P., N. P., N. P., 1º., 3º., 3º., 4º., 4º.

Hué Zomó 5 años, 50 k. E. Antúnez. El 20 de julio, con 51 k. (E. Antúnez), N. P. de Criollo Viejo 50 k., en 1'38" los 1600 m. P. N.
El 22 de junio, con 49 k. (M. Acosta), N. P. de la puesta Santos Vega 53 k. y Mistilla 47, en 2'54" 1|2 los 2800 m. P. N.
El 15 de junio, con 51 k. (E. Antúnez), 3º. a varios cpos. de Hijoelpais 60 k., en 2'36" 3|5 los 2500 m. P. P.
El 20 de abril, con 45 k. (M. Acosta), 1º. por el pescuezo a Santos Vega 57, en 3'14" los 3000 m. P. H.
Su campaña desde el 4 de marzo de 1928, día de su debut: 2º., 2º., N. P., 2º., 2º., 1º., 4º., 2º., N. P., 3º., N. P., 3º., 3º., N. P., 3º., 2º., 4º., 1º., 2º., 2º., N. P., N. P., N. P., 1º., 3º., N. P., N. P.

Zarabanda 4 años, 50 k. B. Morteyru. El 6 de julio, con 53 k. (I. Leguisamo), 3º. a 1 1|4 cpo. de Pescadora 52 k., en 1'38" 1|5 los 1600 m. P. N.
El 26 de mayo, con 54 k. (F. M. Ortiz), N. P. de Pelucona 47 k., en 1'3" 4|5 los 1100 m. P. N.
El 13 de abril, con 57 k. (F. M. Ortiz), 3º. a 3 cpos. de Bayauca 47 k., en 1'44" los 1700 m. P. N.
El 23 de febrero, con 56 k. (F. M. Ortiz), 2º. a 1 cpo. de Pueblera 55 k., en 1'38" 3|5 los 1600 m. P. N.
Su campaña desde el 14 de abril de 1929, día de su estreno: 1º., 2º., N. P., 2º., 4º., 3º., 3º., 1º., N. P., 2º., 3º., N. P., 3º.

Hija Rubia 4 años, 50 k. E. Orduna. El 27 de julio, con 53 k. (L. P. Menini), 4º. a 1 1|2 cpo. de Casualidad 52 k., en 2'16" 3|5 los 2200 m. P. N.
El 22 de junio, con 51 k. (F. Rocco), 1º. por 1|2 cpo. a Comopluma 53 k., en 1'43" 4|5 los 1700 m. P. N.
El 29 de mayo, con 53 k. (J. Sola), N. P. de Pelucona 47 k., en 1'3" 4|5 los 1100 m. P. N.
El 11 de mayo, con 57 k. (Sola), 3o. de Tía cu-cú 51, en 1'41" los 1600 m. P. B.
Su campaña desde el 30 de agosto, día de su debut: 2º., 3º., N. P., N. P., 2º., 1º., 2º., 2º., N. P., N. P., 3º., N. P., 1º., 4º., 4º.

7a. Carrera: 1600 Mts.

A las 16. Premio COMEDY (1928). Handicap para todo caballo de 4 años y más edad. Premio: $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o.

Poncé 4 años, 62 k. E. Antúnez. El 27 de julio, con 51 1|2 k. (E. Antúnez), 1º. por 3|4 cpo. a Incrédulo 51 k., en 1'35" 3|5 los 1600 m. P. N.
El 15 de junio, con 55 k. (R. Pelletier), 2º. a 1 1|2 cpo. de Hijo Macho 52 k., en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. P.
El 18 de mayo, con 60 k. (I. Leguisamo), N. P. de Komolux 53 k., en 1'51" 2|5 los 1800 m. P. H.
El 6 de abril, con 59 k. (Antúnez), N. P. de Ovillo 51 k., en 2'36" 2|5 los 2500 m. P. N.
Su campaña desde el 17 de febrero de 1929, día de su debut: 1º., 2º., 1º., 1º., 2º., 3º., N. P., N. P., N. P., 2º., 1º.

Last Reason Escribe:

PADDOCK LIFE

Como perro en cancha'e bochas

El perrero que cáe por casualidad a entreverarse con la mersa bacanaza del paddock, siente una extraña impresión de disgusto, de esgunfiamiento, de angustia inexpresable que le corta en el garguero el grito del final, y el saboreo de esolasarse la biyuya. Es como si uno se encontrara de repente metido en un baño de agua fría; como si la carrera, éso que desde la popular es una cosa formidable, se achicara de pronto, se encogiera, perdiese su fuego, su brío, su calor y pasase a convertirse en un film visto desde lejos, en una parodia anodina del gran espectáculo dominguero. Y ésto, porqué el gentío que se aprieta en las tribunas del paddock, carece de aquel fuego sagrado, de aquel entrain ranfañoso, de todo lo que forma el alma de la plebe enfarolada en un sport en el que se patina hasta las últimas chirolas del buyón del lunes. Aquí, no hay duda, aquí se juegan sus gruesos bagayos en los vales grandes como sábanas; aquí se juntan los chitrulos que palman veinte mil duraznos por un zoco, y la plana mayor del trainning, y la alta cámara, y la cámara baja, y el Concejo, y la prensa que sabe de pingos... Se juntan todos los que mueven, dirigen y dan vapor a las carreras... pero no están con ellos los verdaderos carreristas. Esos, miran desde lejos entrar al pesaje los caballos ganadores; ésos palpitan la largada desde lo alto de sus dos y uno que los van a hacer gritar como energúmenos; ésos se hacinan en rebaños densos en la extrema izquierda del hipódromo, y desde allí, con el humito de sus fasos que sube al cielo como una esperanza que se diluye en ironía, con el calor de su estridencia reventando en gritos que mueren en suspiros de gozo o de bronca, con la irradiación de su berretín cuajado en boletos chicos y en entusiasmo grande, van entonando, van sacudiendo, van levantando carrera por carrera el ambiente de Palermo hasta hacer de él una fragua palpitante donde crepita y hecho chispas el más fabuloso de los escolasos porteños.

Por eso es que, al principio, el reo desplazado en el paddock, la va de lánguido y de triste entreverado con tanto sobretodo rico, y tanto gil a cuadros que se muere de anemia sportiva mientras corren los pingos por la arena.

Después.. Después una misa, observa, analiza y, por momentos, cacha.

No todo es oro

Ahí donde ustedes los ven desde el otro lado de la verja, tan garifos y anchos en el paddock, muchos de estos seudos bacanes son más patos que un perrero al final de la quincena. Tipos que entran al paddock uno no sabe porqué puerta, y que se pasan la tarde prodigándose delante de todas las ventanillas sin entrar ni en broma a ninguna; tipos que se pasan el domingo conversando, discutiendo, faroleando, haciendo una franela baratita, y que, cuando les gusta mucho una carrera, sacan un papel verde y compran tres y dos al favorito; tipos con una pinta bacanaza que da miedo de rozarlos con el codo, y que al final buscan un socio para jugarse un boletito a... ¡a placé al que monta Legui! Y luego, tipos con más prontuario que biyuya, reos de guante y bastón con vuelta, que en cuanto se descuida un merlo le meten la mano en el bolsillo y, si no encuentran nada, todavía le pegan al otario por andar tan seco. Hace poco palpité un cuadrito macanudo. Frente a las ventanas, un pobre mozo chiquitoy flaco, peló la quita del bolsillo de los leones, y dejó caer al pedregullo un pelpa de a cincuenta. Lo vió en el aire y ya nomás se le agachó para encerrarlo, pero fué grande su sorpresa cuando vió que un granadero de 1.95, corpulento, gordinflón, acusando a vista de ojo cien kilos por lo menos, le ganó de mano y levantó el muertito pasándolo de inmediato a la sacocha. Por supuesto, el chico protestó:

—¡Eh... eh... ese biyete es mío!

—¡Usté está loco!...

—Le digo que se me acaba de caer del bolsillo al sacar el resto...

—¡Haga el favor... retiresé... vaya a acostarse... usté debe estar enfermo de la vista!...

—Le digo que...

—Aetiresé... insolente... vaya, vaya...

Y lo empujaba... Un empujón de cien kilos que hacía tambalear al chitrulito y amenazaba hundirlo en el molinete de una ventanilla.

—¡Usté se abusa porque es grande!...

—Cayesé... cayesé... Y agradezca que me dá lástima y no le doy un boyo... ¡Pedazo de chorrito!...

Eso él, el chorro de cien kilos, al otro, al pobre peso pluma, único y verdadero propietario del medio canario. Y no hubo más que hacer. El gordo bandido se alejó echándole miradas indignadas, y el otro se perdió entre la gente, avergonzado, con ganas de llorar... con un deseo enorme de crecer, de ser grandote... para dársela al chorizo, bien tiré, como manda el código.

El manicomio

Allá arriba, y a la izquierda, arrimaditos al calor que dan los orres de la tribuna ranta, hay un recinto reservado, no sé si por derecho o por costumbre, para la juventud dorada, plateada o niquelada de nuestro Jockey Club. Allí se juntan fifisitos, calaveras, reos que todavía están al pie de la vaca en materia de biyuya, y otros que ya saben tirar la manga a los papás, y de vez en cuando garufean vales de 25. Es un rincón simpático por lo barullento, que se especializa en cachadas un poco ingénuas al maestro, a quien llama Peluquero una voz enorme que debe pertenecer a un mozo bien alimentado, y que la barra corea con más o menos éxito. Esta distinguida patota pone un poco de calor en la heladera, y a veces, suele tener un succés de estime entre el público por sus ocurrencias y rebuznos, que los jockeys esquivan pasando al trote y no dándoles pelota. El único que no les ladea el rostro, es Leguisamo. El Mono los mira con sus ojitos oblicuos, sonríe, y a veces dice dos o tres cositas que no llegan a trascender hasta nosotros, pero que yo adivino dicen...

—...que te recontra por las dudas...

Los viseras

La gente de "adentro", los bacanes de la tribuna reservada para socios, no salen de su estuche para escolasarse los pesitos. Tienen para ello una legión de ordenanzas experimentados, hábiles, vivillos, de buena memoria, que reciben la menega y se encargan de transformarla en vales. Uno los vé rajar al trote con las manos llenas de billetes distribuídos entre los cinco dedos, y meterse en los cubículos donde sólo venden a viseras. Los tipos cargados de papel, ni miran a la gente; corren, se apresuran, pechan, tropiezan... ¡Como si fueran a jugar para ellos, los muy zánganos! Hay veces, generalmente ahí por la sexta, en que me dan ganas de asociarme con algún otro seco, y darles el furcazo a los viseras:

—Vení p'acá... largá esa guita... ¿A quién l'ibas a jugar, grandísimo pipiolo? Dejame el paco, y decile a los dotores que... ¡que van muertos!

El payo Roqué

Tiene una fama bárbara el tal Payo, que es un mozo de sus buenos años, ya entrado a la pasiva, con unos grandes tegobinos rubios, y un lente colgado de un piolín, que usa sólo cuando le conviene. Parece que don Roqué es, o ha sido algo, porque le dan bastante talope todavía las mujeres, y algunos galerudos.

Che Payo, que te parece si...

—Che Payo, me vas a hacer el favor de ..

Y Payo, ¡Payo viejo que se hace valer! mira al postulante a través de la vidriera, adopta una pose campanuda, saca panza, (del pecho hace otro uso) y...

—Mirá hijito, voy a ver...

Me gusta el Payo. Me gusta porqué aunqué ya bastante en la palmera, se defiende como gato (perdón) entre la leña y se hace valer. Y por puro afecto que le tengo, le voy a dar un dato. Hay cierto mequetrefe sietemesino y gatoide, de apellido doble y papá con vento en los cobanes, que se permitió el otro domingo un chiste irreverente para la persona respetable del señor Roqué. Venía el cusifai con una lora del brazo, y al ver que iba a enfrentarse con el Payo, sesgó con la lora hacia la verja, al tiempo que decía con voz aflautada:

—No te des vuelta, que viene Roqué...

Debía ser de celos, compañero Payo, nada más que de celos.

Last REASON.

Carat 4 años, 55 k. No correrá. El 20 de julio, con 51 k. (M. Reparaz), N. P. de Cardenio 51 k., en 2'3" y 4|5 los 2000 m. P. N.
El 22 de junio, con 58 k. (M. Reparaz), 1º. por 1 1|4 cpo. a Mahabú 55 k., en 2'4" 1|5 los 2000 m. P. N.
El 15 de junio, con 56 k. (M. Reparaz), 1º. por 1 pescuezo a Pasatiempo 52 k., en 1'45" 4|5 los 1700 m. P. P.
El 29 de mayo, con 54 k. (M. Reparaz), 1º. por 4 cpos. a Double Tackle 54 k., en 1'50" 1|5 los 1500 m. P. N.
Su campaña desde el 29 de septiembre de 1929, día de su debut: 3º., 1º., 2º., 1º., 1º., 1º., N. P.

Séneca 6 años, 55 k. I. Leguisamo. El 23 de febrero, con 56 k. (P. Cuchinelli), N. P. de Pilluelo 51 k., en 1'43" los 1700 m. P. N.
El 2 de febrero, con 54 k. (I. Leguisamo), 2º. a 1|2 cabeza de Flap 52 k., en 1'43" 1|5 los 1700 m. P. N.
El 12 de enero, con 50 k. (I. Leguisamo), 1º. por 1|2 cpo. a Aleyrión 51 1|2 en 1'44" 2|5 los 1700 m. P. N.
El 6 de enero, con 54 1|2 k. (E. Lema), 1º. por 1|2 cpo. a Carrasco 53 k., en 2'5" los 2000 m. P. N.
Su campaña desde el 19 de febrero 1928, día de su debut: 2º., 1º., N. P., 4º., 3º., 1º., 1º., 1º., 2º., N. P.

Kapurtala 5 años, 53 k. No correrá. El 3 de agosto, con 50 k. (F. Rocco), 1º. por 1 cpo. a Farolero 49 k., en 1'50" los 1800 m. P. N.
El 8 de julio, con 55 k. (E. Orduna), 3º. a 2 1|4 cpos. de Estruendo 50 1|2 k., en 2'19" 1|5 los 2200 m. P. P.
El 18 de mayo, con 48 k. (M. Di Biasse), N. P. de Pommery 53 k., en 2'59" 1|5 los 2800 m. P. H.
El 11 de mayo, con 47 1|2 k. (M. Di Biasse), 3º. a 2 3|4 cpos. de Mar de Fondo 45 k., en 3'12" los 3000 m. P. P.
Su campaña desde el 30 de septiembre de 1928, día de su debut: N. P., N. P., 3º., 1º., 1º., 4º., 2º., N. P., 2º., 2º., 2º., 3º., 3º., 3º., N. P., 3º., 1º.

Criollo Viejo 4 años, 53 k. M. Acosta. El 20 de julio, con 50 k. (M. Acosta), 1º. por 1 1|4 cpo. a Bardour 45 k., en 1'38" los 1600 m. P. N.
El 6 de julio, con 51 k. (M. Acosta), N. P. de Indigo 54 k., en 1'37" 1|2 los 1600 m. P. N.
El 19 de junio, con 50 k. (M. Acosta), N. P. de Nitido 53 k., en 1'42" 4|5 los 1700 m. P. N.
El 1º. de junio, con 49 k. (M. Acosta), 1º. por 1 1|2 cpo. a Invernal 56 k., en 1'44" 3|5 los 1700 m. P. B.
Su campaña desde el 6 de octubre de 1929, día de su debut: 2º., 1º., 2º., N. P., 2º., N. P., N. P., 2º., 2º., 2º., 1º., N. P., N. P., 1º.

Facón Chico 6 años, 51k. J. Sola. Véase en la 8a. carrera.

Farolero 4 años, 48 k. Z. Corbalán. El 3 de agosto, con 49 1|2 k. (Z. Corbalán), 2º. a 1 cpo. de Kapurtala 50 k., en 1'50" los 1800 m. P. N.
El 6 de julio, con 48 1|2 k. (Z. Corbalán), 4º. a varios cpos. de Indigo 50 k., en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. N.
El 22 de junio, con 54 k. (Z. Corbalán), 3º. a 1 1|2 cpos. de Carat 58 k., en 2'4" y 1|2 los 2000 m. P. N.
El 19 de junio, con 54 k. (Z. Corbalán), 1º. por 1 1|2 cpo. a Anubis 54 k., en 1'44" 1|5 los 1700 m. P. N.
Su campaña desde el 10 de noviembre de 1929, día de su debut: N. P., 4º., 3º., N. P., 2º., 1º., 1º., 3º., 4º., 2º.

Stipo 5 años, 46 k. L. Tadei. El 27 de julio, con 52 k. (J. Sola), 2º. a 1 3|4 cpo. de Pelucona 49 k., en 57" 4|5 los 1000 m. P. N.
El 10 de marzo de 1929, con 53 k. (E. Orduna), 2º. a 1|2 cpo. de Hablenomás 53 k., en 1'45" 1|5 los 1700 m. P. N.
El 3 de febrero de 1929, con 54 k. (J. Olivera), 1º. por 2 cpos. a Adversaria 52 k., en 1'52" 3|5 los 1800 m. P. N.
El 6 de enero de 1929, con 52 k. (M. Reparaz), 3º. a 3 cpos. de Pampeano 55 k., en 1'37" 4|5 los 1600 m. P. N.
Su campaña desde el 9 de septiembre de 1928, día de su debut: N. P., 2º., N. P., N. P., 3º., 1º., 2º., 2º.

Bardour 5 años, 46 k. No correrá. El 3 de agosto, con 45 k. (P. Pucineri), N. P. de Petrópolis 46 k., en 2'36" 1|5 los 2500 m. P. N.
El 20 de julio, con 45 k. (P. Pucineri), 2º. a 1 1|4 cpo. de Criollo Viejo 50 k., en 1'38" los 1600 m. P. N.
El 6 de julio, con 46 k. (A. Pucineri), 3º. a 2 1|2 cpos. de Indigo 54 k., en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. N.
El 8 de junio, con 54 k. (E. Antúnez), 3º. a 3 cpos. de Farolero 49 k., en 1'36" y 4|5 los 1600 m. P. N.
Su campaña desde que debutó, el 17 de junio de 1928, es la siguiente: N. P., N. P., N. P., 1º., N. P., N. P., 4º., 3º., 3º., 2º.

Spavento 4 años, 45 k. No correrá. El 19 de junio, con 54 k. (A. Peluffo), N. P. de Farolero 54 k., en 1'44" 1|5 los 1700 m. P. N.
El 29 de mayo, con 57 k. (I. Leguisamo), N. P. de Carat 56, en 1'50" 1|5 los 1800 m. P. N.
El 23 de febrero, con 55 k. (I. Leguisamo), N. P. de Komolux 53, en 1'30" 3|5 los 1500 m. P. N.
El 22 de diciembre de 1929, con 52 k. (I. Leguisamo), N. P. de Aleyrión 53 k., en 1'30" 2|5 los 1500 m. P. N.
Su campaña desde el 14 de julio de 1929, día de su debut: N. P., 1º., N. P., N. P., N. P., N. P.

Pasatiempo 4 años, 45 k. No correrá. El 3 de agosto, con 53 k. (F. Rocco), 2º. a 1 1|4 cpo. de Maltés 56, en 1'51" 1|5 los 1800 m. P. N.
El 19 de junio, con 54 k. (A. Gutiérrez), 4º. a 3 1|2 cpos. de Farolero 54 k., en 1'44" 1|5 los 1700 m. P. N.
El 15 de junio, con 52 k. (A. Gutiérrez), 2º. al pescuezo de Carat 56 k., en 1'45" los 1700 m. P. P.
El 29 de mayo, con 50 k. (A. Gutiérrez), N. P. de Malo 56 k., en 1'51" 4|5 los 1800 m. P. N.
Su campaña desde el 10 de febrero de 1929, día de su debut, es la siguiente: 3º., 2º., N. P., 4º., N. P., N. P., N. P., N. P., 2º., N. P., N. P., N. P., N. P., 2º., 4º., 2º.

Hombre Viejo 4 años, 45 k. H. Arribas. El 3 de agosto, con 53 k. (R. A. Fernández), N. P. de Maltés 56, en 1'51" 1|5 los 1800 m. P. N.
El 23 de marzo, con 53 k. (R. Fernández), N. P. de Queatí 56 k., en 2'7" 3|5 los 2000 m. P. P.
El 4 de marzo, con 53 k. (R. Fernández), N. P. de Santos Vega 56 k., en 2'40" 2|5 los 2500 m. P. N.
El 29 de febrero, con 54 k. (J. Ausbrusch), N. P. de Fierazo 55 k., en 2'4" 4|5 los 2000 m. P. N.
Su campaña desde el 25 de agosto, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.

Vanidosa 4 años, 45 k. X. X. El 20 de julio, con 54 k. (F. Rocco), N. P. de Falta Envido 56 k., en 1'33" 1|5 los 1500 m. P. N.
Nota: desmontó a su piloto en el transcurso de la carrera.
El 29 de junio, con 54 k. (P. Falcón), N. P. de Pescadora 56 k., en 1'54" los 1800 m. P. N.
El 29 de mayo, con 49 k. (M. Reparaz), N. P. de Pelucona 47 k., en 1'3" 4|5 los 1100 m. P. N.
El 27 de abril, con 56 k. (E. Canessa), N. P. de Aleluya 55 k., en 1'54" 2|5 los 1800 m. P. N.
El 6 de abril, con 43 k. (Rocco), N. P. de La Cuarta 57 k., en 1'49" 2|5 los 1800 m. P. N.
Su campaña desde el 17 de febrero de 1929, día de su debut: N. P., 4º., N. P., N. P., 3º., N. P., 3º., 2º., N. P., N. P., N. P.

8a. Carrera: 2500 Mts.

A las 16.30. Premio PETHY (1926). Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado más de tres carreras no clásicas o especiales. Peso 50 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de una, de 5 kilos a los de dos y de 7 kilos a los de tres carreras. Premio: $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o.

Facón Chico 6 años, 57 k. No correrá. El 3 de agosto, con 52 k. (Iberra), 4º. a 3 1|2 cpos. de Kapurtala 50 k., en 1'50" los 1800 m. P. N.
El 6 de julio, con 51 1|2 k. (Iberra), N. P. de Indigo 54 k., en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. N.
El 19 de junio, con 51 k. (Sola), 2º. a 1 cpo. de Nitido 53 k. (por distanciamiento de Fierrochifle), en 1'42" 4|5 los 1700 m. P. N.
El 8 de junio, con 51 k. (Iberra), N. P. de Incrédulo 54 k., en 1'51" 1|2 los 1800 m. P. P.
Su campaña desde el 24 de julio de 1927, día de su estreno: 4º., N. P., N. P., N. P., 4º., 4º., 3º., 1º., N. P., 2º., 1º., N. P., 2º., 4º., 2º., N. P., 2º., 4º., 2º., N. P., 2º., 2º., 4º., 3º., 1º., 3º., N. P., N. P., 4º., N. P., 2º., N. P., 4º.

Farolero 4 años, 55 k. No correrá. Véase en la séptima carrera.

Cant 5 años, 55 k. I. Leguisamo. El 6 de julio, con 51 k. (Leguisamo), 2º. a 1 1|4 cpo. de Evidente 54 k., en 2'36" los 2500 m. P. N.
El 19 de junio, con 55 k. (Leguisamo), 1o. por 3|4 cpo. a Cortez, en 1'50" 1|5 los 1800 m. P. N.
El 16 de marzo, con 52 1|2 k. (Menini), N. P. de Fresno 56, en 2'18" 3|5 los 2200 m. P. N.
El 4 de marzo, con 52 1|2 k. (Pelletier), N. P. de Hall 51 1|2, en 2'17" 4|5 los 2200 m. P. N.
Su campaña desde el 15 de julio de 1928, día de su debut: N. P., 3º., 1º., N. P., 3º., 4º., 3º., 3º., 3º., N. P., N. P., N. P., 1º., 2º.

Picos Pardos 4 años, 53 k. F. Delieutraz. El 4 de mayo, con 57 k. (Pelletier), 2º. a 1 3|4 cpo. de Embustero 50 1|2 k., en 1'45" los 1700 m. P. H.
El 13 de abril, con 50 k. (Delieutraz), 2º. a 2 1|2 cpos. de Chapeao 54 k., en 1'36" 2|5 los 1600 m. P. N.
El 6 de abril, con 54 k. (Delieutraz), 1º. por 3 cpos. a Said 54 k., en 2'5" los 2000 m. P. N.
Su campaña desde el 6 de abril, día de su estreno: 1º., 2º., 2º.

Religioso 5 años, 53 k. J. Sola. El 19 de junio, con 56 k. (U. Acosta), N. P. de Farolero 54 k., en 1'44" 1|5 los 1700 m. P. N.
El 29 de mayo, con 57 k. E. Antúnez), N. P. de Carat 56 k., en 1'50" 1|5 los 1800 m. P. N.
El 30 de marzo, con 51 k. (E. Antúnez), N. P. de Fresno 56 k., en 2'17" 1|5 los 2200 m. P. N.
El 12 de enero, con 56 k. (F. M. Ortiz), N. P. de Trapito 56 k., en 2'5" 4|5 los 2000 m. P. N.
Su campaña desde el 19 de marzo de 1929, día de su estreno: N. P., N. P., N. P., 2º., 1º., N. P., N. P., N. P., N. P.

Tabero 5 años, 53 k. M. Reparaz. El 13 de julio, con 52 k. (Reparaz), N. P. de Pitris 53 k., en 2'37" 1|5 los 2500 m. P. H.
El 19 de junio, con 57 k. (Morteyru), N. P. de Farolero 54 k., en 1'44" 1|5 los 1700 m. P. N.
El 29 de mayo, con 51 k. (Reparaz), 2º. a 1 1|4 cpo. de Malo 56 k., en 1'51" 4|5 los 1800 m. P. N.
El 18 de mayo, con 51 k. (Reparaz), N. P. de Invernal 56 k., en 1'45" 1|5 los 1700 m. P. H.
Su campaña desde el 3 de noviembre de 1929, día de su estreno: N. P., N. P., N. P., 3º., 2º., 1º., 2º., N. P., 2º., N. P., N. P.

Fierazo 4 años, 53 k. P. Falcón. El 3 de agosto, con 47 k. (Falcón), 3o. a 2 y 1|4 cpos. de Kapurtala 50, en 1'50" los 1800 m. P. N.
El 6 de junio, con 46 1|2 k. (L. Tadei), N. P. de Indigo 54, en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. N.
El 19 de marzo, con 45 1|2 k. (J. T. Morales), 2o. a 1|2 cpo. de Pilluelo 53, en 1'43" los 1700 m. P. N.
El 23 de febrero, con 46 1|2 k. (P. Falcón), 2o. a un pescuezo de Pilluelo 51, en 1'43" los 1700 m. P. N.
Su campaña desde el 12 de mayo de 1929, día de su estreno: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 2º., 3º., 4º., 4º., 3º., 1º., 2º., 2º., N. P., 3º.

Maltés 4 años, 55 k. J. Garrido. El 23 de agosto, con 56 k. (Garrido), 1o. por 1 y 1|4 cpo. a Pasatiempo 53, en 1'51" 1|5 los 1800 m. P. N.
El 13 de julio, con 46 1|2 k. (Falcón), 3o. a 3 y 1|4 cpos. de Pitris 53, en 2'37" 1|5 los 2500 m. P. H.
El 22 de junio, con 50 k. (M. di Blase), 3o. a 1 1|4 cpo. de Amuleto 50, en 1'43" 1|5 los 1700 m. P. N.
El 15 de junio, con 54 k. (A. Liceri), 4o. a vs. cpos. de Grock 55, en 1'53" los 1800 m. P. P.
Su campaña desde el 27 de octubre de 1929, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 4º., 3º., 3º., 1º.

Pocket 4 años, 50 k. Z. Corbalán. El 3 de agosto, con 53 k. (Z. Corbalán), N. P. de Maltés 56, en 1'51" 1|5 los 1800 m. P. N.
El 13 de julio, con 49 k. (Corbalán), 2o. a 1 cpo. de Pitris 53, en 2'37" 1|5 los 2500 metros. P. H.
El 22 de junio, con 51 k. (Z. Corbalán), N. P. de Amuleto 50, en 1'43" 1|5 los 1700 m. P. N.
El 15 de junio, con 54 k. (Z. Corbalán), 2o. a 1 cpo. de Grock 55, en 1'53" los 1800 m. P. P.
Su campaña desde el 5 de mayo de 1929, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 4º., 3º., N. P., 2º., 4º., N. P., 4º., 2º., N. P., 2º., N. P., 3º.

Satélite 4 años, 50 k. J. Canal. El 4 de marzo, con 56 k. (J. Canal), N. P. de Santos Vega 56 k. en 2'40" 2|5 los 2500 m. P. N.
El 19 de enero, con 56 k. (J. Canal), N. P. de Goha 55, en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. N.
El 5 de enero, con 56 k. (J. Canal), N. P. de Goha, en 1'37" 3|5 los 1600 m. P. N.
El 1o. de diciembre 1929, con 55 k. (J. Canal), N. P. de Happy Chap 55 k., en 2'6" los 2000 m. P. N.
Su campaña desde el 31 de marzo 1929, día de su debut: 5 veces no placé.

Por Unanimidad Fué Elegida Anoche Miss Argentina

(Viene de la pág. 9)

por los señores Pío Collivadino, Franz Van Riel y Augusto Alvarez, procedióse ayer, conforme habíamos anunciado, a la elección de Miss Argentina. Previas deliberaciones del caso y contemporización de diferentes criterios, los miembros del jurado resolvieron, por unanimidad, proclamar Miss Argentina a la señorita Eugenia Vidal; conceder primeros premios a las señoritas Nélida Giusto, Dieva Sanguinetti y Elsa Sierra; y proclamar a las señoritas Nayda de la Mata y Delia Pignocchio Volponi, Miss Santa Fe y Miss Córdoba, respectivamente. Levantada el acta respectiva, los señores miembros del jurado dieron por terminada su misión, no sin antes consignar los nombres de las candidatas que participaron en las última pruebas eliminatorias, dignas todas ellas de general mención.

Ecuanimidad e imparcialidad en el fallo

La elección de Eugenia Vidal como Miss Argentina, confirma las garantías anticipadas por nuestro diario respecto a la imparcialidad y ecuanimidad con que procedería el jurado. Los señores Pío Collivadino, director de la Escuela de Bellas Artes; Franz Van Riel, acreditado artista fotógrafo y Augusto Alvarez, prestigioso cinematografista de la capital, han ofrecido, por sí sólos, todas las seguridades acerca de la ecuanimidad del fallo. La elección de la más modesta de las candidatas finalistas consagran los propósitos de CRITICA de realizar un certamen de amplia y democrática significación. Ha triunfado en el torneo la candidata que, a juicio de los tres miembros del jurado, reune en mayor cantidad las condiciones exigidas para representar prestigiosamente la Argentina en el Concurso Internacional de Belleza.

El criterio aplicado

"A Noite" ha puesto ya en antecedentes a los colegas de todas partes del mundo que han organizado concursos similares al realizado en nuestro país, que el jury que elegirá a Miss Universo, tendrá en cuenta, tanto o más que la belleza física de las concursantes, el factor simpatía, gracia, elegancia, educación o feminidad, de acuerdo a un moderno concepto de estética femenina. En efecto: suprimida en absoluto la prueba en traje de baño, no primará en las resoluciones del jury universal, el concepto antiguo de la belleza clásica, juzgada según viejos cánones establecidos y apreciada por un equivocado procedimiento de dimensiones matemáticas, hoy completamente desterrados por todos los jurados que han discernido premios a las reinas triunfantes en los certámenes de esta naturaleza. Queda así explicada la elección, en ciertos países de Europa, de mujeres imperfectamente hermosas, pero que, sin embargo, justifican el título de Miss con virtudes espirituales de muy diferente orden que los miembros del jury designados por CRITICA han tenido muy en cuenta, como las tendrán también los miembros de las delegaciones extranjeras que integren el jurado encargado de realizar la elección de Miss Universo.

Miss Santa Fe y Miss Córdoba

Teniendo en cuenta que la lucha por el título de Miss Argentina ha sido reñidísima entre las candidatas finalistas del certamen, es justo destacar el honor que también significa para las que han tenido tantas probabilidades, como la triunfadora, de ser acreedoras al anhelado título. Tanto las Srtas. Nélida Giusto, Dieva Sanguinetti, Elsa Sierra, Malena Campos, como las representantes de las provincias de Santa Fe y Córdoba, han merecido especial mención de parte de los miembros del jurado, Sres. Van Riel, Alvarez y Collivadino. Las señoritas Nayda de la Mata y Delia Pignocchi Volponi, representando las provincias de Santa Fe y Córdoba respectivamente, han actuado en la prueba final con tantas probabilidades de éxito que han merecido ser consagradas, por unanimidad de votos del jury, Misses de esas dos provincias.

Las Srtas. Nayda de la Mata y Delia Pignocchi Volponi quedan autorizadas por el jurado nacional para hacer uso de los títulos de Miss Santa Fe y Miss Córdoba. Las clasificadas como primeros premios recibirán una medalla de oro que les serán entregadas en oportunidad. La dirección de CRITICA ha querido premiar así el mérito de las candidatas que han podido, como la triunfadora, por méritos propios, ser proclamadas Miss Argentina.

G. de Porto Riche

El cable nos anuncia que Georges de Porto Riche, el gran dramaturgo francés, se halla en grave estado. Se teme de un momento a otro su deceso, pues, es octogenario.

Porto Riche, nació en Burdeos, de padres italianos, en 1849. Muy joven se trasladó a París, llevando bajo el brazo el manuscrito de un libro de poemas que apareció en 1872: "Prima Verba". Pero el teatro iba a ser el camino indicado para el joven bordelés, cuya obra "El Vértigo", estrenada en el Odeón, le dió algún renombre. Poco después, en el mismo teatro, daba a conocer otra obra: "Un drama bajo el reinado de Felipe II". Pero la fama de Porto Riche creció con su drama "Amorosa" dado a conocer en 1891 en la Comedia Francesa. A este siguieron otros grandes éxitos: "La Infiel", "El Pasado" y hacia fines de siglo, Georges Porto Riche era considerado como uno de los más grandes dramaturgos franceses.

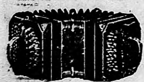
En 1906 publicó dos volúmenes de sus obras que tituló: "Teatro de Amor". Ese mismo año fué nombrado bibliotecario del Arsenal.

Después de una larga relache, Porto Riche, volvió hace dos años a preocupar al público y a la crítica de París con el estreno de una obra moderna, en donde reveló otra sensibilidad y un estado mental agilísimo, a pesar de sus años.

Georges de Porto Riche, llamó la atención con su nueva postura. Pudo vérsele, algo encorvado, con su hermosa cabellera blanca, dirigirse al teatro, tembloroso, pero despierto el ingenio y la mirada vivaz.

Francia es el país de los grandes ancianos. El ingenio francés, es flor, esencia de una larga vida. No es raro que París no se haya sorprendido tanto ante la vuelta al teatro del viejo Porto Riche que había estado veinte años silencioso, recluído en su casita de campo. En París, en donde un escritor de 54 años, como Paul Valery, y un escritor de sesenta, como André Gide, son considerados jóvenes, aun esperaban otras bellas expresiones del vigoroso talento de Porto Riche, dramaturgo del amor.







Este es el Jurado



AUGUSTO ALVAREZ



FRANZ VAN RIEL



PIO COLLIVADINO

COMPUESTO POR los señores Pío Collivadino, Franz Van Riel y Augusto Alvarez, el jurado para la elección de Miss Argentina, se expidió en la tarde de ayer, proclamando a la señorita Eugenia Vidal, reina de la belleza argentina

Jamás Esperé Obtener el Título, Dice Eugenia Vidal

(Viene de la pág. 9)

vencerla de que en verdad era Miss Argentina.

Explosión de alegría

A todo esto, bullicio, estrépito, animados comentarios, idas y venidas, manifestaciones gárrulas de alegría, alborozado júbilo en toda la casa. La noticia revolucionó el tranquilo ambiente hogareño, y algo más tarde, Eugenia Vidal convencida de que era en realidad Miss Argentina más por la desatada alegría de quienes le rodeaban y abrazaban que por las palabras del representante de CRITICA, pudo atreverse a iniciar un diálogo con cierta tranquilidad aunque tan sólo aparente.

—Yo, Miss Argentina... Jamás lo esperé, lo aseguro... No he creído merecer semejante honor...... Todo esto me parece un sueño... Yo, tal vez la más humilde, la menos ambiciosa de todas las concursantes... Sin el tal vez: la menos esperanzada... Este es un regalo que me hace el jurado que nombró CRITICA...

Una comunicación telefónica interrumpe el diálogo. La emocionada Eugenia toma el tubo en actitud mecánica, inconscientemente, extraviada en sus mismos pensamientos sugeridos por, para ella, una absurda, inverosímil, inaceptable realidad.

Deja de soñar al oir la voz de su invisible interlocutor. Eugenia no puede contener más su alegría. Explota en un grito, delirante, desorbitada... —Soy Miss Argentina... Soy Miss Argentina, comunica por teléfono.

Nueva amenaza de desvanecimiento y repetidas palabras de ruego solicitándosele fuerzas y voluntad para encauzar su ya desbordante alegría....

El día más feliz de su vida

Eugenia Vidal ofrece un cuadro conmovedor. Su sincera sorpresa, libre de la hipócrita modestia de quien en verdad podría esperar el ambicionado título, no deja lugar a dudas.

La noticia ha trastornado, por momentos, la vida de Miss Argentina. No sabe qué decir, cómo agradecer, cómo sonreír, cómo dominar sus nervios...

—El día más feliz de mi vida!... Se lo deberé a CRITICA... Y pensar que sólo por responder al llamado de patriotismo me atreví a participar en el certamen. Por el sólo deseo de cumplir con mi deber de argentina recibo una recompensa que nunca creí merecer...

—¡Miss Argentina!... exclama también asombrada una de sus amigas. Y ella que se conformaba con un cuarto o quinto premio...!

Pero la verdad es la siguiente: de las muchas amigas de Eugenia Vidal, solamente dos esperaron optimistas y confiadas su triunfo. He aquí sus nombres, para la historia de Miss Argentina: Jenny Salarrutllana y Fride Varela. Y ¡qué casualidad! Ellas dos eran quienes acompañaban a Eugenia Vidal, en circunstancias de cumplir su itinerario con destino al cine, cuando dejó de ser la anónima jovencita que bordaba de tarde y veía películas de noche, para convertirse en la más popular e importante ciudadana del país. Miss Argentina.

Los dos milagros

Hija de Eugenio Vidal y María Vázquez de Vidal, Eugenia cuenta en la actualidad con 20 años de edad. Nació en la casa de la calle Sarmiento 212, hoy derribada. Adora a su única hermanita, María Alba, de 17 años. Cose mucho; toca el piano a ratos. Gusta de la lectura. Un detalle literario. Tolstoi, su autor preferido. Hace gimnasia y va todos los días al cine.

—Mi ambición es la de ser estrella cinematográfica. Imaginé siempre que era uno de tantos imposibles de mi vida ser intérprete de una película. Tan imposible como ser Miss Argentina. Pero ya que uno de los milagros se ha operado, bien puedo esperar el otro, que durante mi próxima actuación en Río de Janeiro me ofrezca la oportunidad de aceptar algún contrato de los muchos que han prometido hacer las empresas yanquis y brasileñas... Cómo me agradaría triunfar en el cine para justificar el generoso nombramiento que me ha hecho el jurado de CRITICA y pagar en parte la deuda de gratitud contraída con las hermosas mujeres argentinas que, no presentándose en el certamen, no han impedido este triunfo que no me corresponde...

Argentina, muy argentina

—Si pudiera alcanzar aunque más no sea un discreto triunfo en el extranjero... contribuir en parte al orgullo de las hermosas mujeres de mi patria... Por sobre todas las cosas, soy argentina, muy argentina... Juro que en el supuesto caso —otro imposible de los muchos de mi lista particular— que se me presente la oportunidad de casarme con el hombre más adinerado del mundo, aunque me considere yo muy pobre, jamás lo haré si no es con un argentino...

Eugenia Vidal, insensiblemente, ha ido entrando en posesión de su título, y ya le domina una humana exaltación patriótica. Ya ha dejado de pertenecerse a sí misma para pertenecer a la patria. Ahora debe prepararse para cumplir una trascendente misión en su vida: representar la Argentina en el torneo mundial de Belleza. En Río de Janeiro disputará el título de Miss Universo con las embajadoras de treinta y cuatro naciones. Todo un pueblo seguirá ansioso y emocionado su actuación en la capital brasileña. En la playa de Copacabana quizás le espere a Eugenia Vidal, la modesta muchachita porteña, la realización de otro de los muchos "imposibles" de su vida.

Hasta mañana

La flamante Miss Argentina ha gastado en ella todo el asombro que había reservado para cuando conociera el veredicto del jurado. Se asombra de que haya sido ella la belleza elegida por el jury. Gasta palabras de elogio para todas las compañeras que, según su criterio, prometían arrebatarle con justicia el título.

—Todas mis simpatías las tenía la Srta. Dieva Sanguinetti. Estaba segura de que ella obtendría el título de Miss Argentina. Estaba decidida a ser la primera de las concursantes en felicitarla. Tendría mucho placer en que CRITICA hiciera conocer públicamente mi opinión... aunque bien sé que ella no podrá influir nunca en la elección de una Reina de Belleza.

Miss Argentina se debe a su propia alegría y a la de los suyos. Ya es cumplir demasiado con la misión de comunicarle su sensacional triunfo No es el de una muchachita tan emocionada el mejor momento para torturarla con el suplicio de un incómodo interrogatorio...

—A CRITICA, lo repito, deberé el día más feliz de mi vida.

Al despedirse y darnos el "hasta mañana", Miss Argentina trata de prolongar la entrevista.

—No sé... Al irse, me parece que me llevan el título, que me lo han prestado tan sólo por un rato... Todavía me cuesta creer que soy Miss Argentina...

Un Día Clásico en Madrid



DAMOS UNA INTERESANTE vista del Hipódromo de la Castellana el día del Gran Premio de Madrid, disputado hace algunas semanas. Esta hermosa vista fué tomada por Alfonso para *CRITICA*. Como puede apreciarse, la afición por el turf va aumentando en España

Círculos y Sociedades

Fiestas Artísticas y Danzantes Para Esta Noche

Centro Asturiano, función y baile, en sus salones, Solís 475; Centro de Residentes Riojanos Presidente Irigoyen, concierto y baile, en el salón Venezuela 3989; Unión Residentes de Outes, función y baile, en el Orfeón Español, Piedras 534; Centro Regional Andaluz, baile, en Venezuela 720; Club Social y D. Jorge Newbery, función y baile, en la Giuseppe Garibaldi, Sarmiento 2419; Primo Circolo Mandolinistico Italiano, concierto y baile, en su sede, Sarmiento 2659; Círculo Buenos Aires, baile, en Paraná 555; Pueyrredón F. C., baile, en Ecuador 1158 y Círculo Social Juventud, función y baile, en el Augusteo, Sarmiento 1374.

Tertulias diurnas y familiares para mañana:

Círculo Trianon, en el Palais de Glace; Club Sportivo del Norte, en La Argentina; Club Los Andes en el Región Leonesa; Club Sarmiento, en el Círculo de Aragón; Club Miraflores, en el Orfeón Español; Jóvenes Amantes del Triunfo, en la Nazionale Italiana; Club 9 de Julio en la Confitería L'Aiglon; Splendid Dancing Club, en la Colonia Italiana y Círculo Social Indostan, en la Mariano Moreno.



JATIVA, dirigido por el jockey Perelli, ganador del Gran Premio Madrid, disputado recientemente en el Hipódromo de la Castellana

Otras Noticias del Turf

Los que Sobresalen en las Carreras Comunes

Sin vanos prolegómenos, puesto contrariamente a lo que les sucede a muchos colegas, nosotros debemos riguroso respeto al espacio, vamos a reeditar nuestras impresiones sobre las carreras comunes que comprende el programa hípico de mañana, y decimos reeditar pues salvo uno que otro detalle sin mayor importancia seguimos pensando como pensábamos el jueves, cuando anticipamos sobre lo mismo nuestros primeros comentarios.

Cualquiera gana la primera

Es posible que esta impresión que resume el epígrafe respecto a la carrera de 2800 metros con que se abrirá el programa no sea la que esperan muchos lectores, sobre todo esos lectores que creen ingenuamente que el cronista hípico tiene la obligación de anticiparse a los acontecimientos, pero la verdad es que a nuestro juicio cualquiera de los cuatro caballos que se aprestan a disputar esta carrera puede resultar el ganador.

Ya sabemos que la "gente entendida" considera que la cosa debe resultar un match entre Movedor y Pitris; es muy posible que a uno de los dos corresponda la victoria, pero analizadas las cosas serenamente y conocidos los ensayos de Decidido y Tornasol no hay razón para descartar la posibilidad de que alguno de éstos dos se oponga al triunfo de los dos candidatos de primer plano.

Decidido tiene una corrida como para pensar que su última carrera en público no debe tomarse en serio, y por lo que respecta a Tornasol no le conocemos la corrida pero sabemos que el viejo hijo de Lobezno anda como para volver por sus buenos tiempos de un momento a otro.

He aquí, pues, porque empezamos diciendo que cualquiera gana la primera.

Habrá que entrar con la yunta

Es cosa segura que la pareja de potrancas que el cuidador Maschio presentará en la carrera de 1000 metros, a disputarse en cuarto término, contará con las preferencias de la cátedra, pero bien mirado, las razones que puedan justificar esas preferancias derivan más de la buena fortuna que acompaña al "binomio triunfador" que de la efectiva superioridad que esas dos potrancas hayan demostrado hasta el momento sobre varias de las que serán sus rivales.

Por de pronto puede recordarse que Chicota, al vencer por tres cuerpos a Veterana en 1'5" 1|5 para los 1100 metros, cumplió una performance más meritoria que la única que por su parte han efectuado Lonja y Crisálida, las dos invictas del stud La Morena.

De lo que va escrito se inferirá que a nuestro juicio la yunta de Maschio puede encontrarse con una rival muy temible en Chicota, y aún puede señalarse a otra candidata muy posible, y es Nutria Blanca, pues si bien en la Polla llegó de las últimas, su carrera anterior habíale valido un segundo lugar que vale mucho: a 1|2 cuerpo de Simarra en 1'3" 3|5 para los 1100 metros.

Pese a estas consideraciones es casi seguro que el pronosticante de CRITICA hará como la mayoría y entrará con la yunta.

El handicap de la milla

Decíamos el jueves que si Reparaz no hacía de las suyas dirigiendo a Carat el hijo de Copyright era a nuestro juicio el candidato destacado del handicap de la milla, pero se dice ahora que Carat difícilmente será presentado, y si así ocurre, como es de esperarlo toda vez que la información viene de su propio cuidador, Farolero y Criollo Viejo quedan en situación preponderante respecto al resto de competidores.

Entre ambos es dudosa la elección, pues si cabe creer que Criollo Viejo es superior al pupilo de Naciano, seis kilos de diferencia a favor de Farolero pueden resultarle un factor decisivo para la victoria.

En tercer término de probabilidades vemos a Estadista que tiene una corrida de 1.38" 3|5, y como probable sorpresa a Séneca, que reaparece repuesto de sus males y discretamente preparado, como lo demuestra su corrida de 1'41" sin ser mayormente exijido.

Cant parece número puesto en la última

Si en las carreras hubiese un poco de lógica Cant no debería perder, salvo un contratiempo grande, la carrera final del programa, donde llevará 55 kilos con la monta del jockey Leguisamo.

Como se recordará, el hijo de Copyright con 51 kilos llegó segundo, a poco más de un cuerpo, de Evidente, 54 kilos, cuando éste ganó en 2'36" para los 2500 metros.

Repitiendo esa carrera creemos que ninguno de los contrarios que mañana tendrá el pupilo de Pedro Martínez sea capaz de oponerse a su victoria.

Siguiéndole en orden de probabilidades mencionaremos a Picos Pardos, que reaparece en buenas condiciones de preperación, y a Maltés, que con tres kilos más de los que llevará mañana acaba de ganar en 1'51" para los 1.800 metros.










Estamos Orgullosos de Colaborar con CRITICA en la Transmisión del Día 12

El Señor Marzoni, Director de la Philips, Hace Declaraciones

Explica Cómo se Instalan los Poderosos Equipos Amplificadores, Para las Transmisiones al Público

GRAN INCENTIVO

Hemos hablado hoy con el señor Piero L. Marzoni, director de la Philips, quien nos hizo interesantes declaraciones acerca del funcionamiento de los equipos amplificadores que el 12 servirán para transmitir al público desde nuestra casa, la palabra del Torito de Mataderos, que hablará en Nueva York.

Se repetirá el éxito

—Creo, nos contestó amablemente el señor Marzoni — que es una iniciativa excelente. El éxito obtenido con la primera demostración ha de repetirse con toda seguridad el 12 del corrientes, y quizás sea todavía más notable.



MARZONI

La prensa juega en la vida moderna un papel muy distinto del que representaba hace un cuarto de siglo, es decir, cuando a su misión se la consideraba cumplida al darse noticia al público de los acontecimientos a través de las columnas del diario cada veinticuatro horas, o en caso de tratarse de diarios de varias ediciones, tres o cuatro veces diarias. En los servicios periodísticos antiguos los progresos científicos tenían, indudablemente, una gran aplicación, pero todo parecía tener por fin el conseguimiento más rápido y barato de noticias, que se divulgaban por medio de las páginas del diario. Hasta hubiera parecido, en aquel entonces, perjudicial para la difusión del diario exhibir al público telegramas, pues ello se consideraba una causa de disminución de la venta de ejemplares.

Hace varios años este concepto falso fué sobrepasado, y se comenzó a exponer en los frentes de los edificios de los diarios las noticias más importantes de carácter deportivo, político, etc.

La radio

—Sucesivamente, el advenimiento de la radio ha llevado al periodismo una ayuda formidable, no solamente en lo que concierne a la rapidísima transmisión de noticias para los servicios telegráficos de los diarios, sino que ha hecho posible la misma desde los lugares en que se desarrolla un acontecimiento, agregando así a aquella un carácter de actualidad interesantísimo, gracias a la simultaneidad de la transmisión y recepción.

Esta posibilidad se ha disfrutado en seguida para informar al público del desarrollo de acontecimientos de varias naturalezas, pero especialmente deportivos, no a través de las columnas del diario, sino directamente a las muchedumbres congregadas ante los edificios de los órganos periodísticos. La práctica ha demostrado que aun el que haya escuchado enteramente la transmisión de las incidencias de un partido, compra a la noche o al día siguiente el diario para leer los mismos pormenores.



EL AMPLIFICADOR Philips, de 600 Watts

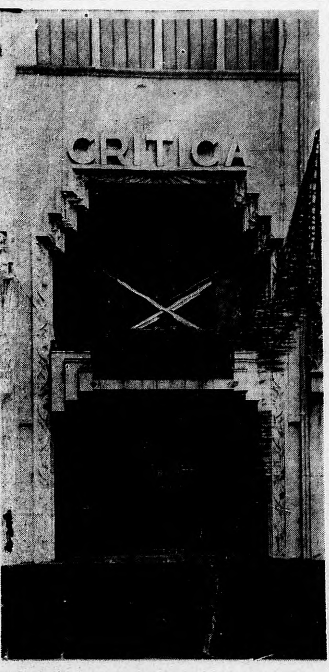
—Los técnicos de los laboratorios Philips, de Eindhoven, interesados cada vez vez más por el perfeccionamiento de los sistemas de amplificación de poder, han estudiado profundamente la cuestión, dirigiendo sus investigaciones principalmente hacia el conseguimiento de un equipo que reuniera condiciones inmejorables desde el punto de vista de la reproducción, y, sobre todo, de la absoluta seguridad de funcionamiento de aquél. Por mi parte, me he preocupado de formar aquí un conjunto de técnicos que, me agrada decirlo, son argentinos y están perfectamente capacitados para la instalación y manejo de los equipos "Philitone"; en tal forma, no hay peligro de que éstos puedan ver afectada la seguridad de su funcionamiento por deficiencias en la técnica o por falta de práctica en los que manejan los amplificadores. Eliminado este peligro, puedo afirmar que nuestro equipo "Philitone" funciona en forma admirable, con tal que las señales — sean voz o música — lleguen al amplificador.

La innovación de CRITICA

—Les diré también que, aun siendo ya muy difundida en Buenos Aires la costumbre de transmitir al público los detalles de los partidos deportivos y de conciertos de radiotelefonía, la iniciativa de CRITICA ha representado una novedad absoluta por el hecho de que nunca las muchedumbres habían oído con tanta claridad la palabra de un campeón popular, desde miles de kilómetros de distancia.

Yo mismo he visto desde los balcones de vuestra casa la marea humana ondeante en la avenida de Mayo, y creo que nunca se había congregado tanta gente para escuchar una transmisión. Por lo tanto, opino que esta demostración ha de quedar grabada en los anales de los acontecimientos periodísticos sudamericanos, y no le disimulo que es para mí motivo de grata satisfacción el hecho de que Philips haya contribuído a la perfecta realización de la iniciativa de CRITICA.

PODEROSA INSTALACION



ASPECTO EXTERIOR de la poderosa instalación de CRITICA, por medio de la cual se hará la transmisión del 12

La transmisión del 12

—¿Cree usted, señor Marzoni, que la próxima transmisión de la palabra de Suárez que realizaremos el 12 del corriente resultará técnicamente perfecta como la anterior?

—Indudablemente. Como ya les he dicho, con nuestro sistema de amplificación "Philitone" no pueden existir preocupaciones de ninguna clase.

—¿Son de reciente fabricación los aparatos que integran el equipo "Philitone"?

—Son los más modernos del mundo, y por lo tanto cuentan con todos los perfeccionamientos sugeridos por la ciencia y por la experiencia.

La amplificación

—¿Quiere decirnos de qué se compone el "Philitone"?

—El equipo está formado por un amplificador previo, cuya misión es la de amplificar las señales recibidas por líneas o por radio, y entregarlas, debidamente amplificadas, al amplificador principal de 600 watts. El primer amplificador (microfonográfico) es del tipo 2780, y posee tres etapas de amplificación de baja frecuencia acopladas por transformadores, constituídas por tres válvulas amplificadoras E 414, A 415 y B 405, respectivamente. Las señales que llegan hasta la cabina telefónica de CRITICA, forzosamente débiles, aunque audibles en los teléfonos, no se encuentran en condiciones tales de poder ser debidamente amplificadas por el amplificador de 600 watss. Por este motivo, como les he dicho, las señales pasan primero por el amplificador previo, que las transforma en fuertes ondulaciones capaces de hacer trabajar normalmente al gran amplificador. Este es de baja frecuencia y está munido de una válvula amplificadora de poder, con una sola etapa de amplificación de entrada.

El amplificador de 600 Watts Philips tipo 2770 es todo alimentado por la red de canalización. La tensión anódica (4000 voltios) igual que la tensión negativa de grilla y la tensión de filamento son proveídas por un equipo rectificador. La válvula rectificadora es a dos alternancias, tipo 1062, cuya tensión de placa es de 2x4000 voltios. Para obviar todo peligro, el armazón dispone de un corta-circuito que entra en acción en cuanto se abre la puerta. La válvula amplificadora es una Philips Tipo MA 4|600.

Las señales, amplificadas, son reproducidas por altoparlantes de gran poder Philips Big-Pot.

Justo Suárez

—Y antes de terminar, quiero significarles que Philips se siente orgullosa de cooperar con CRITICA, en hacer vibrar el corazón popular argentino llevándole el saludo del campeón nacional Justo Suárez, que ha ido a Norte América para hacer flamear victoriosos los colores de la bandera nacional.

Espero que en el próximo match el valiente muchacho coseche otra corona de laureles, dando nuevamente al pueblo argentino motivo para regocijarse de los triunfos merecidos del popular campeón que lleva el nombre de la Argentina más allá de los mares, mensajero de nuestro país moderno y dinámico.

ESPERO Y TEMO LA EMOCION DE ESE DIA

La Madre de Carlos Quirós nos Refiere su Emoción al Escuchar en CRITICA la Voz de su Hijo

¡10 MIL KILOMETROS!

La trasmisión del 12, ha tenido el prestigio de provocar un emocionado anhelo en el alma de la multitud. En todas partes se comentan los detalles de la misma, publicados por CRITICA.

—¡Cuando llegue el día!... dice la emoción colectiva, paladeando de antemano el placer de escuchar la voz del "Torito" a través de 10 mil kilómetros.

Pero quien espera más anhelante el día 12, es quizá la madre de Quirós, el canciller argentino en Nueva York.

Hoy hemos hablado con ella. Solamente recordando la trasmisión de días pasados, siente una angustia inefable apretándole el cuello hasta impedirle hablar.

Un vértigo la acomete, al solo pensar que la voz de su hijo atravesará leguas y leguas, en el galope fantástico de la onda hertziana, para venir hasta la patria, hasta Buenos Aires, hasta CRITICA y difundirse aquí, para miles de oyentes; con su inflexión trémula y su timbre familiar.

—Cuando mi hijo habló el otro día, lo escuché muda de asombro, de alegría, de miedo, no se qué. Las palabras de mi hijo, que me hablaba al oído desde miles de leguas, me sometía a una dulcísima tortura. No veía las horas de que terminaran sus palabras, que duraron minutos. Y al mismo tiempo, hubiera deseado que nunca más se apartara el micrófono, para seguir escuchándolo hasta la eternidad.

Cuando mi hijo se despidió, tuve ganas de correr hasta los altoparlantes, abrazarme a ellos y pedirles, arrancarles, la última vibración de la voz de Carlitos, para guardármela en el corazón...

La próxima vez, el 12, iré a CRITICA para escuchar la trasmisión. Y si habla mi hijo, haré una tentativa para hablar con él. Creo, sin embargo, que las fuerzas no han de acompañarme hasta tomar el teléfono... ¡Diez mil kilómetros!... ¡Diez mil!...

Y la señora se queda un rato en silencio, como si escuchara, a través de esos 16 mil kilómetros que la aterran, la voz cariñosa de su hijo.

Será Desalojada

Ha venido llena de augustia a nuestra redacción, solicitándonos hagamos una suscripción a su favor pues dentro de ocho días la desalojarán de su vivienda en la calle Méjico 1083, doña Elena Repetto de Vela, italiana de 76 años de edad y con 44 años de residencia en el país.

Doña Elena tiene a su marido paralítico internado en el Hospital Italiano, el que por su mucha edad cuenta con 81 años, hace mucho tiempo se encuentra imposibilitado de trabajar. Además una serie de enfermedades ha reducido a la indigencia a este matrimonio que antes gozaba de una posición desahogada.

La policía! me ha dicho que no pago, vendrá la justicia a mi casa! dice doña Elena sollozando y con verdadero temor. Nunca nos había sucedido esto en tantos años de desgracia...

Un socorro para ellos...

—Manuela F. de Pereyra domiciliada en Cuncal Díaz 354, nos pide hagamos saber al público, que desearía encargarse del cuidado de un niño.

Consultorio Jurídico
DE



Dr. Luis Grisolía
ABOGADO JEFE
Dr. J. Carlos Díaz de Vivar
Consultas: de 8 1|2 a 11 1|2 hs.
Dr. J. Nazario Gómez
de 8.30 a 10.30

La Situación Internacional Favorecerá a Nuestro Football

La actual situación internacional, con las relaciones rotas con los uruguayos, ha de resultar beneficiosa para la mayor difusión de nuestro football. Por culpa de los partidos internacionales, de los campeonatos sudamericanos, eran muchas las fechas que había necesidad de distraer, suspendiendo, como es público y notorio, la marcha del campeonato oficial.

La rotura de relaciones con los uruguayos, que es de esperar se mantenga por mucho tiempo, nos evitará esas molestias. Por lo pronto el año próximo teníamos en perspectiva la disputa del Campeonato Sudamericano a realizarse en Montevideo, y al cual, con seguridad, no concurriremos. Ello nos significa la ganancia de un mes y medio de fechas más que se dispondrán para que el campeonato de primera división pueda desarrollarse normalmente, y si hay necesidad de disponer de algunas fechas, hagámoslo en beneficio del football del interior, no del extranjero.

Dr. PIGNIER

"Días atrás nos decía el doctor Pignier: Yo creo que la situación nos favorecerá. Los compromisos internacionales nos significaban una pesada carga que teníamos que atender por razones de solidaridad y de confraternidad. Desaparecidas esas causas, podremos trabajar con más fervor por el Campeonato Argentino, que es a mi entender de mayor importancia que un campeonato mundial, pues mientras en el primero se fomenta y se difunde la práctica del deporte, en el segundo ya hemos visto que priman como principal cualidad las ansias enfermizas de un patriotismo mal entendido.

Libres de compromisos internacionales, podemos realizar una obra de difusión deportiva, procurando en primer término normalizar la disputa del campeonato de nuestra primera división, atrasado como siempre, y que motivan la pérdida de interés".

Estas palabras del doctor Pignier reflejan el pensamiento de la gran masa de aficionados. Si los encuentros internacionales sirven para separar en lugar de unir fraternalmente a los pueblos, su suspensión es un beneficio que gravitará sobre el propio football argentino, que podrá trabajar por su engrandecimiento, sin las pérdidas de tiempo que le significa atender los compromisos internacionales.

Compañía Argentina de Teléfonos

(SOCIEDAD ANONIMA)

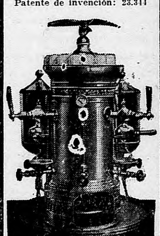
A NUESTROS ACCIONISTAS Y ABONADOS

Con el objeto de evitar las posibles confusiones que pudieran provocar entre nuestros abonados y accionistas, por la similitud de nombres, las noticias y comentarios que sobre el Balance de la Compañía Telefónica Argentina ex-Sociedad Cooperativa Telefónica Nacional, hacen algunos diarios de esta Capital, nos creemos en el deber de significarles y aclarar que la Sociedad Anónima Compañía Argentina de Teléfonos es una entidad absolutamente distinta de la Compañía Telefónica Argentina, ex-Cooperativa, la que como es público y notorio, fué adquirida por capitales extranjeros.

Nuestra Compañía Argentina de Teléfonos es una sociedad netamente argentina, que cuenta a la fecha con 1720 accionistas, todos radicados en el país y cuyo número de abonados, crece sin interrupción; alcanzando en la actualidad, juntamente con el de sus interconectadas a 28.546 y ejecutando un amplio plan de instalaciones del cual se librará al servicio público a fines del corriente año, instalaciones que le permitirán atender a 78.000 abonados.

Con lo expuesto entendemos cumplir con el deber de evitar que nuestros accionistas y abonados caigan en la confusión referida al comienzo de este aviso.

JUAN BALBI
Presidente del Directorio.





Bragado y Córdoba Jugarán Mañana en la Boca

3a. SECCION

Colaboraciones
Historietas
Alma Torera



AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Teléfonos: Rivadavia, 6800. — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. — Sábado 9 de Agosto de 1930



La Picardía Criolla Superó a la Técnica de los Europeos | Cayó Vencida Cuando el Juego Adquirió Serias Alternativas

LO QUE SE VIO EN MONTEVIDEO

Tantas son las cosas que se han dicho del viejo football argentino, de la época de oro del popular deporte y de la nueva generación footballística, que establecer un parangón entre ambas épocas es cosa que requiere un prolijo estudio y acopio de antecedentes, para determinar la superioridad de una de ellas sobre la otra.

Pero es indiscutible que dentro de ese cúmulo de consideraciones que se han hecho en favor de una y otra época, y que motivaron más de una polémica acalorada entre los aficionados representantes del pretérito y el presente, sobresale una caractrística, que abona en favor del football actual: exceso de picardía.

La picardía criolla

A medida que el football argentino fué desechando los conocimientos adquiridos en las justas internacionales, con los maestros británicos, nuestros jugadores fueron haciendo predominar nuevas características de juego, desplazando las tácticas preconcebidas, para imponer un juego más inteligente, a base de picardía criolla, que se ha constituído en un digno contrincante de la vieja escuela europea.

Así, desde hace unas décadas, cada vez que las dos escuelas se encuentran frente a frente, nos han brindado oportunidades para poder establecer una comparación sobre las bondades de una y otra.

Y en honor a la verdad, aunque esto sea pecar de inmodesto, debemos decir que la picardía criolla ha superado al football europeo.

Superó a la técnica europea

En el campeonato mundial de football realizado últimamente en la ciudad de Montevideo — y me refiero a este certamen por no remontarme al de Amsterdam — la picardía criolla jugóles una mala pasada a los equipos europeos, superando con su escuela la táctica de juego que aquéllos emplean.

Si bien es cierto que no estuvo presente en Montevideo la verdadera representación del football extranjero, los equipos del viejo mundo que actuaron en ese certamen nos sirvieron para recoger una impresión más, que repercute en favor de nuestro football.

Yugoeslavia llegó a la semifinal y tuvo que enfrentar a los uruguayos, y Norte América, —que acaba de salir de las aulas europeas — se midió con los nuestros, sufriendo esas dos representaciones el más rudo co[illegible]aste, no precisamente por lo que los resultados de los partidos [illegible]dieran significar, sino por lo que fueron los encuentros.

Francia corrió igual suerte frente a los argentinos, y Bélgica cayó con los paraguayos, nuestros discípulos, en el concierto footballístico del Río de la Plata.

Los yugoeslavos se entregaron

Y así, en el partido que sostuvieron yugoeslavos y uruguayos, vimos dos escuelas distintas, pugnando valientemente para adjudicarse la victoria.

Comenzó el match, y los yugoeslavos eslabonaron todas sus líneas, para lanzarse resueltamente sobre las posiciones contrarias, se produjo un momento de indecisión en las filas de los uruguayos, pero pronto la picardía criolla, auscultó hondamente las filas posteriores del rival, cargó primero con armonía, después con desorganización y esto último produjo desorientación en el once europeo, que no atinó, ante un juego vivaz ora corto, ora largo, después lento y más tarde violento, y se entregaron virtualmente en manos de los uruguayos.

Toda la armonía del conjunto yugoeslavo, toda la trabazón en sus líneas, todas las tácticas ofensivas y defensivas desaparecieron, y sólo vimos once hombres, esforzándose individualmente, para evitar que el contraste asumiera mayores proporciones.

Era el triunfo de la picardía criolla, sobre la táctica serena, premeditada y ajustada a un plan concebido de antemano, que no podía surtir los efectos apetecidos, ante un conjunto de fuerza viva, que no se ajustaba en su juego, sino a las necesidades, que le iba originando el desarrollo del match.

Y así los norteamericanos...

Sucumbieron también frente a los argentinos, en forma terminante, por no poder la calidad de su juego, resultar un oponente de consideración para la picardía criolla.

Instruídos en el manejo del balompié, en la vieja escuela europea, no pudieron hacer frente a las necesidades que les creó el juego de los argentinos; se batieron bravamente en los primeros minutos, pero luego, ante la visión del desastre, que era inminente, sólo se concretaron a defenderse, y vino la débacle: los argentinos jugaron a su libre antojo, realizaron las jugadas más vistosas y todos hicieron alarde de conocimientos acabados en el difícil manejo de la ball...

La "marianela" de Juan Evaristo

Y una demostración de la desorientación de los norteamericanos, de la admiración que les causaba la calidad del juego que desplegaban los nuestros, quedó evidenciada y culminó, cuando Juan Evaristo, con su clásica "marianela", eludió al wing y puso en juego a Peucelle, en medio de las sonrisas con que los norteamericanos festejaban la jugada, dándonos la impresión, que sólo por mera fórmula, varios de ellos no batieron palmas.

¡Tal vez con los británicos!

Es indiscutible, y me refiero en esto, no ya al campeonato mundial último, n i al de Amsterdam, ni al que se jugó en París en el año 1924, que, para poder apreciar con visos de claridad, y establecer una comparación terminante sobre el verdadero football europeo y el rioplatense, nos haría falta una competición con los profesionales británicos, maestros del viejo mundo, con quienes podríamos tener un certificado de bondad, que no aceptaría ya consideraciones adversas en ningún sentido, o, en su defecto, llegaríamos a la conclusión de que aun la picardía criolla tiene cierto camino que recorrer para superar al football de profesionales.

ES UN DEBER TRIUNFAR, DICE EL C. ARZUAGA

Bragado Debe Justificar la Confianza y la Expectativa de Miles de Aficionados

ESTAMOS BIEN

Julio Arzuaga, el atlético capitán del equipo de Bragado, tiene el mismo optimismo y entusiasmo de todos sus compañeros de representación sobre el resultado favorable del encuentro con la escuadra superior de Córdoba. Como ellos tienen fe en el triunfo, que conceptúa seguro por muchos factores que permanecieron ausentes el domingo último, cuando diezmados por las lesiones y el cansancio debieron presentarse en condiciones de evidente inferioridad, y que ahora, descansados, con el equipo completo, piensan realizar el mejor encuentro de esta campaña sorprendente y triunfal que los ha colocado en la situación de semifinalistas, después de vencer a conjuntos de grandes prestigios.


ARZUAGA

—Para eso nos vamos a jugar enteros.

Es un deber imponerse

—Para nosotros, dice Arzuaga, es un deber ganar el partido de mañana. De Bragado, de Pehuajó, de Lincoln, de Quiroga, llueven las felicitaciones por esta campaña de triunfos sucesivos y el deseo vehemente es de que sigamos adelante hasta el campeonato. Y nadie duda de que llegaremos a la final. Los muchachos, los dirigentes de todas las entidades, los aficionados de esa vasta zona viven esperando ese triunfo, y nosotros estamos dispuestos a no defraudar esa aspiración unánime de todos, máxime cuando vendrán a animarnos desde el pago presente y lejano.

Nos jugaremos enteros

Mañana estamos dispuestos a jugarnos enteros. El compromiso es bravo, pero nosotros estamos acostumbrados a sortearlos y desde el "vamos" nomás empezaremos a arrollar a los adversarios que nos sorprendieron la vez anterior. Estamos mejor que nunca y tenemos el deber de ganar para justificar la expectativa y la confianza de millares de aficionados, que esperan de pie el triunfo de nuestro equipo.

BUENOS AMIGOS dentro y fuera del field: el cordobés Sánchez y De la Cruz, criollo del "Bragao" y "Mosquetero del Oeste", se abrazan cordialmente

¿Se Clasificará el Otro Finalista en el Encuentro de Mañana?

QUIEN resultará el campeón argentino de la temporada? El público, indiferente hasta ahora, absorbido por la disputa del otro torneo más apasionante, que se dirimía en Montevideo, se muestra interesado por este giro insospechado que ha tomado el Campeonato Argentino en los encuentros finales.

¿Córdoba o Bragado?, se preguntan. Ambos conjuntos han llegado a la final con méritos suficientes como para seguir la ya casi tradición de llevar el título a tierra adentro. Los cordobeses no han hecho otra cosa que ratificar sus anteriores performances que los presentaban como a uno de los más calificados representantes del deporte del interior de la República. Su situación de finalistas, así como los triunfos que prolongaron su ascenso hasta el puesto espectable que ocupa actualmente, no han sorprendido a nadie, es la consecuencia lógica de otros tantos torneos anteriores en que le tocó una actuación destacadísima.

Bragado fué la sorpresa, la revelación que anunció CRITICA después de aquel triunfo rotundo conquistado en su presentación y que luego seguiría confirmando sus condiciones hasta abrir una interrogante en el encuentro final del torneo.

Sigue acrecentándose el interés del público por este cotejo, de donde surgirá el finalista que deba enfrentarse por el título de campeón argentino con la fuerte y aguerrida escuadra de Provincia. Las demoras, los empates, las postergaciones sucesivas no han hecho más que acrecentar ese interés en los aficionados, que sorprendidos por este final interesante y bravísimo se siguen preguntando: ¿Quién será el campeón argentino?

Conocido y prestigioso el uno, desconocido pero con una brillante campaña el otro, después de haber realizado un encuentro interesante, en el que no lograron vencerse, vuelven a enfrentarse mañana con bríos renovados, dispuestos a derrochar energías para conquistar el puesto que les permita disputar la final, allegándose más a la conquista del trofeo ansiado.

La postergación sufrida ayer no ha hecho más que acrecentar el ya gran entusiasmo de los aficionados porteños por este encuentro, bravísimo de la semifinal que se presenta como una interrogante en el torneo.

Bragado fué la revelación

¡Bragado! ¡Cuando la representación de la poderosa Asociación del Oeste llegó a esta capital para intervenir en el Campeonato Argentino, nadie sospechó en ella a la escuadra semifinalista, ni mucho menos al equipo desconocido que hacía sus primeras armas en el torneo y se imponía de una manera categórica, indiscutible, al once aguerrido y prestigioso de Capital en un match intenso, donde nuestros valores deportivos, consagrados, no tuvieron más remedio que ceder terreno al empuje avasallador de aquella juventud atlética que hacía derroche de habilidad y entusiasmo para conseguir el triunfo. Fueron dos grandes encuentros los que realizó la escuadra de Bragado frente a Capital. Empató en la primera, quizás por presentarse a la lucha cohibido por el prestigio de los nombres que componían la escuadra rival, pero repuesto, logra empatarle en las postrimerías del encuentro. En la revancha, más lleno de fe en sí mismo se impone en buena forma, ratificando nuestro aserto al consagrarlo como la revelación del torneo.

Puede ser un dignísimo conquistador del título máximo.

Córdoba tiene prestigios

Córdoba no ha necesitado de realizar la campaña sorprendente que tuvo que hacer Bragado para justificar su situación de finalista. Sus campañas anteriores en los campeonatos han dejado un recuerdo demasiado presente en el ánimo de los aficionados como para que se muestren sorprendidos por sus triunfos. Más aun: en las jiras recientes de nuestros equipos por el interior de la República, todos, o la enorme mayoría de ellos cayeron vencidos por las escuadras cordobesas. Su situación no sorprende a nadie. Es una consecuencia de sus prestigios ampliamente cimentados y ganados en los torneos de otros años. Vencido en su presentación más por adversidad que por la superioridad de sus fuertes rivales, los rosarinos, se rehabilitó de inmediato iniciando una campaña brillante en la división de perdedores, hasta llegar al puesto que ocupa en la actualidad. En el último cotejo, bien presente en el recuerdo de todos los aficionados, superó a Bragado, que apenas consiguió igualar el score en los últimos minutos. ¿Quién se impondrá en la revancha? Los cordobeses, de la misma manera que los de la Asociación del Oeste se han preparado con el mismo entusiasmo para este encuentro en que se jugarán enteros por conquistar un puesto frente a Provincia.

Lo indiscutible es que será un encuentro bravísimo esta semifinal del Campeonato Argentino, que tendrá por escenario el campo de deportes del Club Boca Juniors. Conjuntos de características idénticas, de entusiasmo desbordante, animados por el mismo afán de vencer, de triunfar, dejarán bien sentado el prestigio deportivo de las zonas que representan, ante los aficionados cuyo interés se ha ido acrecentando paulatinamente a medida que se acerca la hora de disputarlo.

Los muchachos de tierra adentro, no escatiman esfuerzos en el field. Hacen derroche de entusiasmo, de habilidad, de coraje desde el momento mismo en que el silbato del juez inicia la brega. Se jugarán el resto por no defraudar la expectativa de millares de aficionados. Pero, ¿quién vecerá? Eso es lo difícil. Cuando se cotejan enemigos de la talla de éstos, los pronósticos resultarán aventurados.

Ee impondrán los mejores.

GANAMOS, DICE EL PRESIDENTE DE LA DEL. DE BRAGADO

Las Palabras del Delegado no Hacen más que Exteriorizar el Optimismo de Todos

CONFIANZA

Hay animación y entusiasmo en el "campamento" de los criollos del Bragado. Animación y optimismo que se trasluce en mil manifestaciones y comentarios sobre el resultado que consideran favorable de ese encuentro bravísimo donde se van a jugar enteros por el prestigio deportivo de Pehuajó, de Rivadavia, de América, de Lincoln, Trenque Lauquen y de todas esas ciudades que representa la poderosa y progresista Asociación del Oeste.


ZAMUDIO

La muchachada está confiada en el triunfo y tiene fe en sí misma, esperando un regreso a los pagos lejanos, pero llevando consigo toda la gloria de este campeonato, donde hicieran sus primeras armas.

Pero es un optimismo sano, criollo, sin vanidad y sin pose, optimismo de atletas que se sienten fuertes, superiores, confiados en el propio valer.

Opina el presidente

El señor Héctor Zamudio, que ejerce la presidencia de la delegación, es el compañero y animador de la muchachada, siente el mismo optimismo de todos, del ambiente.

—¿Quién gana, presidente? —le preguntamos apenas distinguimos, como para que ni tuviera tiempo de tartamudear la respuesta.

—¡La pregunta! ¿Pero Vd. no nos ha visto ganar los otros partidos? —nos contesta el caballeresco deportista con una seguridad como si ya estuviera paladeando la victoria del domingo.

¡Ganámos!

Después de esas palabras, vienen otras categóricas, afirmativas y augurales del triunfo.

—¡¡Ganamos!! afirma el presidente de la delegación. Y agrega: el equipo hará un partido muy diferente al anterior, jugado con el equipo incompleto, cansado, lesionados y doloridos muchos de ellos.

De la Cruz, uno de los buenos puntales de la defensa, se vió obligado a dejar su puesto de fulback para dirigir la línea de ataque. Fué la peor performance de todas las que ha realizado el equipo por el Campeonato Argentino.

...Ahora será otra cosa

—Pero ahora —repite Zamudio—, con el equipo completo, descansado y bien entrenado, será otra cosa.

Ganamos, y ganamos por muchos goals, a esa excelente línea delantera que sorprendió a nuestra defensa diezmada y anormal que teníamos el domingo, teniéndonos en jaque.

Ganaremos pese a todo eso. El entusiasmo y el poderío de nuestra escuadra ha de avasallar todos los obstáculos hasta conquistar el triunfo que nos pondrá frente a Provincia.

Llegamos a la final

El presidente de la delegación del Oeste no tiene dudas respecto a que llegarán a la final.

—¿Quién duda de eso? —nos pregunta. Llevamos muchas victorias y treinta y siete goals a favor. El domingo los aumentaremos a cuarenta. Los muchachos, que rodean al presidente de la delegación asienten, demostrando la misma confianza, mientras uno de ellos le alarga un telegrama procedente de Bragado donde preguntan: "Queremos saber fecha regreso —stop— Pueblo prepara grandes festejos, comercio cerrará honor campeones".

Una Donación Para F. Penoni

ESTUVIERON ayer, en CRITICA, los hermanos Norberto, Amadeo y Florencio Repetto, viejos camaradas de Fioravanti Penoni, que se encuentra enfermo de cierta gravedad, los que nos manifestaron que como no podían, por razones de sus ocupaciones personales, concurrir al partido de beneficio paar el mendo de beneficio para el mencooperar con su modesto óbolo.

Nos hicieron entrega de tres pesos, correspondientes a igual número de entradas para el match, pidiéndonos que los hiciéramos llegar a manos del camarada en desgracia.

Los dirigentes de Defensores de Belgrano, entidad que lo contó en sus filas a Fioravanti Penoni, pueden pasar por la administración de este diario, para retirar el dinero.

VARIOS MATCHES OFIC. DE TENNIS HABRA MAÑANA

Corresponden al Campeonato Interclubs de Caballeros

EL FIXTURE

Una nueva fecha del Campeonato Interclubs de Tennis de primera división de la categoría caballeros se cumplirá mañana, realizándose en la primera división de acuerdo al fixture preparado por la Asociación Argentina de Lawn - Tennis, tres matches.

El Tennis Club Argentino dirimirá supremacías con el Gazcón Lawn Tennis Club, el Club Atlético San Isidro con el Almirante Brown y el Belgrano A. C. con el Buenos Aires L. T. C., siendo de los tres este último el que promete ser más lucido dada la calidad de los jugadores que integran ambos teams, los más destacados de nuestros courts, que han de ofrecer sin lugar a dudas una lucha llena de alternativas interesantes y en la que se hará derroche de técnica.

Los demás partidos

En las divisiones intermedia, segunda y tercera, se jugarán los partidos que mencionamos a continuación:

Intermedia: Buenos Aires contra Del Plata; Discóbolo contra Témperley y F. C. Oeste contra Argentino.

Segunda división. Sección A: Belgrano Social contra Comercio y Urquiza contra Rivadavia; sección B: Gazcón contra Adrogué y Mármol contra R. Avellaneda; sección C: A. Dep. Comercio contra Belgrano A. C. y Gimnasia y Esgrima contra Buenos Aires; sección D: Villa Ballester contra San Isidro y Pacífico Railway contra Olivos.

Tercera división. Sección A: Adrogué contra Sp. Suisse y A. Dep. Comercio contra Queen's Club "A"; sección B: Versailles contra Floresta y Rivadavia contra Discóbolo "A"; sección C: San Martín B contra Belgrano A. C. y A. Dep. Racionales contra O. Sanitarias; sección D: Buenos Aires contra Comercio "A" y Del Plata contra Témperley; sección E: Banco de la Nación contra T. C. Argentino; sección F: Quilmes contra Queen's Club "B"; sección G: Gazcón contra Lomas; sección H: Sp. Francés contra Comercio "B" y Dep. C. Argentino contra Villa Ballester; sección I: Singer contra Pacific Railway y V. Sársfield contra U. Telefónica; sección J: San Isidro B contra F. C. Oeste y Nippón contra D. C. Argentino "B".

Excursionistas Será Visitado por Estudiantes

El Encuentro se Realizará en el Bajo de Belgrano

Dos conjuntos de fuerzas discretas como Excursionistas y Estudiantes se encontrarán mañana a las 10 horas en el campo de juegos que los primeros poseen en el bajo de Belgrano, con el fin de sostener un encuentro amistoso que permitirá a los respectivos conjuntos superiores de dichas instituciones reiniciar su preparación.

La discreta campaña cumplida por ambos elencos en el campeonato del círculo privilegiado, permite suponer que la lucha de mañana, no obstante su carácter de amistoso, resultará sumamente movida e interesante, pues tanto los integrantes del once local como visitante pondrán en juego sus mayores entusiasmos para poder adjudicarse el triunfo.

Tendrán pues los aficionados una excelente oportunidad para asistir al desarrollo de un cotejo que se caracterizará por la equivalencia de valores existentes entre los cuadros que tomarán parte en la lucha.



Será Homenajeado ■ Bruloteado ■ La Belleza en el Deporte ■ Ha Ganado



CARLOS PEUCELLE será homenajeado mañana por el club Independiente, que le hará entrega de una medalla premiando su actuación en el Campeonato Mundial

EL DOCTOR ROUQUETTE, que en la actualidad es bruloteado por los diarios uruguayos, ha sido encargado de preparar el manifiesto que la Asociación Amateurs dirigirá al pueblo

NELIDA GIUSTI, la brillante tenniswoomen, aparece aquí con su hermana Pocha y otra jugadora, sorprendidas por nuestro fotógrafo mientras se dirigían a las canchas para intervenir en un encuentro. Esta joven raqueta ha demostrado durante el corriente año hallarse en excelentes condiciones, y su brillante desempeño en todos los torneos en que intervino la sindican como a una figura de gran porvenir

EL CONOCIDO BOXEADOR argentino Eduardo Corti, que el jueves agregó una nueva victoria a su actuación en Norteamérica, venciendo a Eddi Reilly

El Equipo Argentino de Rugby Hará una Práctica

El Team Denominado "Seleccionado", Presenta Sensibles Puntos Débiles

UN CRITERIO CURIOSO

La comisión de selección del equipo de rugby del team de Argentinos, que deberá representarnos en el match tradicional que anualmente se disputa frente al "quince" de Extranjeros, ha dispuesto que mañana a las 14.30 horas, en la cancha del Club Atlético Obras Sanitarias de la Nación, en Núñez, se realice la primera práctica entre el equipo ya seleccionado y la segunda división de la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Hemos dicho "el equipo ya seleccionado", y conviene agregar a esto algo más; con motivo del match jugado recientemente en la cancha del Belgrano Athletic Club a beneficio de la Liga Atlética Intercolegial entre los "quince" representativos de Capital y Provincia, dijimos que en la actuación que le correspondiera a cada jugador dependería su inclusión en el team de Argentinos que el 24 del corriente sostendrá el clásico match anual, pues así era lo que habían dispuesto los integrantes de la comisión de selección que a tales efectos concurrieron a presenciar el match. Posteriormente, y de común acuerdo, se confeccionó el equipo que hemos denominado "seleccionado", pero que creemos ha de sufrir reformas; y decimos creemos, porque no nos parece que el equipo representa los reales valores del rugby netamente argentino. Respecto a esto y para afirmar esta declaración, haremos a continuación un breve análisis, todo ello con la noble finalidad de hacer notar algunos puntos débiles del equipo.

Deficiencias del equipo

A nuestro juicio la principal falla del conjunto que hará las funciones de titular, reside en la defensa. Y tal error no es sólo de este año, pues en el anterior, sucedió igual cosa con motivo de este mismo partido. El ala formada por Reyes y Escary — los dos excelentes elementos del Club de Gimnasia y Esgrima — creemos que es sin duda alguna de reales valores, tanto en la defensa como en el ataque, pero no podemos decir igual cosa de la pareja Maurer y Méndez Trongé. Recuérdese que el año pasado cierto dirigente se mostró muy obstinado en la inclusión de Maurer y Lanari, y a pesar de su yerro, impuso su opinión, aun después del match, sin pensar en la poca feliz actuación de éstos, declarándose satisfecho de su acierto. Hemos hecho esta reflexión nada más que a modo de anotación, pero volvemos de inmediato a la cuestión: Maurer, sobre quien pesa una larga y reciente relache, no es un hombre capaz de mantener una lucha viva y enérgica tal cual ha de ser la que desarrollen los hombres del team de Extranjeros, por sus características conocidas de juego, y en cuanto a Méndez Huergo, creemos que no ha evidenciado tan excelente juego como para poder merecer la designación. Entre los jugadores, digamos suplentes, menciónase a Emilio Cilley, que sin duda alguna es quizás nuestro mejor "tres cuartos", olvido que es injustificable y sin excusas.

Los medios, son en realidad buenos, aunque falta ver si Bernard y Valenzuela se entienden. La tercera línea de forwards, integrada por Davel, Zimmermann y Rodríguez Jurado, nos parece muy buena, e igualmente la segunda, no así la primera, donde a nuestro juicio creemos que está de más Grimoldi, pues hay hombres que con eficacia pueden reemplazarlo. Hemos dejado exprofeso para el final lo relativo a la plaza de fullback, pues estimamos además que Travaglini sigue siendo el indiscutible mejor fullback argentino.

Sistema de matemáticos

A simple vista se observa en la composición de las diversas líneas del equipo de Argentinos, un uniforme criterio al seleccionar los hombres que lo integran. Criterio llamémosle rigurosamente equitativo que parece aplicado de acuerdo a leyes matemáticas, y además que denota una odiosa exclusividad para tres instituciones.

De quince hombres que consta el equipo, cinco son de San Isidro y otros tantos de Universitario y Gimnasia y Esgrima. De los cuatro "tres cuartos", dos son de Gimnasia y dos del C. U. B. A.; de los dos "medios", uno es del anterior y otro de San Isidro, y ¡oh! admirables calculistas!, en las tres líneas de forwards, cada una de ellas está integrada por un hombre de cada uno de los clubs que hemos ya nombrado.

No creemos que este sistema pueda dar resultado y además no nos explicamos cómo puede haberse creído en su eficacia. Los señores seleccionadores, por fuerza de costumbre y por obligación, deben saber lo que es rugby y que este juego no es un teorema o una simple operación aritmética que se resuelve aplicando una fórmula, hecho todo ello sobre el papel y sin contar con los eventuales de una lucha donde intervienen elementos tan diversos a los inanimados propios de las ciencias exactas.

Este criterio rudimentario y que no tiene ningún fin útil, creemos que ha de ser rectificado, y para ello esperemos el match de mañana y la rectificación de algún obstinado dirigente que cree en la eficacia del mismo, cuando la única vez que éste se puso en práctica, fracasó a ojos vistas.

El fixture de tercera y cuarta división

Por los campeonatos de tercera y cuarta división de la Unión de Rugby del Río de la Plata, se jugarán mañana los siguientes matches:

Tercera División—

Sección A: Universitario La Plata A contra San Isidro A; Y. N. C. A. A. contra C. U. B. A. A.; Olivos A contra Gimnasia y Esgrima A; Estudiantes La Plata contra Gimnasia y Esgrima D, y Sp. Francaise contra Colegio Militar A.

Sección B: Belgrano contra Gimnasia y Esgrima D; Obras Sanitarias contra Universitario La Plata B; C. U. B. A. B contra U. Telefónica B; Gimnasia y Esgrima La Plata contra Y. M. C. A. B, y Los Matreros B contra San Isidro B.

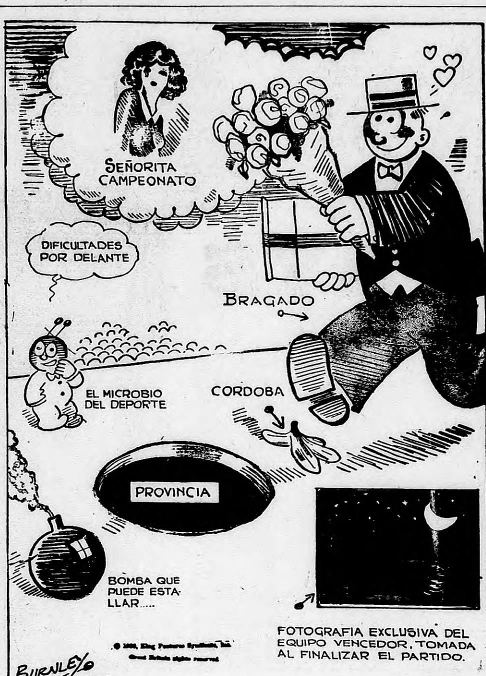
Sección C: Gimnasia y Esgrima C contra U. Telefónica C; Los Matreros C contra Sp. Barracas; Colegio Militar C. contra San Isidro C; Porteño de Morón contra Pacífico, y Buenos Aires contra Olivos C.

Cuarta división—

Sección A: Curupaytí A contra Olivos e Ituzaingó contra San Isidro A.

Sección B: Curupaytí B contra San Isidro B, y Cadete Universitario contra Gimnasia y Esgrima La Plata.

Pretendientes de la Dama



PRETENDIENDO AL CAMPEONATO Argentino han quedado tres candidatos. De ellos, no cabe duda que la verdadera sorpresa la ha proporcionado Bragado, pues los aficionados nunca supusieron que pudiera llegar a disputar la final, después de haber eliminado a un enemigo de la calidad de Capital. Hay que convenir, sin embargo, que son muchos los obstáculos que Bragado tiene que eliminar antes de llegar a ser campeón. Mañana le tocará eliminar a Córdoba; luego a Provincia, y le quedan también los inconvenientes que la fama suele acarrear a los jugadores de football. Esta es la bomba que puede explotar

Inaugura su Cancha Dep. el Sirio-Libanés

Para intensificar la práctica del football entre sus asociados, el Club Atlético Sirio Libanés ha resuelto habilitar desde mañana su nueva cancha de la Avenida Alcorta 2150, donde se realizarán periódicamente partidos de ese deporte.

La iniciativa ha tenido muy favorable acogida entre los socios del Club Atlético Sirio Libanés, que se preparan para dedicarle a esta actividad, en su nueva cancha, sus mejores energías.

Los aficionados que deseen practicar deberán inscribirse en la secretaría del club, Paraguay 402, todos los días hábiles de 15 a 20 horas.

Registro de Afiliaciones

El día 15 del corriente se clausurará el registro de afiliaciones a la Federación Ciclista Argentina, lo que hacemos saber a las entidades interesadas que aun no hayan cumplido con este requisito, a fin de que la solucionen dentro del plazo expresado, debiendo para ello, dirigirse al local social, Cangallo 1523.

HABRA MAÑANA UN BUEN MATCH ENTRE OBREROS

Un Equipo de Capital Enfrentará a Otro de Provincia

Mañana, a las 14 y 30 horas, en el campo de juegos que la Federación Deportiva Obrera posee en Villa Soldati, se llevará a cabo el encuentro organizado por dicha entidad, donde cotejarán fuerzas dos equipos constituídos, uno con elementos de clubs con asiento en esta capital y otro formado por jugadores de instituciones pertenecientes al radio de provincia.

En este match, que ha despertado expectativa entre los aficionados que siguen de cerca el desarrollo del campeonato organizado por la Federación Obrera, se disputará el trofeo Alba.

El conjunto de Capital baja a la liza constituído de la siguiente manera:

Speroni; Alonso y Chimino; Uzal Giovanoni y Sica; León, Sisca, Yáñez, Lema y Maza.

Como preliminar jugarán por el campeonato de invierno los equipos de la sección cadetes, pertenecientes a los clubs Olímpicos y Patricios.

Villa Crespo Conmemora su X Aniversario

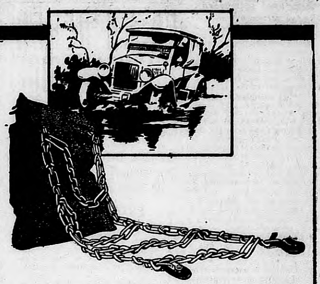
La institución del epígrafe festejará mañana el décimo aniversario de su fundación.

Después de diez años de lucha tesonera y a veces llena de sinsabores, el Club Villa Crespo ha logrado consolidar las bases en que descansa, y adquirir una personería definida, de institución seria y llena de prestigios.

Para festejar dignamente el aniversario de la fundación, la comisión del club ha resuelto realizar un baile, en cuya organización se han empeñado todos los asociados y que por ello puede descontarse adquirirá gran lucimiento.

La fiesta se realizará en el salón de la calle Bustamante 563, habiendo el club recibido ya muchas adhesiones que expresan el interés de los aficionados y, en consecuencia, el brillo que adquirirá el baile.





Regresó, Anoche, la Delegación del Club Huracán

Los Integrantes del Equipo de Huracán, de Vuelta a la Patria

La Impresión que Traen es Penosa para la Cultura del Público Brasileño

DECLARACIONES DE LOS JUGADORES

La muchachada argentina del club Huracán se ha integrado de nuevo a nosotros en el día de ayer, al arribar al puerto de Buenos Aires en el Arlanza.

El desembarco de la Dársena Norte, donde fué amarrado el vapor que conducía a los viajeros que nos ocupan, ofrecía ayer un aspecto de inusitado interés por la cantidad de familiares y amigos que esperaban ansiosos la llegada de los jugadores para tributarles las expresiones de su simpatía y admiración.

La barra del "Globito"

Desde mucho antes de la hora indicada para el arribo del Arlanza, la entrada del desembarcadero se vió repleta de aficionados y simpatizantes de Huracán, que habían concurrido con el ánimo de tributarles a los muchachos de su club el homenaje de las "barras" del Parque de los Patricios.

Se vitoreó repetidas veces el nombre de cada uno de los jugadores que integraban la representación de Huracán y el entusiasmo fué creciendo hasta que se avistó el Arlanza, traído a remolque. Entonces la barra prorrumpió en gritos de entusiasmo que se prolongaron durante largo rato y que se repitieron después cuando los jugadores empezaron a abandonar el puerto acompañados de los miembros de su familia que habían concurrido allí para esperarlos.

Los inconvenientes del desembarco

Aproximadamente un ahora antes de la llegada del Arlanza fué amarrado en el desembarcadero de la Dársena Norte, el Massilia, debiendo en consecuencia atracar en segunda el vapor que conducía a los jugadores de Huracán.

Surtieron una serie de inconvenientes que retrasaron el momento del desembarco en una hora y media, ya que recién a las 20 y 30 comenzaron a descender los pasajeros, a pesar del anuncio de que lo harían a las 19 horas.

Ese tiempo lo empleó la muchachada que esperaba a los jugadores en vitorear a éstos y recorrer las instalaciones del Massilia, convertido así en lugar de distracción para los que debían soportar la larga espera.

El público nos trató mal

Cuando pudimos conversar con la muchachada de Huracán nos expresaron todos, unánimemente, que el público del Brasil los había tratado en general con bastante dureza. Solamente en Río de Janeiro habían sido cordialmente recibidos, pero sufrieron la presión de las "barras" en San Pablo y Santos, al extremo de series imposible el triunfo por las condiciones de inferioridad moral en que debían jugar, y que no supieron evitar los dirigentes de los clubs con los cuales jugaron.

La jira tuvo para los componentes de la delegación méritos desde el punto de vista turista, pero no alcanzó la importancia deportiva que pensaron darle los dirigentes y los jugadores.

De su estada en Río de Janeiro tienen todos gratos recuerdos y la delegación trae un trofeo ganado en un partido, que conservarán como prueba de la cordialidad con que fueron tratados.

La recepción oficial

Oficialmente, los componentes de la delegación de Huracán fueron recibidos por el señor Uhart y el doctor Rouquette por la Asociación de Football, y por el tesorero y el señor Copello del club Huracán.

Además, les prepara la comisión del club una serie de agasajos que detallaremos oportunamente y que contarán con el apoyo de todos los asociados y allegados a la institución.

HABLA EL PRESIDENTE DE HURACAN

Considera que el Público ha Sido Injusto

Cuando se hubo pasado la agitación de los primeros momentos del desembarco, pudimos conversar con el presidente de la delegación, doctor Iñarra, que dirige también los destinos de la institución del "Globito".

Nuestro entrevistado concretó sus opiniones en los términos siguientes:

"Estoy satisfecho de haber realizado con los muchachos del club la jira que ha servido para descanso y placer de los jugadores, a pesar de que no ha llenado los fines deportivos que nos propusimos al organizarla. Estoy muy agradecido de la cordialidad de los deportistas de Río de Janeiro, que nos trataron como verdaderos sportsmen, y que fueron para nosotros grandes amigos. En cambio debo decir que el público de San Pablo y Santos presionó sobre nuestros equipos, y determinó en los cotejos que mantuvimos en esas ciudades nuestra derrota. Se impusieron siempre por la fuerza, y nos trataron con bastante desconsideración. Pero de cualquier modo la jira habrá servido a nuestros muchachos para sacar algún provecho de las comparaciones con el football extranjero, al que no tenemos nada que envidiar, a pesar de la campaña poco feliz que cumplimos. Finalmente debo agradecer la cooperación que nos prestaron los refuerzos que acompañaban a los de Huracán en la jira que hoy termina, felizmente, en medio de la simpatía de toda la barra de football del Parque de los Patricios".

Los Viajeros al Regresar a la Patria



LA DELEGACION del club Huracán, en el momento de descender del Arlanza

Programa de Carreras

La Federación Ciclista Argentina hace saber a sus instituciones afiliadas que aún no hayan enviado el programa de carreras para la próxima temporada, que éstos deberán ser presentados antes del día 15 del corriente, pues en esa fecha se confeccionará el programa general y de inmediato se ordenará la impresión de los ejemplares correspondientes para proceder a la brevedad a la distribución de los mismos.

Sp. Palermo Jugará con Arg. de Quilmes

Sportivo Palermo ha concertado para mañana un match amistoso con Argentinos de Quilmes, a realizarse en la cancha de los primeros, con el objeto de reiniciar el training de sus jugadores, provisoriamente suspendido a raíz del último torneo internacional.

Es este uno de los encuentros anunciados para mañana que más interés ha de despertar entre los aficionados. Hay en los dos equipos figuras de relieve que siempre se han destacado por su juego eficaz, además de militar también algunos componentes del once nacional de destacada actuación en Montevideo.

Los locales cuentan en sus filas hombres de la talla de Juan Evaristo y Bumelzú, que tendrán que enfrentar al popular "cortina metálica", que de estar como acostumbra, ha de ofrecerle una seria resistencia al conjunto de los medios olímpicos.

Carrera de Velocidad

En el día de mañana las autoridades del Club Ciclista Floresta han resuelto hacer disputar una carrera ciclista de velocidad libre a todo corredor no afiliado, la que se efectuará sobre el camino macadamizado a Hurlingham en la distancia de mil metros, dando comienzo a las ocho horas la largada de la primera de las series eliminatorias.

Un Encuentro Interesante Habrá en Sarandí

La Intermedia y la Cuarta de Universal Jugarán un Partido

POR UNA COPA

El domingo 10, en su campo de deportes sito en Sarandí, este club realizará un match de football entre la intermedia y la cuarta división, disputándose una copa donada gentilmente por el socio señor Figari.

Los cuadros formarán como sigue:

INTERMEDIA. — N. Vargas; M. Parés y J. Parés; C. Ramos, D. Tilbe y M. Viejo; E. Tilbe, A. Lotito, A. Pollini, A. Vargas y J. Tilbe.

4a. DIVISION. — E. Rodríguez; A. Rodríguez y B. Argentino; C. Munarris, I. Larrañaga y B. Tundidol; J. Blanco, A. Bazán, I. de la Riva, B. Ceumick y R. Campos.

Sp. Piazza, del Azul Jugará Mañana con un Comb. de la "B"

Como Preliminar al Encuentro Semifinal del Campeonato Argentino Entre Córdoba y Bragado

VIENEN BIEN ENTRENADOS

Las autoridades de la Confederación Nacional de Football, resolvieron anteayer por la noche, mandarles un telegrama a los dirigentes del club Sportivo Piazza, de la ciudad del Azul, con el fin de que se trasladaran a ésta, con su primer equipo, para disputar mañana un encuentro con un combinado de la sección "B", como preliminar en la semifinal del Campeonato Argentino, que sostendrán las representaciones de Córdoba y Bragado, en el campo de deportes del club Boca Juniors.

La enorme expectativa que había despertado entre los aficionados el match por la semifinal del torneo nacional, se verá ahora acrecentada ante la perspectiva de poder presenciar dos encuentros de interés en el mismo field.

Vienen bien entrenados

Poco después de que el Consejo Unico de la A. A. A. de Football resolviera favorablemente el petitorio interpuesto por los dirigentes del club Sportivo Piazza, con el fin de hacer jugar a su primer equipo en esta ciudad un partido como preliminar de otro de cierta importancia, dieron comienzo los players de ese conjunto a un riguroso entrenamiento, con el deseo de dejar entre nosotros una buena impresión.

Así, convenientemente preparados, harán mañana su presentación en el estadio boquense los integrantes del equipo superior de la entidad que nos ocupa, una de las que goza de bien ganado prestigio en la ciudad del Sud.

El equipo combinado

La constitución del equipo combinado que representará a los clubs de la sección "B", nos merece confianza, ya que han sido incluídos en él los jugadores más destacados de diferentes cuadros que militan en esa categoría.

La composición del cuadro será la siguiente: Masobrio; Ravignani y Scarcella; Risso, Paternostro y Stábile; Perdomo, E. Lucarelli, Mauricio, Bravo y Roverano.

Suplentes: Patrignani, Bogo, Fernández, Larrosa, Marchese, Palacios, Seco Pont, Armando Arzeni, Fernández, Apugliese y Alicio.

Varios Deportes para Mañana

Rugby

Match de selección del team de Argentinos, a las 14.30 horas, en Núñez.

Además proseguirán los Campeonatos de tercera y cuarta división.

Tennis

Campeonato Interclubs 1a. T. C. Argentino contra Gazcón L. T. C., en el Parque 3 de Febrero, a las 15 horas. San Isidro contra Almirante Brown, en San Isidro (F. C. C. A.), a las 15 horas. Belgrano A. C. contra Buenos Aires, en Superí y Pino, a las 15 horas.

Polo

Hurlingham Club: Partidos de práctica en Hurlingham, a las 15 horas. Club de Polo Los Indios: Partidos de práctica en Morón, a las 15 horas.

Basketball

Campeonato de 1a. División A. N. B. A. contra Y. M. C. A., en Chacabuco 467, a las 10 horas.

Además proseguirán los campeonatos de divisiones inferiores.

Atletismo

Asociación Cristiana de Jóvenes. Torneo interno, en Paseo Colón e Independencia, a las 14 horas.

Club Pedestre Velocidad y Resistencia: Trofeo Luisi, a las 10 horas.

Suspensión de una Excursión

Dado el mal tiempo reinante, las autoridades del Moto Club Argentino, han resuelto suspender hasta el domingo 17 del corriente, la excursión que tenían proyectada para el próximo domingo, a Cucullú.

Ello obedece también al mal estado de los caminos, cuyos informes fueron requeridos a esos efectos.

Encantados Regresan los del Canottieri



LOS REMEROS DEL CLUB CANOTTIERI ITALIANI, que tan brillantemente representaron el remo argentino en las regatas de Henley, saludan a sus familiares, amigos y admiradores que concurrieron a recibirlos. Ellos son: Bardoneschi, Scandone, López Arias Chasseing y el entrenador Scatturin, los que al reconocer al fotógrafo de CRITICA dan los hurras de simpatía que siempre testimoniaron para el verdadero defensor del deporte del remo

Esta noche en el Arlanza llegaron a ésta parte de los componentes de la tripulación del Club Canottieri Italiani, que concurrió a las regatas de Henley para la disputa de la tradicional regata anual, que reúne lo más granado y destacado del deporte en el mundo entero.

Los remeros que llegaron esta noche son: el "stroke" de la tripulación, Enrique Chassaing, con sus compañeros Bardoneschi, López Arias y el infatigable Scandone, a quienes acompaña el entrenador del equipo, el meritorio Scatturin.

En este mismo barco llegaron los componentes del primer equipo de football del Club Atlético Huracán, que realizara una jira por Río de Janeiro.

La actuación de estos remeros, ya conocida por las continuas y detalladas informaciones que CRITICA publicó, no creemos oportuno detallarlas, ya que sería caer en una serie de repeticiones.

Respecto a la impresión que nos traen estos notables deportistas, son un reflejo fiel del popularizado y aplaudido "diario de un remero", que publicamos en nuestras columnas, siendo esta nota una verdadera sorpresa para los remeros, los que recién al llegar a Río de Janeiro se enteraron de la publicación por nuestros ejemplares que adquirieron en ésa.

Las manifestaciones de aprecio que recibieron en toda su estada en Europa, demuestran el gran cariño que se tiene a todo lo que es argentino, distando en consecuencia mucho de otros extranjeros más cercanos...

La gran cantidad de admiradores de los remeros del Canottieri, como los socios de este club se habían dado cita en el desembarcadero, lo que constituyó una nota simpática y digna de mención, que llenó de emoción a los campeones argentinos.

LOS CHACAREROS PREPARAN UN BENEFICIO

Cotejarán Fuerzas, la Escuadra Superior del C. All Boys de Santa Rosa, y el Seleccionado Pampeano

Mañana, en la localidad de Santa Rosa, se realizará este interesante encuentro, cuyo producto total será destinado a beneficiar a los deudos de las víctimas habidas en el Riachuelo.

Mucho entusiasmo existe por este nuevo cotejo de fuerzas, ya que anteriormente a la iniciación del campeonato argentino últimamente disputado en ésta, el club All Boys consiguió acreditarse un meritorio triunfo sobre la selección Pampeana, a la que venció por dos goals a uno.

Dados los móviles humanitarios que animan a los deportistas "chacareros" en la realización de este encuentro, así como por los valores de los equipos que se enfrentarán a disputarse el hermoso trofeo, que tan gentilmente cediera la casa Obiol, de la localidad, es de esperar que constituirá toda una hermosa fiesta deportiva, en la que, a la vez que se decidirá la supremacía de los dos importantes rivales, se habrá dado un sólido paso de cordialidad en el deporte pampeano, y realizado un bello gesto de argentinismo.

INDICE POR ORDEN ALFABETICO Y NUMERO DE CLASIFICACION

En este índice aparecen por orden alfabético todas las secciones de que se componen los Avisos Económicos Clasificados. Al margen, el número de ordenación con que aparecen en estas páginas.

Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8½ de la mañana hasta las 12 de la noche.

LAS DIVERTIDAS AVENTURAS DE "TROMPETA"

El Perro Cara Dura — por George Studdy









1. Compraventa de Propiedades e Hipotecas

Compañía Nacional de Tierras

1141 — LAVALLE — 1141

(Aviso No. 5012)

OBSEQUIAMOS 5 CASAS:

DIRETORIO 2708. Sala, 3 habitaciones, moderna, baño instalado, cloacas, adoquinado pago. $ 7.000 al contado y 13.000 en mensualidades.

SAN PEDRITO y LOBOS 3266. Para vivir o renta. 10 x 36. Comedor, 4 dormitorios, jardín, cloacas, adoquinado pago. $ 7.000 al contado y 11.000 a plazos.

ESTACION PUEYRREDON: Sobre Avda. América. Vallejos 2263. Jardín, 10 x 40, cloacas, 3 habitaciones, baño, etc. $ 3.500 al contado y 6.000 en mensualidades.

HELGUERA 1751 (tocando Nazca 1600). Chalet. 10 x 40. Hall, 3 habitaciones y depend. $ 4.000 al contado y 11.000 en mensualidades.

PINO 4238 y ACHA. 10 x 40. Jardín, sala, hall, 2 habitaciones, baño, cloacas, etc. Nueva. $ 7.000 al contado y 12.000 a plazos o en mensualidades.

5.000 CASAS EN TODOS LOS RADIOS Y DE TODOS LOS PRECIOS VENDEMOS CON FACILIDADES. GRATIS REMITIMOS CATALOGOS. 30 AUTOMOVILES DISPONIBLES PARA QUE LOS INTERESADOS VISITEN SIN COMPROMISO ALGUNO, CUANTAS CASAS DESEEN.

Compañía Nacional de Tierras. — Lavalle 1141

ADOLFO Y HUMBERTO CANFORA

INDEPENDENCIA 3514 — U. T. (45) 1988, Loria

EN VENTA PARTICULAR

SAN PEDRITO AL 800. Casita nueva, mide 10 x 36 varas, consta de jardín, 3 dormit., piecita, baño, cocina, cloacas, adoquinado. Total: $ 15.500. Se dan facilidades.

AV. COBO Y PICHEUTA. Casita con salón de negocio, 2 dormitorios, baño, cocina, aguas corrientes. Ocasión, $ 3.500 al contado y $ 97 por mes.

SAN PEDRITO Y REMEDIOS: Casita moderna, 11 x 35 varas, jardín al frente, 2 dormitorios, baño, cocina, cloacas y adoquinado. Total: $ 11.500. Se dan facilidades.

SAN PEDRITO AL 700 — al lado mismo — casita nueva, de 10 x 40 varas, jardín, verja, 5 dormitorios, baño instalado, cocina, cloacas y adoquinado pago. Total: $ 16.500.

TARIJA Y BOEDO. Nueva, frente imitación piedra, sala, 2 dormit., baño instalado, cocina, cloacas, adoquinado pago. Total: $ 15.500.

TARIJA Y AV. LA PLATA. Casita moderna, de ocasión, sala, 2 dormitorios, baño, cocina, cloacas, adoquinado pago, desocupada. Total: $ 14.300.

RIVADAVIA Y CARABOBO. Al lado mismo. Oportunidad única, por sólo el valor del terreno, casa edificio nuevo, consta de frente imitación piedra, sala, escritorio, hall, 3 amplios dormitorios, baño instalado, cocina, cloacas, adoquinado pago, llaves en mano. Precio único: $ 20.500. Con cualquier facilidad de pago a convenir.

CASAS - TERRENOS - QUINTAS

José Pelleriti, mart. púb. C. y v. de c. e hip. Lavalle 282. U. T. 38-3807

2. Teatros

COLON
Cerrito 610. U. T. (35), Libertad 2164|5. Concesionario: Emilio Ferone. Temporada oficial de 1930. — Hoy, sábado, a las 21 horas, 10a. función de abono a sábados: El Trovador, drama lírico en 4 actos, libro de A. García Gutiérrez, música de G. Verdi, con G. Lauri Volpi, Clara Jacobo, Luisa Bertana, Benvenuto Franci y Tancredi Pasero. Director: Héctor Panizza. Regisseur: Mario Frigerio. Decorados de Marchiero. Trajes de Caramba.
—Mañana, domingo 10, a las 10.30 horas, tercer concierto matinal de Tito Schipa. Al piano, Federico Longas. Lieder en italiano, francés, alemán e inglés. En el programa: Haendel, Magner, Mozart, Chopin, Albéniz, Massenet, Manning, etc. Fuera de programa: Canciones españolas. Platea con entrada, $ 7.
—Mañana, domingo 10, a las 15 horas, 13a. función de abono a matinées: Boris Godunoff, de Mussorgsky. Protagonista: Feodor Chaliapin.

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Cía. César y Pepe Ratti. — Hoy, a las 18.15, 21.15 y 23.15: El fondín de la alegría. A las 22.15: Un mandato histórico.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4688. Compañía israelita. — Hoy, a las 21.30: Schapse Zwi. Platea, $ 2.50.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. Compañía Evita Franco. — Hoy, vermouth a las 18 y noche a las 22, gran éxito: Su marido, gran suceso cómico y artístico.

2. Teatros

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Hoy, a las 18: La del Soto del Parral. Platea, $ 2. Noche, 21.30, extraordinaria reposición de El Caserío, con la asistencia del autor Jesús Guridi, y cantada por la Rodoreda, el tenor Vales, el barítono Miret y toda la Cía., banda de música, chistu, tamboril y cuerpo de espatadanzaris.— Platea, $ 3.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Hoy, las exitosas revistas: Con estas pibas no hay frío y Las nenas están que arden y La bailarina del Chantecler y la cantante sui-géneris Clavelina. No apta para menores. Platea, 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1053. U. T. (35), Libertad 0343. Compañía argentina de Enrique Muiño.— Hoy, a las 18.15, 21 y 23: Gaetano. A las 22: La muchachada de a bordo.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Gran compañía argentina de sainetes Alippi-Ruggero-Otal. — Hoy, vermouth a las 18.30 y noche a las 21.15 y 23.15, éxito indescriptible: El conventillo de las 14 provincias, sainete sonoro y parlante. A las 22.20: Nos cayó de arriba un cura.

COLISEO
Charcas 1109. U. T. (41), Plaza 1115. Hoy, matinée infantil a las 16 a precios reducidos y función de noche a las 21.30, con la gran compañía de circo ecuestre dirigida por Mr. Fouraux Manetti, con un valioso elenco artístico y una completa colección de animales amaestrados. Mañana, matinée a las 15, sección vermouth a las 18.30 y noche a las 21.30.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (38), Mayo 7920. Compañía porteña de comedias musicales.

2. Teatros

Hoy, a las 18.30, 21.05 y 23.30: Aleluyas invernales de tres tauras radicales. A las 22.15: Abran cancha a su Excelencia.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. Compañía argentina de sainetes

Olinda Bozán

Primeros actores:

Bustc - Camiña - Morales

Hoy, a las 18.15, 21.15 y 23.15: Bajo la lona del circo, sainete de C. de Paoli. Cine, circo y teatro en una hora de espectáculo. A las 22.15: La fiesta de Santa Rosa, sainete porteño, de Alberto Vacarezza. Los dos grandes éxitos del momento. — Platea por sección, $ 1.20.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9520. Cía. L. y T. Simari. — Hoy, a las 18.20 y 22.15: El primo de mi mujer; 21.10: El harén de Don Florencio; 23.30: Sunchales.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avda. 5154. El templo del arte realista en cine continuado de 11 a 24. — HOY, éxito: El amor libre y Traficante de caricias. No aptas para menores. — Platea, $ 1.

LICEO
Rivadavia 1495. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. Gómez-Fregues-Olarra. — Hoy, a las 18: La araña de oro; 22, 70a. representaciones de La araña de oro. Obra de intriga, de comicidad y de sorpresas. Platea con entrada, $ 3.

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0119. Compañía cómico-dramática italiana Com. Marcellini. — Hoy, 21.30, estreno: La botta di Roncisvalle, comedia de gran hilaridad. Platea, $ 2.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Empresa H. Cairo. — Cía. francesa de Victor Francen. — Hoy, a las 17: Recital poético. Escenas de Cyrano de Bergerac y de Chantecler. A las 21.30: Le scandale.

MAYO
Av. de Mayo 1099. U. T. (37), Riv. 2680. Empresa: F. Delgado. Compañía española de zarzuelas Jacinto Guerrero. — Hoy, vermouth a las 18.15 y noche a las 22: Los faroles. A las 21: Las mujeres de Lacuesta. A las 23.15: El sobre verde.

NACIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. Primer premio municipal años 1927 y 1929. Compañía nacional de sainete y comedia. El conjunto artístico más completo en su género. Director-empresario: P. E. Carcavallo. 16o. año consecutivo de teatro argentino. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15: La gringa Federika (Institutriz alemana), comedia de Saldías. A las 22.15: El cascabel del duende. Platea, $ 1.20 por sec-

NUEVO
Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478. Semana de Carlitos Chaplin. — Hoy, matinée a las 16.30, vermouth 18.30 y noche 21.15, 22.15 y 23.15. Precios populares, con reparto de juguetes gratis a los niños. Toda la producción de Carlitos Chaplin desde su comienzo hasta la fecha. Todos a la Catedral de la risa.

OPERA
Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 0531. Compañía dramática española

Catalina Bárcena
Martínez Sierra

Hoy, a las 17.30: Sortilegio. Noche, a las 21.45: Marichu. Platea, $ 5.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Tournée Alejandro Tairoff. — Hoy, a las 21.30 horas en punto:

La Opera de 3 Centavos

Original de Bert Brecht y Kurt Weill, representada miles de veces en Londres, Berlín y París. Platea, $ 7.

ONRUBIA
Victoria 1398. U. T. (37), Rivadavia 5510. Empresa: F. Delgado. Compañía española de zarzuela Jacinto Guerrero. — Hoy a las 17.30: La rosa del azafrán. Noche, 21.30: Martierra. Platea, $ 4.

POLITEAMA ARGENTINO
Corrientes y Paraná. U. T. (38), Mayo 5214. Hoy, a las 21.15: debut del célebre Marbis. Programa muy apto para familias. Platea, $ 3.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. Cía. Arata. — Hoy, a las 18.15 y 23.15: Que pase el primero; a las 21: Noiatri i xeneise semmo così; a las 22: El paladín de Barracas.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo, 0381. Cía. Rivera-De Rosas. — Hoy, a las 18 y a las 22: Llévame en tus alas.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Gran compañía argentina de revistas de arte. — Hoy, a las 18.30, 21 y 23.30: Aventuras de una criolla en París. A las 22.15: Las burlas del film sonoro.

SALA LA WAGNERIANA
Florida 936. U. T. (31), Retiro 2136. Hoy, a las 17.45, 2o. concierto de guitarra Emilio Pujol-Cuevas. — Plateas, $ 4, 3 y 2. — Mañana, a las 17.45, 3er. concierto del Cuarteto de Londres. Plateas, $ 5, 4, 3 y 2. Noche, a las 21.15, concierto del pianista Iaseph Kosarinsky. Plateas, $ 5, 3 y 2.

Asociación del Profesorado Orquestal
Mañana, a las 10 horas. Clausura del IX ciclo. Ultimo concierto popularísimo en el Politeama Argentino. Dirige: Ansermet, Williams. 1a. obertura de concierto; Bach, Schoemberg, "Preludio y fuga"; Kodaly, "Salmo húngaro"; Beethoven, 5a Sinfonía. Platea, $ 1.50; paraíso, $ 0.50.

3. Cinematógrafos

ALVEAR
Esmeralda 320. U. T. (35), Libertad 1522. Hoy, a las 16.30, 18.40 y 23, el clamoroso éxito sonoro y cantado: La guerra mundial; 18.10 y 22.30, sección variedades cómicas; 15.30 y 21: Rapsodia húngara; 14.30: Maridito mío.

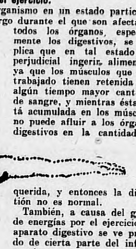
ASTRAL
Corrientes 1641. U. T. (38), Mayo 7643|3972. Hoy, a las 15 y a las 21.30: Variedades sonoras; a las 16.10, 18.10 y 22.10, la soberana superproducción Paramount: El rey romántico, creación de Dennis King con Jeannette Mc Donald. Dirección: Ludwig Berger. Música de Rudolph Friml. Haga reservar su entrada con tiempo.

AVENIDA
Av. de Mayo 1499. U. T. (38), Mayo 5480. Hoy: La canción del olvido y varios films sonoros.

CALLAO THEATRE
Callao 27. U. T. (38), Mayo, 1898. Hoy, a las 16.30 y 21: Cómicas; 17.20 y 22: La vuelta de Sherlock Holmes, p. Olive Brook; a las 18.30 y 23, estreno sonoro: La princesa roja. Mañana, gran matinée infantil.

CAPITOL THEATRE
Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1273. Hoy, a las 17 y 21.30: cómicas; 18.30 y 22.20: Disraeli, superextra W. Bros, hablado en inglés, p. G. Arliss, Joan Bennett y David Torrence.

CATALUÑA
Corrientes 2046. U. T. (47), Cuyo 0662. Diariamente 3 notables orquestas. Calefacción a vapor. — Hoy: El ángel de la calle; a las 22.30: El monstruo de acero, sonora. Mañana: Derecho a París y



PROLONGUE SU VIDA

Por José Lago Millán

La Mejor Hora para Hacer Ejercicio

SON muchos los que preguntan si es malo hacer ejercicio **inmediatamente de haber comido.** Indudablemente, no sólo hace daño realizar el ejercicio **inmediatamente de comer,** sino también el comer **inmediatamente del ejercicio.**

Como el ejercicio deja el organismo en un estado particular por un tiempo más o menos largo durante el que son afectados todos los órganos, especialmente los digestivos, se explica que en tal estado sea perjudicial ingerir alimentos, ya que los músculos que han trabajado tienen retenida por algún tiempo mayor cantidad de sangre, y mientras ésta está acumulada en los músculos no puede afluir a los órganos digestivos en la cantidad requerida, y entonces la digestión no es normal.

También, a causa del gasto de energías por el ejercicio, el aparato digestivo se ve privado de cierta parte del influjo nervioso, y entonces las perturbaciones digestivas son frecuentes.

Es necesario dar cierto reposo al organismo a fin de que la sangre recobre su curso normal y los nervios reparen la pérdida sufrida.

EL EJERCICIO DE HOY

Para desarrollo de los miembros de la parte postero-superior del tronco.

MODO DE REALIZARLO

De la posición de piernas separadas y brazos extendidos a los costados, con las palmas hacia arriba, **contar uno,** y llevar ambos brazos arriba hasta la posición vertical, procurando mantener el pecho lo más saliente posible y el abdomen hacia adentro. **Contar dos,** y volver a la posición inicial. Realizar unas 20 veces.

(No. 87).

Conserve esta colección, que formará un curso completo de gimnasia práctica.

3. Cinematógrafos

ELECTRIC PALACE
Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1848. Hoy, a las 14.40, 18 y 22.20: Tiembla y titubea (en castellano), y Los pibes del ford, p. S. Laurel y O. Hardy; 16.45 y 21: Mientras la ciudad duerme, p. Chaney

EMPIRE THEATRE
Corrientes y Maipú. U. T. (31), Retiro 3130. Hoy, a las 18.30 y 23.15: Siete caras, sonoro, con Paul Muni; 17.15 y 22: La rubiales, p. Phyllis Haver y Alan Hale; a las 16 y 21: Cómicas con variedades sonoras, $ 2. En breve sensacional estreno exclusivo de esta sala: El loco cantor, p. Al Jolson.. Pronto quedará terminada la instalación del último modelo de equipo sonoro, en el Empire.

ERYX THEATRE
Corrientes y Callao. U. T. (38), Mayo 1525. Hoy, a las 16 y 21: La indomable; 17 y 22: Amor que peca, p. Gloria Swanson; 18 y 23: Variedades sonoras y estreno de la superproducción sonora: La fierecilla domada, p. Mary Pickford y D. Fairbanks.

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1873. Hoy, a las 16 y 21: Enmascarados, p. Farrell Mac Donald; a las 17 y 22: Cielos azules, film sonoro; a las 18.30 y 23, grandioso estreno sonoro y cantado: Siete caras, por el nuevo astro del cine.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 4550. Hoy: Los héroes del circo; Alta traición; Sed de cariño p. Leonor Ulrich.

GLORIA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 5960. Hoy, a las 18.30 y 22.30: Primera gran revista hablada en castellano: Charros, Gauchos y Manolas, con cantos, bailes y diálogos por actores hispanoamericanos. Gran corrida de toros.

GRAN BIJOU
Cuenca 2734. U. T. (50), Devoto 1085. Hoy: El tren fantasma; El amante de su alteza; El diablo blanco (sonora).

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0442. Hay, a las 16.40 (en matinée), vermouth a las 18.30 y noche a las 23, éxito Paramount sonoro, parlante y cantado: ¡Paso a la belleza!, con Mary Eaton, Dan Healy y Eddie Cantor; 16, 18 y 22.20: Variedades; 15 y 21: Marqués en comandita, p. A. Menjou; 14.30: Cómicas. Matinée, $ 1.50; vermouth o noche, $ 2.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Hoy, éxito de Las Marionettes de Teubers; actúan a las 16, 18 y 22.20; Continuado desde las 13 y a las 23: Sally (sonoro); a las 21: Cómicas; a las 21.20: Dos semanas de vacaciones. Platea t. y n. $ 1.50

GRAND SPLEN. THEATRE
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy, a las 17 y 21.30, el notable film sonoro y cantada: Corazones en destierro, p. Dolores Costello y Jack Kirwood; a las 18.20 y 22.20, estreno del film sonoro F. N. P. Vitaphone: Una artista de teatro en Hollywood, p. Alice White, Jack Mulhall, Blanches Sweet, Ford Sterling y John Miljan.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, a las 16, 18.30 y 23.10, estreno exclusivo Fox: Amor y libertad, sonora y cantada, p. George O'Brien y Sue Carol; 17.20 y 22: Derecho a París, vaudevil sonoro, picaresco, p. Victor Mc Laglen y Fifi D'Orsay.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Típica Marcucci. Jazz Fiocco. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: El poderoso, p. George

3. Cinematógrafos

Bancroff; 17.20 y 22.30: La vida pero con honra, p. Billie Dove; 16.30 y 21.30: Las máscaras del diablo, p. Jhon Gilbert; 15.30 y 20.20: Sangre deportiva.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3792. Hoy, a las 16 y 21.30: Sección cómica; 16.20, 18.10 y 22.30: De tal palo tal astilla, por la pareja Stan Laurel, Oliver Hardy y El éxito del día: Estrellados, totalmente hablada en castellano.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999. Hoy, 18.20 y 23.15, estreno sonoro, cantado y musical: Más fuerte que el amor, p. R. Cortez y A. Bennett; 17 y 22, éxito: El cantor del jazz p. Al Jolson y Mc Avoy; 16: Aquí te espero; 15: El terror del desierto; 14 y 20.30: Cómicas con variedades sonoras.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, tarde y noche, 3 superproducciones sonoras a precios populares. Función completa, t. y n., $ 1.50. a las 18.20 y 23.10, éxito sonoro, cantado, musical: Prisioneros de la fortaleza, p. Victor Varconi y Jeannette King; 14.45 y 21: Amor fugaz; t. sólo, a las 15.45: La flota gloriosa; 17.10 y 22, la maravillosa sonora: La canción de la troika. — Sin novedad en el frente, la obra más grande de todos los tiempos, versión de la novela de Erich M. Remarque. Preestreno el martes 12, noche, función extraordinaria auspiciada por la Orden del Olivo. Miércoles 13, noche, estreno. En venta las localidades.

PRESIDENTE ROCA
Rivadavia 3754. U. T. (62), Mitre 2965. Hoy, estreno sonoro y musical: Los pecados de los padres, p. Emil Jannings y Barry Norton; Aquí te espero, p. Beb Steele; Hermanos, p. Bárbara Bodfard.

REAL CINE
Esmeralda 425|29. U. T. (31), Retiro 3800

Calefacción

Típica

Julio De Caro

y Real Jazz N. Verona. — Hoy: La valentía de un cariño; La rubia del puerto; Gran sección cómica; 17.30 y 23.30: A Gran sección cómica; A las 17.30 y 23.30:

A Cartas Vistas

p. G. Bancroff; 18.30 y 22.30: El virginiano, p. Gary Geoper.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Empr. Coll y di Fiero (edificio propio). Hoy, a las 16, 18.30 y 23.10, estreno sonoro: La princesa roja, p. la nueva estrella sueca Gerda Maurus (rival de Greta Garbo) y Gustav Freelich; 17.30 y 22: El jugador de golf, en castellano (una hora de risa). Mañana, 16, 18.30 y noche: La princesa roja.

RIVADAVIA
Rivadavia 2180. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: El crimen de la torre; Ama, vive y ríe; Entre mar y cielo.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 235. Hoy, a las 14.15 y 20.30: Gran sección cómica; a las 15 y 22: Variedades sonoras y parlantes; a las 17.10 y 21, la admirable creación sonora de Greta Garbo: El Beso; a las 16, 18.20 y 23, estreno M. G. M., Norma Shearer en la interesante comedia sonora: La adorable aventura.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy, a las 16, 18.30 y 23.10, estreno sonoro F. N. P.: Lo quiso el destino, por Bi-

3. Cinematógrafos

llie Dove; 16.50 y 21.30: El amor nunca muere, sonora, por C. Moore.

SOLEIL
Corrientes 3150. U. T. (62), Mitre 3954. Hoy: La dama del pierrot; Ladrones; Sombras blancas en los mares del Sur, y Tinieblas. Noche: Anna Karenina.

SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 15.45, 18.15 y 22.40, la hermosa superproducción Paramount sonora, hablada y cantada (éxito sin iguales): El desfile del amor. Creación de Maurice Chevalier y Jeannette Mac Donald. Dirección: Lubitsch; 15.15, 17.45 y 22.10: Variedades sonoras y parlantes; 14 y 20.40: El poderoso, p. G. Bancroft. Completa, t. y n., $ 2. Localidades en venta desde las 11.

4. Variedades

CASINO
Maipú 336. U. T. (35), Retiro 3500. Hoy, matinée infantil a las 16 a precios reducidos y función de noche a las 21. Grandioso suceso del maravilloso perro Togo; Miss Colda, Los Roche, Miss Walter, los caballitos acróbatas, los perros footballers y los nuevos artistas.

PARQUE JAPONES
Centro de diversiones familiares. Mañana, función de tarde, gran baile amenizado por la orquesta típica Alpidio B. Fernández, banda Censi y el Cuarteto de gaita Dopazo. Teatro, conciertos y otros atractivos. Entrada, $ 1; niños, $ 0.50.

FIESTAS SEVILLANAS EN EL **CASINO PIGALL**
HOY, 9 DE AGOSTO
"UNA NOCHE GITANA"
ESCENAS, CANTOS Y BAILES TIPICOS ANDALUCES
TODOS LOS DIAS VALIOSOS OBSEQUIOS

FLORIDA DANCING
GALERIA GUEMES (SUBSUELO)
El más alegre de los Cabarets Porteños
Las más notables artistas y atracciones
TRES SECCIONES DIARIAS

"Chantecler" Dancing
EXITO EXTRAORDINARIO
PARANA 440
El más lujoso dancing de Buenos Aires

NO DEJE DE VER EN EL
Dancing Pelican
Las cinco hermosas perlas FAMOSA TROUPE DE POSES DE ARTE DEL
CASINO DE PARIS
357 - MONTEVIDEO - 357

5. Navegación Aérea

Correo Aéreo Internacional
PANAMERICAN GRACE AIRWAYS INC.
(En 7 días Buenos Aires-Nueva York)

"Vía Panagra"

Servicio bisemanal entre Argentina, Estados Unidos y los países intermedios de la Costa del Pacífico y Centro América. Sobretasa por cada gramo, aparte del franqueo ordinario de correspondencia de 0.05

TARIFA

	$ m/n		$ m/n
Mendoza	0.01	minicana, Haití y Puerto Rico	0.12
Chile	0.03	Nicaragua, Costa Rica, S. Salvador, Méjico, Honduras, Guatemala, Honduras Británicas, Curazao y Cuba	0.13
Perú	0.05	Estados Unidos de Norte América	0.17
Ecuador y Colombia	0.07 ½		
Panamá	0.08 ½		
Zona del Canal	0.12		
Trinidad e Islas Barlovento	0.10		
Islas Bahamas	0.13 ½		
Guayanas Británicas y Holandesa, República Do-			

Salida de correspondencia de Buenos Aires y Mendoza: TODOS LOS MARTES y VIERNES.
Llegada de correspondencia: LOS LUNES y JUEVES.
Nota: La correspondencia con destino a los Estados Unidos y países indicados debe ser depositada en el Correo Central, hasta las 23 horas. Certificada hasta las 22. Puede usarse estampilla común.
Póngase en el sobre:
VIA AEREA "PANAGRA"

Aeropostal
Ultima Hora para depositar cartas en el Correo para las distintas líneas de la AEROPOSTAL
A BRASIL Y EUROPA: Viernes a las 20.
A PARAGUAY: (Esc: M. Caseros - Uruguayana-Posadas). Martes y sábados a las 23.
A COMODORO RIVADAVIA (Esc. B. Blanca-San Antonio Oeste-Trelew) Lunes y jueves a las 17 horas.
A RIO GALLEGOS: (Esc. Deseado-San Julián-Santa Cruz). Jueves a las 17 hs.
A CHILE: (Esc. Mendoza). Domingos a las 20 horas.
Franqueo ordinario y: al Brasil, $ 0.05 el gramo; a Europa, $ 0.18 el gramo; a Paraguay, Chile y el interior, $ 0.15 cada 5 gramos.
Transporte de pasajeros en las líneas: Brasil, Paraguay, Costa Sur.
Diag. R. Sáenz Peña 600, esq. Florida. U. T. 5768 - 3264, Avenida.

6. Programas de Radio

HOY, SABADO

L. R. 3
Radio Nacional

A las 13: Boletín de los mercados de Liniers y Tablada.
A las 16: Dora Davis, canciones; Vila y Ciaccio, guitarras; típica Wells.
A las 19: Típica Pocholo.
A las 20: Roberto Díaz, canciones.
A las 21.15 Dúo Magaldi-Noda; típica Scarpino.
A las 22: Olga Casares Pearson y Angel Walk, diálogos; típica Pocholo; orquesta clásica; dúo Magaldi-Noda.

L. S. 6
Radio Bijou

A las 14: Roberto Díaz, canciones; rondalla Catalán; La Sevillita, canciones.
A las 18: La escuela de la señorita Alegría.
A las 19: Mary White y Ramón Montes, canciones; trío Negri-Cogorno-Portino; Vila y Ciaccio, guitarras.
A las 20: Carlos Viván, canciones; sexteto Fall; orquesta típica.
A las 22: Dúo Magaldi-Noda; orquesta típica y clásica.

7. Actividades Deportivas

BOXEO

Asociación Nacional Buenos Aires
EL JUEVES 14, GRAN MATCH DE FONDO ENTRE LOS PROFESIONALES:
KID LOMBARDO
v.
GOLIARDO PURCARO
EN EL
Teatro Nuevo
PRECIOS POPULARES

8. Médicos

CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

Homeopatía — Consultorio del Dr. Falabert. Calle LAVALLE 1053

Doctor Félix Roca. Clínica Médica y Ginecología. Avenida Forest 776

Dr. Carlos Robertson Lavalle, Prof. titular de Patología Quirúrgica de la Facultad de Bs. Aires. Ciruj. jefe de la sala del Hosp. J. M. Ramos Mejía. Cirugía general. Tuberculosis Osea. Consultas de 2 a 4 p. m. Tucumán No. 1452.

Dr. Germinal Rodríguez
Clínica médica y niños
BRASIL 1025 — De 13 a 15 horas

Dr. Miguel Mamone
Consultas de 18 a 20 horas. JUJUY 1270. U. T. 1856, Cuyo

Dr. Manes. Director Servicio H. Rawson y Alemán. Operaciones, miopía yanteojos. Suipacha 29. De 14 a 17

Dres. Alberto Viñas y César G. Bañon. CHARCAS 973.

Dr. Héctor Dasso. Clínica médica. Consultas: martes, jueves y sábados. Carlos Pellegrini 453

Dr. Oscar Ivanissevich
JUNCAL 1337 — U. T. 44 - 4747

Dr. Adolfo V. Sacco. Prof. de Clínica Quirúrg. Jefe de Cirugía Hosp. Rawson. BRASIL 1355. U. T. 23 - 1550.

Dr. Reynaldo Savage
Cirujano del Hospital J. M. Ramos Mejía. Cirugía general. Calle Rivadavia No. 3049, U. T. 62 - 2762.

Dr. Carlos A. Troise. Médico del Hospital Muñiz. Bernáldez 1980, (Segurola y Jonte). U. T. 67-9889, Floresta

Dr. Guillermo A. Bosco
Profesor de la Facultad. Suipacha 943
Enfermedades internas

Dr. J. F. Montellano. Lunes, miérc. y viernes, de 13 a 16. Córdoba 1536

Dr. Tomás A. Ortiz Luna
Médico del Hosp. Clínicas. Córdoba 2051.

ENFERMEDADES DEL PULMON

Tuberculosis Pulmonar y ósea. Optimos resultados con la aplicación del método Andreatti. Médico especialista. Corrientes 1393, 2o. C., de 17 a 19 horas. U. T. 38 - 1182, Mayo.

Pulmón - Tuberculosis
Dr. Posleman. Corazón. Venéreas. Diatermia. Rayos X. Cons. de 14 a 18 hs. Carlos Pellegrini 972. U. T. 2813, Juncal.

Dr. Juan Pou. Enfermedades del pulmón y clínica general, de 17 a 19. Corrientes 1393, 2o. piso. De 13 a 16 horas. Directorio 3506.

Doctor P. Groppo
Avda. MITRE 375 - Avellaneda
U. T. 22 - 0956, Avellaneda

Dr. Gustavo Soto
ENFERMEDADES INTERNAS Y NIÑOS
Director del Instituto Pasteur de Avellaneda. Chacabuco 649. U. T. 37-2701, Riv.

Dr. Martín Reibel. Jefe del servicio de Ginecología del Hosp. Rawson. De 13 a 16. San Juan 3161. U. T. 61-2496

PARTOS - ENFERMEDADES DE SEÑORAS

Señoras
Enfermedades de Señoras, Matriz, Ovarios, Várices, Ultra Violeta, Diatermia, Rayos X.
Dr. Roberto Fellner
SANTA FE 1044 — U. T. 41 - 4791

Dr. F. Romera. Clínica general. Rayos X. Cirugía de señoras. De 14 a 18 horas. BARTOLOME MITRE 1035. U. T. 38 - 4282, Mayo.

Dr. Marano. Del Hospital
RAMOS MEJIA — Señoras e internas
MEJICO 3431 — U. T. 62 - 1031
Consultas de 14 a 16 horas

Dr. Esquivel. Especialista en enferm. de Sras. Martes, juev. y sáb. de 14 a 17. Belgrano 2850. U. T. 62-3858

Dr. T. Scannavino
Señoras y niños
VICTORIA 4109 — U. T. 60 - 1723

Profesor Julio Iribarne
CORDOBA 1829

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

Hígado - Estómago
Intestinos - Vómitos - Debilidad - Sangre - Ictericia - Cálculos - Rayos X. Especialista Dr. PASCUALIS. Callao 86, de 14 a 17 hs. menos martes y jueves.

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Dr. Jorge C. Aubone. Enfermedades de garganta, nariz y oídos. De 14 a 16. Santa Fe 3568. U. T. 71 - 3453, Palermo.

Doctor Luis Fuentes
ARENALES 896 — De 17 a 19 horas

Dr. Kennedy. Cirugía general. Esp. nariz, oídos y garg. CALLAO 56

Dr. Benjamín S. González
Ex jefe de los Servicios de Enfermedades de Garganta, Nariz y Oídos en el Hosp. Rawson y Patronato de la Infancia. Consultas de 14 a 15 horas. Callao 2009

OCULISTAS

Dr. Rebuffo. Enfermedades de los ojos. 9 a 11 y 14 a 17. B. Mitre 1038. U. T. 37 - 7270, Rivadavia.

OJOS — ANTEOJOS
Consultorio gratuito
Diariamente de 9 a 22 horas
INSTITUTO CIENTIFICO
Florida 22 (altos)

Dr. Damel. Oculista. Jefe del Hosp. P. Piñero. De regreso de Europa, 14 a 17, menos lunes. Bmé. Mitre 1305

8. Médicos

PIEL Y VENEREAS

Dr. Segundo B. Gallo
Especialista en enfermedades de la piel y secretas (ambos sexos)
HA REABIERTO SU CONSULTORIO
Santa Fe 1456 — ROSARIO

Dr. SCHUFF. Urinarias, Venéreas. Espec. del H. Alvear. Abonos económ. De 14 a 21; domingos de 10 a 12. Salguero No. 630.

Venéreas - Sífilis
Abonos económicos. De 14 a 20 horas. Carlos Pellegrini No. 972. U. T. 2813, Juncal.

Dr. Roberto F. Wernicke. Jefe serv. Hosp. Alvear. Enfermed. de la piel. Esmeralda 1372. U. T. 5938, Juncal

Dr. Piccinini. Urinarias y piel en general. Consultas: de 14 a 17. Tucumán 695, 2o. piso. U. T. 31-0437, Retiro

Dr. Malvicino. Especialista en piel y venéreas. De 9 a 12 y de 14 a 20 hs. Lavalle 910, piso 1o. U. T. 35 - 0663

Secretas - Avariosis - 914
Gota Militar. Impotencia. Enf. de señoras. Abonos econ. Cons. Gratis, de 15 a 21. "Instituto Médico Lavalle". Lavalle 1494, 1er. piso A.

Venéreas, Sífilis, Impotencia, Abonos económ. Rayos X. Diatermia. Rayos ultrav. De 14 a 21 hs. Domingos de 9 a 12. Callao 567. Consultas $ 5.

Nuevo tratamiento sin lavajes, de acuerdo con la técnica más moderna
Blenorragia
A los enfermos del interior se les envía gratis cuestionarios para consultas por correspondencia.
Avariosis, abonos económicos.
POLICLINICO CENTRAL
De 15 a 20 horas — LAVALLE 988

Dr. Schuff URINARIAS, VENEREAS, Especialista del Hospital Alvear. Abonos Económicos. De 14 a 21 horas. Domingos de 10 a 12. Calle Salguero 630.

¡Tuberculosis! — Lea la obra del Dr. Andreatti. Ruegue a su médico le aplique "Vacuna polivalente Andreatti" y "Tubera" ($ 10) que dieron en el Hosp. de Niños en la capital el 95 o|o de éxitos favorables

Dres. Vilar y von der Becke
Exclusivamente génitourinaria
LAVALLE 1053

Piel y Avariosis
Dr. Etchevarne. Del Hosp. Ramos Mejía
CHACABUCO 464 — De 14 a 18 hs.

Dr. Roa. Jefe de Piel y Venéreas sifilíticas, del Hosp. P. Piñero. Radium en tumores. De 14 a 17. Pasteur 38. U. T. 5867 y 3354, Mayo

9. Sanatorios y Clínicas

Sanatorio Lavalle
LAVALLE 1726. Directores: doctores José y S. Varalla. Clínica Quirúrgica y Maternidad. Los enfermos son atendidos por sus respectivos médicos.

Sanatorio Argentino (S. A.). Para enfermedades mentales y nerviosas, alcoholismo, morfinomanía, etc. Director técnico, profesor Dr. José T. Borda. Médico director: Julio C. Gancedo: Médico interno: Dr. José Raúl Monasterio Odena. Rivadavia 5120. U. T. 60 - 3125, Caballito.

Instituto Médico de Hidroelectroterapia "Colmegna". El más grande de la América del Sur. Higiene y confort. Sección especial para señoras. Sarmiento 841

Sanatorio Psiquiátrico "Belgrano"
Director técnico: CARLOS PRONSATO. Pensiones económicas para enfermos. Mentales, Nerviosas y Toxicómanos.
PAMPA 2178 — U. T. 6764. Belgrano

Instituto Arg. de Biología y Quimioterapia. Análisis. Rayos X. Rodríguez Peña 641. U. T. 37-7774. Mayo

Clínica del Dr. Llueca
Venéreas — Sífilis
Curaciones por abonos económicos. Con todos los tratamientos modernos. Diatermia. Uretroscopia. Alta Frecuencia. Consultas gratis. Atención: de 9 a 12 y de 15 a 21 horas. Rivadavia 5967. U. T. 66-8217

Psiquiátrico Nacional
Mentales, Nerviosas y Toxicómanos
Director: Dr. Juan Ramón Beltrán
Consejero y Prof. de Psicología Exper. y Fisiológica en la Fac. de Filos. y Letras. Prof. Sup. de Med. Legal en la F. de Med. ECHEVERRIA 1606. U. T. 0423, Belgr.

SANATORIO POLICLINICO
Directores: Doctores
AURELIO GOMEZ y ENRIQUE FRANCI
Clínica quirúrgica, médica y Maternidad.
Pensiones económicas. — SOLIS 1449-1471

10. Dentistas

SIUTTI ALFREDO
Trasladó su consultorio a Pueyrredón 390
U. T. - 0800, Cuyo

CLINICA DENTAL MATTIA
Ex Director de la Escuela Odontológica de Bolivia. Rivadavia 2786

Dr. Fasce Ex jefe de clínica del Hospital Italiano. Dientes sin paladar. Extracciones y emplomaduras sin dolor. Precios reducidos. De 14 a 18. Rivadavia 3438, est. Loria del subte.

Siutti ORESTE J. — Dentista. Siempre en Corrientes 3108

Dr. Tomás Amendola. Cirujano dentista. Piorrea Alveolar. Solís 306 U. T. 4168, Mayo.

Dr. Carlos E. Núñez. Dentista. Cons.: 14 a 19. Garay 1235. U. T. 23-6331.

Dr. José M. Bianchi. Cir. dentista. Triunvirato 4627. U. T. 345, Urquiza. Horas de consulta: de 13 a 18.

Dentad. irrompibles, inv. alemán, quedan fijas, eternas, $ 5 por diente, composturas en el día. Tucumán 1436. U. T. 6458, Mayo. De 13 a 19 horas.

Dr. Frese. Dentista
Sarmiento 1611. 1er. piso. De 14 a 20.

MECANICOS DENTISTAS

Compostura de dentaduras postizas en cuatro horas $ 3; dentaduras irrompibles. Carlos Pellegrini No. 521.

11. Parteras

Partos Dr. Baro. Saavedra 1248. U. Telef. 47 - 0354.

Amatrain. Partera. Madrid-Buenos Aires. Cons. gratis, pens. Piedras 535

María F. Zunino. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Suipacha No. 512. U. T. 35 - 3613.

Partera diplomada, atiende casos urgentes, precios mód. Independencia 2172

L. R. Pesce. Partera. Rec. Pens. Cons. de 14 a 16. José A. Terry 365. U. T. 60 - 3312. Caballito.

Pulici. Partera. El Cano 3571.

11. Parteras

Formichelli. Cirugía general. At. enfermas de partos. Niños, inyec. hipodérm. Intramusc., Indoven. y todas curaciones por prescripción médica Nahuel Huapi número 3217. U. T. 52 - 7761. Belgrano.

Bassetti. Partera diplomada. Recibe pensionistas. Consultas todo el día. Gazcón 1559. U. T. 71 - 5786.

Mercedes Ch. de Saavedra. De la Mat. del Hosp. Alvarez. Cons: 14 a 17. Rec. pen. J. B. Alberdi 354. U. T. 67-9583

Matilde Habiague. Partos, embarazos, médico. Carlos Pellegrini 555, departamento C. Sin chapa.

Alicia Pérez Mendieta. Partera. Se rec. pens. Saráchaga 5050. U. T. 67-8539

12. Farmacias

Se atiende a cualquier hora por teléfono. U. T. 38 - 3557, Mayo. Farmacia "DERBY" -- LAVALLE 1600.

14. Laboratorios y Análisis

Dr. Rodolfo O. Tettamanti. Médico del Lab. del Hosp. Español. Análisis clínicos. Carlos Pellegrini 603. U. T. 35 - 0331.

15. Abogados

ESTUDIOS DE ABOGADOS

ESTUDIO DE LOS DOCTORES
Melo y Niseggi
Procurador: ERNESTO R. FREGOSI
Victoria 1450, 2o. piso. U. T. 2345 y 1160, Avenida.

Dr. Ricardo A. Fisch
Abogado
Avda. ROQUE SAENZ PEÑA 547

Doctor Vicente C. Gallo
Estudio de Abogado
Direc. Av. de Mayo 1411. U. T. 0665. Riv.

Doctor Alberto Padilla
Estudio de abogado
Avenida de Mayo 1411 U. T. 0665. Riv.

Dr. Julio Posse. Abogado. Talcahuano 439, piso 1o., departamento A. Unión Telefónica 35-3185.

Dres. Anastasi y Del Casal
Abogados. Lavalle 1226

Estudio Navarro Vela
URUGUAY No. 18

T. Otero Oliva. Abogado
MAIPU 474 U. T. 31-4301, Retiro

Dr. FERNANDO DE ANDREIS
SARMIENTO 1758. U. T. 38 - 1037.

Dres. Emilio y Ernesto Biagosch
Abogados. Reconquista 554. U. T. (31): 2259 y 2690.

Dr. Rogelio Araya. Abogado.
Avda. de Mayo 1411. U. T. 38 - 4530.

Dr. J. López González
Abogado. Victoria 1387, piso 5o. U. T. 1651, Rivadavia.

Dr. Enrique Jorge. Abogado
LAVALLE 1061, 3er. piso

Dr. Cornelio S. Viera
ABOGADO. MAIPU 281. U. T. 31-5512.

Dr. Carlos Güiraldes (Hijo)
Estudio de abogado. Cangallo 456. U. T. 33 - 4644, Avenida.

Dr. Arturo De Gainza
Abogado. LAVALLE 710. U. T. 31 - 0129.

Dres. Estrugamou y Rodríguez Burmuster. Abogados. Avenida de Mayo 1370. U. T. 37 - 5806.

Dres. Gauna y Martilotti
Abogados. Accidentes de Tráfico. Montevideo 205. U. T. 37 - 7803.

Dr. Carmelo V. Zingoni.
Abogado. Capital y Provincia. Avda. de Mayo 1370. U. T. 38-3581, Mayo.

Ricardo Marcó del Pont
Abogado. FLORIDA 470. U. T. 31-2914

Estudio Jurídico
TUCUMAN 731, 3er. piso. U. T. 31-1994

Doctor Salvador Corminas
Abogado. Talcahuano 889. U. T. 44-5681.

Dres. Maglione y Novaro
Abogados. Tucumán 612. U. T. 31 - 3095.

Dr. HUGO A CABALLERO
ABOGADO
SAN JOSE No. 15 U. T. 38-1593

Dr. FRANCISCO RAYNELI
Asuntos judiciales en la Capital Federal y Provincia de Bs. Aires. Procurador: Rogelio P. Rayneli. Victoria 571, U. T. 33-6183, Av.

Dres. Roberto J. Noble y C. SANCHIRICO. Abogados. Maipú 262. U. T. 37-44..

Dr. Juan A. Prieto
ABOGADO Lavalle 1282

Enrique Rolón
Abogado. VICTORIA No. 486

Juan Luis Ferrarotti
Abogado. Av. de Mayo 580. U. T. 33-1112

Dr. José Armando B. Seco
Abogado - Civil y Criminal
AVENIDA DE MAYO 1390, 5o. piso

E. Rodríguez Santa Ana
Abogado. Capital y Provincia
Avda. de MAYO 1365. U. T. 38-0558, Mayo

Dr. Torcuato I. Lugones. Abogado
PERU 89. U. T. 33-6467, Avenida

Dr. Fernando H. Matera
Abogado. Consultas gratis a los lectores de CRITICA. Avenida de Mayo 622. U. T. 2129, Avenida.

Dr. Bernardo Sierra
LAVALLE 710 U. T. 31-3598, Retiro

DIVORCIOS

Divorcio en Montevideo
Dr. CORDERO Corrientes 2593

DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL CENTRO
MERCEDES (PROV. DE Bs. AIRES)

ESTUDIO DE LOS DOCTORES
Justino T. y Julio O. Ojea
Buenos Aires: Lavalle 1260, escrit. 20-22
Mercedes: Calle 26 - 228

Estudio - Dr. Alberto Espil
Procurador: C. Ramón ACEVEDO. Calle 20 No. 260. Mercedes (Prov. de Bs. Aires)

Guillermo E. Hernández
Abogado. Calle 22 267, Mercedes U. T. 560

Dr. Francisco H. Chapuis
Calle 26 No. 240, Mercedes

ESTUDIO DE LOS DOCTORES
Luis y José Ojea
Calle 26 - 288 (Mercedes)

Dr. Carlos Jofré
Abogado del Banco de la Nación
MERCEDES (F. C. O.)

Raúl Lascano. Abogado de la D. de Escuelas. Rep. de la Liga Def. Comercial, 26-247, Mercedes

Dr. Absalón Rojas
T. 98, Calle 25 No. 504 (Mercedes)
U. T. 6255, Mayo. Uruguay 546, Bs. Aires

Dres. Torres y Tamagno
Asuntos Civiles, Comerciales o Criminales. Mercedes: 27 No. 281, U. T. 256, Bs. Aires: Talcahuano 860, dep. H; U. T. 44-3232

Florencio Ortiz. Abogado.
Antonio Gappa
Procurador Nacional y Contador Público. Calle 25 No. 125. U. T. 41, Mercedes

Dr. José F. Campi y Miguel Otamendi. Calle 30, No. 316. U. T. 18, Mercedes.

Dr. Juan Carlos Gorostiaga
Estudio: Tucumán 1325, 1er. piso, U. T. 38-5326. Bs. As. — Moreno 254, Mercedes

Dr. Julio César Landini
ABOGADO
Carlos Landini
Escribano y Contador Público, Procurador Nacional. 23 No. 169. U. T. 214, Mercedes

NO TIENEN NADA

por Linage







15. Abogados

Echaire (hijo) y Morini
Agentes judiciales, tasadores y martilleros públicos. Rivadavia 30. U. T. 137, Mercedes

DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL SUD-OESTE
AZUL (PROV. DE Bs. AIRES)

Benito N. y F. V. Valdovinos
Alsina 307. U. T. 277, Azul (F. C. S.)

Dr. Agustín J. Carús
Burgos 681. U. T. 354, Azul, F. C. S.
Estudio de los doctores

Estudio de los doctores
B. T. Ronco y Sixto Ricci
San Martín 362. U. T. 348, Azul, F. C. S.

Dr. Ernesto Larrain
Abogado del Banco de la Prov. de Bs. As.
Colon 703. U. T. 405, Azul, F. C. S.

Dr. Humberto Campagnale
Colon 783. U. T. 566, Azul F. C. S.

Estudio de los doctores
Iturreguy y R. F. Ocampo
Bs. Aires 590. U. T. 695, Azul, F. C. S.

Dr. G. César Goyanes
Colón 1021. U. T. 106, Azul, F. C. S.

Dr. Jorge García Quiroga.
San Martín 389. U. T. 330, Azul, F. C. S.

Dr. Vicente P. Baldino
Necochea 485. U. T. 344, Azul, F. C. S.

DEPARTAMENTO JUDICIAL COSTA SUR
BAHIA BLANCA

Estudio Jurídico del Doctor
Raúl Oyhanarte
Teléf.: 264. O'Higgins 42. Bahía Blanca.

Dr. Enrique García Medina
Abogado. Tel. 1180, Brown 743. B. Blanca

Dr. Gustavo Perramon
Abog. Tel. 1630. Bs. Aires 173. B. Blanca.

Dr. L. R. Echegoyen. Abog.
Mario H. Sgiavi. Contador Público. Calle O'HIGGINS 42. Teléf.: 711. Bahía Blanca.

Dr. Bartolomé Fco. Vanoli.
Abog. Tel. 3594. Gral. Paz 254. B. Blanca.

Emilio Díaz. Escribano.
Juan Carlos Díaz. Abogado
BELGRANO 241. Bahía Blanca

Dr. Néstor L. Pángaro
Abogado. ALSINA 118. Bahía Blanca.

Estudio. Dres. J. Félix González, a cargo A. L. Anguisola. Teléf. 1357. Chiclana 162. Bahía Blanca.

Doctor Mario J. Olaciregui.
Varece Morelli. Martillero. Teléfono: 342. Belgrano 205. Bahía Blanca.

Estudio de los Dres.
Lejarraga y Correge
Teléfono: 1736. Chiclana 89. Bahía Blanca

Estudio de los Dres. Medús y Schaverin. Alsina 118. Bahía Blanca.

Estudio de los Dres. Cervini y Ayestarán. Chiclana 116. Bahía Blanca.

16. Escribanos

GERMAN A. TIRIGALLI
Escribano y Registro Público
Av. DE MAYO 570. U. T. 33-6123. Avda.

Hortensio Criscuolo
Escribanía Registro No. 141
25 DE MAYO 179 U. T. 5897, Avda.

Alberto Warnes. Escribano
SECCION HIPOTECAS
Montevideo 681, 4o. piso. U. T. 38 - 6397

Domingo Giordano
Estudio Jurídico
Talcahuano 439, 1er. piso. U. T. 35-2504

ATILIO F. PORCEL ITURRALDE
LAVALLE 710. U. T. 31 - 4769, Retiro

Antonio E. Solari y Camilo Rodríguez. Escribanos. Sarmiento 643, escritorio 122. U. T. 31 - 1530, Retiro.

GARCÍA DIAZ
Escribano
DIAG. R. SAENZ PEÑA 628, piso 4o. U. T. 35 - 2085-2086, Libertad

Escribanía nacional y provincial, de Amílcar J. Bravo. Corrientes 685.

Eduardo C. Mustoni y Edecio F. Moyano
Lavalle 1268. U. T. 35 - 3368 y Morón

Estudio Jurídico. Lavalle 448. U. T. 4940. Procurador: Alfredo Detezanos

INGENIEROS CIVILES

Raúl Carballo
INGENIERO CIVIL
JUAN B. ALBERDI 472

Enrique Butty
Ingeniero Civil
RIVADAVIA 4923

PROCURADORES

Antonio Rouco Oliva
Av. de Mayo 1035. U. T. 37-1162, Riv.

17. Despachantes de Aduana

Alberto Fontana
25 DE MAYO 179 U. T. 33-1646

Juan Arzeno
Despachante de Aduana
Bartolomé Mitre 559
U. T. 33 - 3170, Avenida

20. Préstamos Hipotecarios

Atención a estas operaciones
Al 7 1/2 o/o se da de $ 10.000 a 1.500.000. A construcciones, testamentarías y herederos, convencional. Perú No. 84, of. 25.

21. Dinero Ofrecido

Anticipo dinero a pequeños industriales, rápido. Florida 259, escritorio 215

Compramos sus cuentas de créditos en general y toda deuda garantida, con pequeño descuento, o gestionamos su cobro. Oficinas: Talcahuano 342, 1er. piso, R. T. Pintos.

21. Dinero Ofrecido

ADELANTAMOS cualquier cantidad sobre casas, terrenos y campos. Santiago Byrne, martillero. Reconquista 316. U. T. 31-0549

E. Gonzalez Arzac
Adel. sobre sucesiones. Asuntos judiciales. Rivadavia 666, 4o. piso. U. T. 33 - 0250.

A empleados nacionales acordamos créditos en efectivo, reembolsables en pequeñas cuotas mensuales, interés bancario. Santa Fe 2221.

A empleados, comerciantes y propietarios, acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Calle Victoria 640.

22. Restaurants

EL MENU DEL DIA-ESPECIALIDADES

SE COME BIEN
SE BEBE BIEN
EN EL
Restaurant Conte
Cangallo 960. U. T. 35-0849

EL NOMBRE
ARIZU
SIGNIFICA EL MEJOR VINO NACIONAL

Agua Araucana
La más liviana

Restaurant "Vértiz", de A. Montana. Avda. Vértiz 1600. Salón de baile. Reservados y glorietas. Especial: Jamón serrano y ranas. Paellas. Canneloni. Caracoles. Pescado a la andaluza y conejos.

Después del café tome
Caña Quemada "Ideal"
EN VENTA EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO
La Gran Bebida Argentina

En el Restaurant Felix
SE COME BIEN Y SE BEBE MEJOR
Servicio esmerado. Cocina de primer orden.
CARLOS PELLEGRINI 44. U. T. 37-2568

DESEA CENAR BIEN
CON DISTRACCIONES CONTINUAS
Desde la hora 8.30
SE LO OFRECE
Ta - Ba - Ris
Restaurant — Teatro — Dancing

LOS VINOS
ARIZU
Son el Orgullo de la Producción Nacional

Vinos Battaglia
SON LOS MEJORES
PIDALOS EN TODAS PARTES

Agua Araucana
La más liviana

Restaurant Julien. Esmeralda 501. Pedidos a domicilio. U. T. 31-1538. Plats du Jour: Lunes, Navarin de Moutton; Martes, Seak Kodney Pie; Miércoles, Boeuf en Doube Bourgignon; jueves, Casoulet Trouloussaine; Viernes, Chiquen Pie; Sábado, Tripe a la Mode de Caen; Domingo, Paperau Parisienne. Los mejores vinos.

PARIS HOTEL
El salón más elegante y concurrido. La mejor cocina internacional y criolla. Servicio a la carta. Viernes, día de moda. Cub. $ 4.

Vino "RECLAME" Tomba
Botella de un Litro
Es "VINO" superior
y sin igual para las familias

ANTES DE COMER, TOME
Kalisay
LOS MEDICOS LO RECOMIENDAN

Carabanchel
El Mejor Anís
Delicioso
Estomacal
Digestivo

Agua Araucana
La más liviana

LAS BODEGAS Y VIÑEDOS
ARIZU
ELABORAN LOS MEJORES VINOS

Pida en todos los buenos restaurants los
Vinos "La Colina"
Insustituibles para comer bien
ALMUERCE O CENE CON
Vinos "La Colina"

23. Pollos al Spiedo y Fiambrerías

La Fama Rotisería y Fiambrería. Pollo a lo spiedo, $ 2.50.
SANTA FE 4611 U. T. 71-6460

24. Bars

Bar Mundial. Av. de Mayo y Sgo. del Estero. Casa especial en cocktelería.

BARES AUTOMATICOS

AUTOMATICO "PELLEGRINI"
Carlos Pellegrini 222

AUTOMATICOS
Callao 400 y Truinvirato 802
Productos de calidad. Instalación frigorífica completa

AUTOMATICO "ONCE"
Hemos inaugurado el salón de reservados más grande y moderno de la America del Sur
Gran orquesta típica
RIVADAVIA 2892

AHORRE, COMA BIEN Y gaste poco. Vaya al "EDEN LUNCH", AVENIDA DE MAYO 899. Usan aceite puro de oliva.

Cuarenta y Ocho Concurso Semanal

Tome Vd. parte en estos sorteos, que realizamos de domingo a domingo, insertando un aviso en nuestros

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

CIEN PESOS EN EFECTIVO
EL PREMIO DE ESTA SEMANA

CRITICA realiza una serie de sorteos semanales, con premios para todos los avisadores de la sección

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Cuarenta y Ocho Concurso Semanal

25. Confiterías

SERVICIO DE TE Y LUNCH

"La París"
CHARCAS esquina LIBERTAD
Centro de reuniones sociales.
U. T. (41), 1908-09-10. Plaza

Confitería "Ideal"
Suipacha 380|84. U. T. 35 - 1515. Libertad

CONFITERIA
"Del Aguila"
El Mejor Servicio Para Lunchs y Banquetes
CALLAO Y SANTA FE

Confitería "L'Aiglón"
FLORIDA 146. U. T. 38 - 4875. Mayo. Sirve el exquisito Lunch Amuerzo, incluido vino, cerveza, al precio de $ 1.40.

CONFITERIA
"Del Molino"
Rivadavia 1801. U. T. 47 - 7545
Salones y Servicios para Banquetes

Unica casa Marrón Glacé a $ 7 el kilo. Viamonte 1313. U. T. 44 - 3053

26. Los Grandes Hoteles

PALACE HOTEL. Instálese con todo confort. 25 DE MAYO No. 221

27. Casas de Pensión

Bmé. Mitre 977 Alquilo pieza con pensión. baño, teléfono, $ 3 y $ 75 por mes.

Sarmiento 1086. Pieza con pens., baño, teléf. Día, $ 3; mes desde $ 75.

Hotel, pensión en familia, recién abierta, atendida por su dueño, comodidades. Reconquista 454.

Hotel "La Victoria", 1|2 cuadra Avda. de Mayo. Confort. Precios módicos para familias. Calle Victoria 1211.

Modelo Hotel, familiar, higiénico y barato. Alsina 1634, gran comod. fila. y pasajeros, baño cal. y teléf. Cocina 1er. ord., atend. por dueño. Salas y piezas. Por día, pieza desde $ 1 a 3; pens. compl. d. $ 75. Casa central, recién instal.

28. Cigarros y Cigarrillos

Golden Flos "Virginia"
de Php. Marris, a 0.45 el atado

Cabañas, Carbajal y Punch
SON LOS VERDADEROS HABANOS

29. Instrucción Pública

ACADEMIAS

The Berlitz School of Languages. 847 - Av. de Mayo - 747. UNICA VERDADERA BERLITZ en Buenos Aires. Inglés Francés, Alemán, Español, Latín, Italiano, Portugués, etcétera.

CONSERVATORIOS DE MUSICA

Desde $ 5 y hasta $ 100 enseño en 2 meses piezas estilo moderno y fácil piano, violín, guitarra, bandoneón, acordeon, mandolín baterías, solfeo.

J. De Caro
MEJICO 2018
Conservatorio Argentino
Director:
E. Pallemaerts. Córdoba 1821

PROFESORES

Ortigosa, un buen maestro de piano. Blandengues 2355. U. T. 7913, Belgrano

Instrumentos Musicales

Bandoneones 71 teclas, marca A.A. vendo a precio de fábrica, $ 125 contado y plazos. Casa Núñez. Sarmiento 1566.

30. Libros y Librerías

Conozca su destino. Pida libro, $ 1, interior, $ 1.20, Florida 734 H, o Solís 1030

31. Automovilismo

MARCAS Y NUEVOS MODELOS

Columbia
Sociedad Anónima Nacional de Seguros
CONTRA TODO RIESGO
ASEGURE SU COCHE
Av. R. Sáenz Peña 616. U. T. 30-3035 al 37

Automóviles Marmon
8 EN LINEA
Desde $ 4.960 a $ 8.700
Economía — Seguridad — Rapidez
Solicite una demostración en nuestra exposición
EDUARDO ESTANGUET Ltda.
CHARCAS 1115

Nash, en 6 y 8 cilindros. Los sedanes más confortables conocidos. Av. R. Sáenz Peña 559. U. T. 33 - 3252

31. Automovilismo

ACCESORIOS Y REPUESTOS

REPUESTOS LEGITIMOS
Delco - Remy y Auto - Lite
C. GOFRE y Cía. PARANA 720

Con verdadero "Simoniz"
Debe simonizar su automovil
L. A. DUFAUR Y CIA.
Bmé. MITRE 2524 Buenos Aires

Carroc. volcadoras "Ring"
Metálicas y con mecanismo volcador a mano. Adaptables a camiones livianos.
S. RING y Cía.
BRASIL No. 75 Pidan precios

ESTACIONES DE SERVICIO

Estación de servicio para la electricidad del automóvil. Paraná 720.

Vélez Sársfield y Liniers
Taller de reparac. de autos y engrase automáti. Rivadavia 8684. U. T. 7643, Floresta

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

G. Priuli y Cía. Bmé. Mitre 2741. Grandes ocasiones Visítenos. Remates: Miércoles y sábados.

Antigua Casa Roger
vende los mejores autos de ocasión, de marcas acreditadas, bien revisados y selec. Facilidades de pago. C. Pellegrini 1027.

Estol y Cía., le ofrece la oportunidad de adquirir o vender un auto usado a precio sin competencia y garantido. Facilidades de pago. Pueyrredón 1262.

Antes de comprar automóviles y camiones, visite la casa G. PRIULI y Cía. Bartolomé Mitre 2741.

Piezas, repuestos, autos, compro y vendo. Seriedad. Warnes 1529.

Firpo liquida coches usados todas marcas. Garantidos. Callao 650.

Compro autos y subprod. en general. Pago bien. Warnes 1475.

Auto Chevrolet en perfecto estado, vdo. en $ 500. Lavalle 1382. 4o. p.

Compra-venta autos todas marcas. Repuestos y acces. Dorrego 301.

Benjamín E. Frigerio y Cía. Adel. y compra de autos. Seriedad y reserva. Amp. fac. Sta. Fe 3112. U. T. 71-6078

33. Compañías de Seguros

La Continental
Cía. de Seguros Generales
Avda. Pte. R. Sáenz Peña 555, piso 6o.

$ 10.000.00 m/n.
POR MUERTE

$ 10.000.00 m/n.
POR INVALIDEZ

Y, ADEMAS, EL PORCENTAJE POR PERDIDAS PARCIALES CUESTA ANUALMENTE ALREDEDOR DE:
$ 40.— m/n

Seguro Profesional

Contra toda clase de accidentes en la profesión y fuera de ella, en viajes y práctica de deportes, etc., etc. Para cualquier persona, Profesionales, Industriales, Comerciantes, Empleados, etc., etc.

SOLICITE FOLLETO ILUSTRADO

LA CONTINENTAL
Avda. Pte. R. Sáenz Peña 555, Bs. Aires. Sírvase enviarme detalles sobre el moderno Seguro Profesional

NOMBRE ....
PROFESION ....
CALLE .... No. ......
CIUDAD .... F. C. ......

33. Compañías de Seguros

La Equitativa del Plata
Sociedad Anónima de Seguros
FUNDADA EN 1897
Incendio - Automóviles
- VIDA -
Emite las pólizas más modernas y liberales
Avda. Pte. Roque Sáenz Peña 570
BUENOS AIRES

"LA AMERICANA"
SAN MARTIN 296. U. T. 2850, Avenida. Compañía Argentina de Seguros Generales. Vida, Incendio, Accidentes Automóviles.

"Roma"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208, Avda.

"Reconquista", Soc. Arg. de Ahorro. Casa central, Av. de Mayo 953. Unica compañía exenta del pago de todo impuesto

34. Administración de Propiedades

Banco El Hogar Argentino
Bmé. Mitre 575 y Florida 147
FINCAS EN VENTA

Bmé. MITRE 1554/58	$ 105.000
JUNIN 967/73	„ 100.000
CHARCAS 2820/22	„ 97.000
ALSINA 1887	„ 80.000
OLAZABAL 2880	„ 70.000
AZUL 867	„ 42.000
ROSETTI 436	„ 45.000
JURAMENTO 3915	„ 13.500
GORRITI 678 (Lomas)	„ 25.000
CHACABUCO 645 (Bernal)	„ 16.000
ANTONINO FERRARI 971	„ 40.000

Banco de Galicia y Bs. Aires
Alquila escritorios dotados de toda clase de comodidades, en los altos de su nuevo edificio, Cangallo 415 al 39, a precios muy convenientes. Pueden visitarse de 9 a 18 horas.

35. Casas y Departamentos

CASAS

Pueyrredón 848. Se alquila regia casa, petit hotel con recepción, subsuelo, lujoso, comod., dos bañ., prec. reducido. Ver de 13 a 16. Tr. U. T. 73-0405, Pampa

Alquilase hermosa casa alta, nueva, amplias habit., 2 de serv., y comod. dep., gran terraza, aire, luz, sol. Rivadavia 5955. Llaves al 5961.

Alquiler Económico
Es el que Vd. paga viviendo en el centro de la ciudad, por sus comodidades. Visite las casas y departamentos que se alquilan en MAIPU 474

Se alq casa Pringles 519, vería en la misma. Tratar, Cerrito 393, 2o. piso.

Flores. Lafuente 288, casa chiche, cómoda. U. T. 52, Belgrano 3121.

Alq. casa reg., sala y 5 piezas, $ 130. Laguna 779. U. T. 38 - 4748, Flores

DEPARTAMENTOS

Departamento muy confortable y barato, con hermosa azotea, se alq. Ayacucho 654. Puede verse a cualquier hora. Tratar Lagleyze y Cía. Florida No. 278.

DEPARTAMENTOS CONFORTABLES
Nuevos, de tres habitaciones baño completamente instalado, agua caliente central, calefacción y toda clase de comodidades: Calle VICTORIA Nros. 2966 al 72.

Alquílase depto., 3 piezas, cuarto baño, cocina, mucho aire y luz, $ 125. Sadi Carnot 941, al lado de Córdoba.

Departamento de una pieza, con ventana, luz, patio y cocina independiente, se alquila, $ 55. Juncal 2062.

A una cuadra de Av. Pueyrredón y una de Corrientes, alquilo hermosos pisos y deptos. a la calle e interiores, en casa nueva, todo lujo y confort. Paso No. 521.

Departamento interior, muy confortable, 4 pzas. grand. y depend., se alq. en Sarmiento 2221. Precio, $ 200. Tratar, Salaberry, Bercetche y Cía., Defensa 188.

Alquílase, Bulnes 44, lindo departamento de 5 habitaciones y 4 chica al frente, con baño inst., vest., etc., en $ 220

LOCALES Y ESCRITORIOS

Local espacioso, cómodo, sin estrenar, buena presentación, 3 grandes vidrieras, gran sótano, tarro de lámparas. Cangallo esq. Paso 197. Tratar: Eduardo A. Lanús. Tucumán 895.

Casa con negocio, comod., alquilo, Ayacucho 936.

Carnicería y casa de flia. $ 70, en Lanús. Informes: U. T. 2083, Belgrano.

En Liniers, alq. esquina sin estrenarse, para cualq. negocio. Av. Gral. Paz Norte 302, a c. tranvía No. 2 y dos casas de 2 y 3 habit., a $ 60 y $ 65.

Alq. hermoso taller para modista, en reg. peluquería damas, c. opción a sala, vidriera, telef. Tacuarí 718, U. T. 38 - 1287

Local esquina y sala, y demás comod., $ 135 y solo $ 85. Yerbal 1062.

36. Piezas se Alquilan

CON O SIN PENSION

Salas y piezas reg. amuebl., alq., c. o sin pens., baño, tel., asc. Cerrito 561.

Pieza amueblada se alquila. Méjico 1480, depto. 7, planta baja, teléfono.

Indep. alq. sala am., señor solo o 2 caballeros. Azcuénaga 1178, piso 1o.

Alquilo a hombre solo regia sala y habit. amuebl., con entrada indep., baño cal., teléf., en $ 90. Lavalle 1382, 4.º p.

Se alq. pieza amuebl. c. todas comod., tel., ind. Tucumán 1391, 4o. p. der.

Sala regia, amuebl. a caball., entrada indep., baño y teléf. indep. Talcahuano 277.

Alq. sala amplia, dos balc. o habit. en casa flia., con todas comod. Charcas No. 1586, piso 2o.

Alq. sala y dormit. a la calle, reg. amueblado, baño cont., exclusivo, calefacc., hall, entrada indep., único inq., casa tranquila, a Sr. respetable. 25 de Mayo 560

36. Piezas se Alquilan

Alq. sala amuebl. sin pensión, otra sin muebles, baño caliente. Esmeralda 517, 2.º piso, depto. C.

Alquílase sala, comod. Humberto 1o. número 528. Unión Telef. 33 - 6290.

Se alq. sala reg. amueb., indep., contigua ascensor, con pens. a pers. serias; todas comod. Pueyrredón 1440, 1er. piso.

Se alq. salita amueb. regiamente a caballero dist. único inq., ind. Charcas 3233

Alquilo pieza, casa tranquila. Independencia 2890.

Matrimonio francés, alq. sala y pieza regiamente amueblada, a matrimonio o caballero o persona distinguida, con o sin pensión. Cerrito 329, 1er. piso., depto. 3.

Alq. dos piezas grandes, con ventana, lujosamente amuebl., con baño cal. contiguo para uso exclusivo, excelente pensión, teléf., piano y todas comodidades y el confort modernos, en casa de familia distinguida. Ref.: Piedras 948, bajo, der.

Alq. sala, con o sin muebl., casa flia., teléf. Cangallo 1252, dep. 9, piso 2o.

Alquilo pieza. Calle Acevedo 1387.

37. Arquitectos y Planos

A $ 5 Planos aprobados por la Municipalidad de 1, 2 y 3 piezas; de maquinarias y de habitación. Firmas, capital y provincias. Calle Chacabuco No. 18. Folguera y Cía.

A $ 3. Planos aprobados, $ 5 O. S. Firmas. Arq. Rivadavia 714.

38. Empresas de Construcciones

Casas y chalets edifica Empresa Da Silva en capital y prov., plazo y cont. Cangallo 511, escrit. 16. U. T. 2696, Avda.

Marmolería. Rivera 1932. U. T. 0702. Darwin, hace trab. en mármol blanco y de color a buen precio, pidan presup.

39. Materiales de Construcción

Manuel Alberto Iriarte. Montes de Oca 1451. Solicite el catálogo de puertas y ventanas, puertas patio 2", completas, 1.10 x 3, c. o. $ 60; puertas patio, 1 1|2, completa, 1.05 x 2.90, c. b. $ 50.

COLONIAL ESPAÑOL. Azulejos y sus complementos, desde $ 18 el metro cuadrado. Imágenes estilo renacimiento español y otros motivos en cerámica. Primera Fábrica Argentina. Chubut y Campichuelo
Unión Telefónica 1277, Caballito.

40. Artefactos y Artículos Sanitarios

Juan B. Scapusio y Cía.
Carlos Pellegrini 698
ARAÑAS - BRAZOS
PLANCHAS - CALENTADORES ELECTRICOS

41. Artículos de Interés Para la Mujer y el Hogar

Blancura y nitidez.
Para conservar el cutis limpio y terso, tanto de los niños como de los adultos, ningún otro jabón puede superar, ni igualar, al Jabón REUTER.
Ha llenado medio siglo con el ruido de sus triunfos.

Bazar Colón
Florida 254
Artículos para regalos, fantasías, loza, cristalería, porcelana, metales, juguetes y juegos de sociedad, etcétera

ADORNO PARA
Fiestas y Casamientos
Casa Longobardi
BOLIVAR 280

VELKON
Auto — Foto — Veloz
6 Fotos Diferentes $ 1
Entrega Inmediata
27 - Florida - 27

"Casa Sacchi"
Ond. permanente con o sin electricidad, $ 12
ABONO 3 SERVICIOS, $ 2.50
LAVALLE 658 U. T. 31 - 1237, Retiro

A componer dentaduras postizas en 4 horas, por $ 1; dentad. irrompibles a $ 4 cada diente, garant. Se reforman las usadas. C. Pellegrini 521. U. T. 1417. Libertad.

Chocolatines "ULICHE"
Etiqueta Azul y Blanca
Coleccione las 11 distintas etiquetas
Con ellas obtendrá un premio
por valor de $ 10 c|l

Cocinas modernas "Poli"
Visite nuestra exposición
CERRITO 252 U. T. 38 - 7784

43. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Carlos Hillcoat. Kiniciólogo y pedicuro cirujano. De 9 a 12 y de 15 a 18. Cabot 1721, U. T. 1742, Corrales.

Manicuras francesas, atienden de 10 a 22. Rodríguez Peña 323, 3er. piso.

Manicura a domicilio, $ 1.80, señoras y niñas solamente. Llame a U. T. 37 - 1138. Tucumán 1511, depto. 1.

Manicuras de París. Atienden de 10 a 21 horas. Paraguay 977, piso 1o.

Rodríguez Peña 323, 3er. piso. Manicuras francesas, atienden de 10½ a 20½

Manicuras de París, Calle Paraguay 430, depto. A., piso 1o.

Masajistas. Manicuras diplomadas, atienden, calle Venezuela 1651.

44. Artículos para Hombres

"Casa Lonigro"
No tire sus camisas usadas, llévelas a LONIGRO, Belgrano 1709. Composturas a precios módicos

Camisería y ropa interior fina. Especialidad en medidas.
U. T. 37 - 0768

45. Radiotelefonía

RECEPTORES, TRANSMISORES, REPUESTOS Y ACCESORIOS

PHILIPS
EL PRODUCTO DE CALIDAD

FONOGRAFIA

Ortofónica norteam., grande, mueble gran lujo, muchísimos discos, vende flia. urg. por viaje. $ 120. Rivadavia 2010

Flia. vde. urg. ortofónica, gran lujo, potente, freno automát., $ 130. Heladera eléctrica, mobiaje, etc. Montevideo 366, depto. B.

"Gil" importador de máquinas, membranas y brazos ortofónicos a $ 0.50, 0.70, 1.00 y 1.50; discos repertorio nacional, español, italiano y óperas. Visítenos. Bernardo de Irigoyen número 430

Flia. vende urg. soberb. ortofónica norteamer., últ. mod., gran lujo, potente, clara, c. espacio para radio y álbum, freno autom. $ 295; costó $ 1.950. Córdoba 728.

47. Maquinas de Coser y Escribir

En 10 meses, sin recargo, como al contado, vendo máquinas de escribir, calcular, etc. Precios bajísimos. Composturas. Moreno 923. U. T. 4325, Rivadavia.

Se vende una máq. para hacer medias, marca Griswold, en buen estado. Talcahuano 374.

48. Mueblerías

Muebles finos, grandes rebajas. A. Torre y Cía, Bartolomé Mitre No. 854

Muebles y colchones, por cambio de local, liquidamos todas las existencias de nuestra fábrica a precios sumamente bajos, colchones de lana a $ 10, camas a $ 10, roperos a $ 20, mesas de comedor a $ 12, sillas a $ 2.60. Surtido completo en camas de bronce, al interior. Catálogo gratis. Entre Ríos No. 1288.

F. DAFFINOTTI y Cía.
Camas de bronce
Créditos Liberales
Corrientes 1263
Sarmiento 1114

Mueblería La Fama. Corrientes N.º 2172. Se acuerdan créditos a 10 mensualidades. Precios muy módicos.

Cama hierro, 1 pza. $ 16; 1 1|2 pza. $ 20; 2 pzas. $ 28; cama bronce, 1 pza. $ 35; 1 1|2 pza. $ 47; 2 pzas. $ 63; toda con elástico reforzado. Colchones de lana, 1 pza. $ 23; 1 1|2 pza. $ 33; 2 pzas. $ 43. Embalaje, acarreo, despacho gratis, "El Cairo", fábrica de camas.
1851 - Corrientes - 1851
BUENOS AIRES

49. Muebles de Ocasión

Flia. vde. p. viaje comedor, dorm., piano, ortof., living-room, arañas y juegsala. Rivadavia No. 3472.

Con toda urg. flia. vende suntuoso mobiaje; dormitorio estilo moderno, lujoso, desarme, $ 500, costó $ 2.200; comedor mod., $ 650, costó 2.200; escritorio c. regia bibliot. y 3 regios sillones cuero, $ 690, costó $ 1.950; living room c. magna mesa tallada, $ 305, costó 1.150; ortofónica soberbia, c. espacio para radio, $ 295, costó $ 1.950; aspiradora, ducha eléctrica, arañas, estufa salamandra. CORDOBA 728.

Se vde. regio, flamante juego muebles dormitorio. Trat. Méjico 3147, depto. 8

Aprovechen única ocasión, regio dormitorio chippendale nuevo, 7 piezas vdo. urgente $ 230; comedor, 10 piezas, $ 340, juntos o separados. Calle Yatay No. 432.

A Corrientes 2966, dormit. Chipp. $ 140; comed. c. rob. 10 piezas $ 170; roperos 3 lunas, $ 40 y 22; aparador $ 25, 35 y 44; mesas comedor $ 11; sillas $ 2.50; juego vest., roble, 7 piezas, $ 105.

50. Flores, Plantas, Parques y Jardines

F. José Chauvin
Parques y jardines
ESMERALDA 771
U. T. 0889 y 0782, Retiro

51. Compraventa de Ropa y Objetos Usados

A José, paga bien trajes, calzados, obj. varios. Junín 376. U. T. 1104, Cuyo

53. Varios

"CASA TRIGO"
Embutidos de cerdo, chorizos y longanizas. Este establec. elabora sus productos bajo el control sanitario de la Inspección Municipal y Nacional
CHICLANA 3220. U. T. 61 - 0572

Casa Barreiro. Sáenz Peña 153. Hago chapas de bronce grabadas de 24 por 14 cent. $ 9; 20 x 30, $ 15; 30 x 40, $ 28; 40 x 50, $ 48. Sellos de goma, $ 2. Chapas esmalt., núm. de calle, medallas y placas para tumbas. U. T. 0512, Rivad.

Máquina Express
"SUPREMA"
PRODUCE EL MEJOR CAFE
La que no gasta repuestos
Venta por mensualidades
FABRICANTES:
A. Scapusio y Cía.
RIO BAMBA 341. U. T. 47-2873

Composturas de relojes, trabajos garantidos; cuerda, $ 1.50; limpieza, $ 2. Atiendo a relojerías. Maipú 1270.

Miel especial. Granja María Angela, San Miguel. 5 kilos, $ 4. Corrientes 1762. Pedidos por teléf.: U. T. 3350, Mayo.

Señores perfumistas. Deseo vender mis recetas de lociones (de mi creación), comparables solamente con las mejores marcas extranjeras o trabajar en sociedad o cualquier arreglo conveniente. Pablo Dobó. Resistencia.

Paraguas
de la fábrica al cliente. Composturas en el día. RIVADAVIA 888.

CAJAS DE SEGURIDAD

CAJAS DE SEGURIDAD
Vetere
N. F. Vetere y Cía.
BOLIVAR 475 U. T. 33 - 1385

CONSIGNATARIOS

Mihura y Cía.
Consignaciones en general
ALSINA 478, 3er. piso. U. T. 33 - 0311 Avenida

PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICA

Inventos y marcas de fábrica, registra, universal Agencia Argüibel. Corrientes 1393. U. T. 0667, Mayo. Informes gratis

AGENTES PARA ESTOS AVISOS EN BUENOS AIRES

Se reciben Avisos Económicos Clasificados en los siguientes comercios de la ciudad, que son nuestros Agentes:

1 - Marcos Caraiti	Hotel y Restaurant "Re del Vini"	Leandro N. Alem 790-96	U. T. 31 - 0315, Retiro
2 - Pedro Gallarini	Almacén y Fiambrería "Artes"	Carlos Pellegrini 802-04	41 - 2239, Plaza
3 - J. Martínez Cortiñó	Almacén y Fiambrería "Martínez"	Carlos Pellegrini 1093	41 - 1711, Plaza
4 - José A. Gianni	Despensa para familias "Casa Gianni"	Paraguay 899	41 - 2430, Plaza
5 - Constantino Rodríguez	Almacén y Bar "El Parque"	Leandro N. Alem 1290	41 - 5583, Juncal
6 - Ildefonso Picón	Lotería, Cig. y Peluquería "La Movediza"	Lavalle 1100	38 - 1547, Mayo
7 - Manuel Roca	Lotería, Cigarrería y Peluq. "La Fortuna"	Esmeralda 416	35 - 0514, Libertad
8 - E. Argibay y Hno.	Cigarrería y Papelería	Leandro N. Alem 1178	33 - 6245, Avenida
9 - Elías Mazzoco	Imprenta	Rivera 21	71 - 8509, Palermo
10 - S. Cambá y Cía.	Bar "Carril"	Corrientes 4690	60 - 3077, Caballito
11 - Alberto Basso	Farmacia "Forest"	Avenida Forest 300	65 - 1277, Chacarita
12 - Angel García	Almacén, Fiambrería y Bar "El Sublime"	Giribone 2-6	65 - 1361, Chacarita
13 - González Miranda	Almacén, Fiambrería y Rotisería	Gaona 3502	67 - 5308, Floresta
14 - Manuel H. Pastene	Rotisería "Pastene"	Federico Lacroze 4186	73 - 2456, Chacarita
15 - Ramón A. García	Provisión para familias "El Cano"	Alvarez Thomas 1302	65 - 2193, Chacarita
16 - Pablo y Alberto Lucaschi	Almacén "La Nueva Era"	Gaona 1101	66 - 3759, Flores
17 - Rodríguez y Vázquez	Almacén y Bar "Canetto"	Corrientes 6593	62 - 3345, Mitre
18 - Ugalde y Elorza	Almacén "San Carlos"	Rivadavia 4507	62 - 3652, Mitre
19 - José Díaz	Bar "Díaz"	Rivadavia 4507	60 - 4410, Caballito
20 - Parapiglioni y Cía.	Mercado y Fábrica de Hielo "Uriarte"	Rivadavia 1184-200	59 - 3211, Chacarita
21 - Eugenio Fodestá	Cigarrería y Agencia de Lotería	Rivadavia 4594	62 - 2622, Caballito
22 - Martínez y Tognolini	Cigarrería y Agencia de Lotería	Rivadavia 7399	66 - 5752, Flores
23 - Martínez y Tognolini	Cigarrería y Agencia de Lotería	Rivadavia 7399	67 - 0055, Flores
24 - López y Menéndez	Café "Mitre"	Las Heras 2299	44 - 2707, Juncal
25 - Félix Mensi	Confitería y Billares "La Rural"	Santa Fe 3292-10	71 - 1211, Palermo
26 - Bruschi y Roccardo	Ferretería y Bazar	Giribone 901	65 - 3036, Chacarita
27 - Terragno y Hnos.	Ferretería, Pinturería y Bazar	Cabildo 1980	73 - 2166, Belgrano
28 - Pedro Portalupi	Ferretería, Pinturería y Bazar	Cabildo 2834	62 - 1201, Belgrano
29 - Enrique Rodríguez Cela	Cigarrería y Bar "El Ideal"	Belgrano 1799	38 - 4051, Mayo
30 - Alejandro Méndez	Rotisería "San Cristóbal"	Independencia 1799	38 - 4748, Mayo
31 - Manuel Vázquez	Rotisería "La Abundancia"	San Juan 1800	23 - 2283, Buen Orden
32 - Luis Ribera	Almacén y Fiambrería	Entre Ríos 2200	23 - 0667, Buen Orden
33 - Aquilino Villar	The Stock Hole Bar	Paseo Colón 399	33 - 3198, Avenida
34 - Faustino González y Cía.	Almacén, Rotisería y Bar "El Águila"	Venezuela 702	37 - 2055, Rivadavia
35 - Ángel Malle	Cigarrería y Agencia de Lot. "Casa Malle"	Almirante Brown 1495	21 - 3031, Barracas
36 - Ghilino y Ferrando	Bar y Billares "La Giralda"	General Mitre 1591 (Avellan.)	22 - 7862, Avellaneda
37 - Tulio E. Diamandy	Farmacia "Diamandy"	General Mitre 2702 (Sarandí)	22 - 7944, Avellaneda
38 - Dante G. Giganti	Imprenta y Librería "La Normalista"	Rivadavia 8967	66 - 2065, Flores
39 - José Remuzzi	Mercado "Progreso"	Rivadavia 8402-94	60 - 3038, Caballito
40 - Francisco Rebaque	Gran Despensa "Las Familias"	Independencia 2700	47 - 5868, Cuyo
41 - Teobaldo Rinez y Cía.	Ferretería "La Feria"	Juan B. Alberdi	60 - 0308, Caballito
42 - Francisco Gómez	Antiguo Almacén "Del Sapo"	Salcedo 3190	61 - 0123, Corrales
43 - Gutiérrez, C. y Semino	Bar "Sandino"	Garay 2657	61 - 0260, Corrales
44 - Alfredo R. González	Librería y Cigarrería "El Estanco"	Rioja 2085	61 - 2151, Corrales
45 - Fructuoso Cuervo	Almacén "La Sorpresa"	Chiclana 3701	61 - 1355, Corrales
46 - Giardulle y Cía.	Cambio, Cigarrería y Lotería Nacional	Triunvirato 4795	73 - 2060, Chacarita
47 - José J. Corado	Farmacia y Droguería "Warnes"	Warnes 600	65 - 2557, Chacarita
48 - Ferroni y Peiro	Farmacia y Droguería "Cánning"	Santa Fe 5400	71 - 4806, Palermo
49 - Rufino R. de la Torre	Radio y Electricidad	Santa Fe 3157	71 - 7583, Palermo
50 - Fernández Hnos.	Despensa para Familias	Charcas 3390	71 - 1266, Palermo
51 - Emilio y R. Napolitano	Mercado "Rivera"	Rivera 341	71 - 3461, Palermo
52 - Alfredo Solali	Radio y Electricidad	Córdoba 5500	73 - 4203, Cuyo
53 - Basso y Schiappacasse	Almacén y Fiambrería	Viamonte 2800	44 - 4666, Juncal
54 - Roberto D'Andrea	Librería y Juguetería	Santa Fe 1979	44 - 6778, Juncal
55 - José Uliar Puglia	Cigarrería, Peluquería "Salón Ulter"	Santa Fe 2729	44 - 2821, Juncal
56 - Evaristo López	Almacén y Fiambrería	Cánning 1199	71 - 6609, Palermo
57 - Oswaldo Lamarina	Gran Despensa "La Feria"	Córdoba 2999	44 - 1686, Juncal
58 - Pedro Borleghi	Almacén y Bar "Borleghi"	Almirante Brown 1601	21 - 2640, Barracas
59 - Alfonso y Luis Larraguibel	Almacén "Encomienda"	Arcamendia 1129	21 - 0929, Barracas
60 - Lorenzo y Magariños	Almacén "El Pilar"	Juncal 2899	44 - 3198, Juncal
61 - González y Cía.	Gran Despensa "El Firmamento"	Salta 1001	23 - 4375, Buen Orden
62 - Bernabé Díaz	Almacén y Fiambrería	Garay 699	23 - 0627, Buen Orden
63 - Castellano Hnos.	Radio y Electricidad	Almirante Brown 851	21 - 2953, Barracas
64 - Lucía Sánchez	Almacén, Bar y Fiambrería	Corrientes 5700	47 - 3467, Cuyo
65 - M. Rodríguez y Cía.	Gran Despensa "La Estrella del Norte"	Lavalle 3199	62 - 1905, Mitre
66 - Vicente Corral	Almacén "El Jesús del Gran Poder"	Corrientes 2791	62 - 2060, Mitre
67 - Mauricio S. Novak	Óptica y Peluquería	Pedro Goyena 2623	60 - 5425, Caballito
68 - Pablo Melilbovsky	Farmacia "San Pablo"	Segurola 1399	67 - 0386, Floresta
69 - Pablo Melilbovsky	Farmacia "San Pablo"	Nahuel Huapí 3798	52 - 2241, Belgrano
70 - Manuel Quesada	Almacén y Bazar	Avelino Díaz 2901	66 - 6716, Flores
71 - Rafael Casablanca	Ferretería y Radio	Avenida San Martín 2827	50 - 1794, Devoto
72 - Lucas G. Baglia	Farmacia "El Progreso"	Nazca 4690	50 - 1208, Devoto
73 - Francisco García	Bazar	Juan B. Alberdi 4374	67 - 9498, Floresta

HORAS DE RECEPCION DE LOS AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

—Para las ediciones de las XII y 4a., hasta las 11 de la mañana. —Para la 5a., hasta la 1 de la tarde. —Para la 6a., hasta las 20 horas. Todo Aviso aparecerá en todas las ediciones. Así, si entra en la 6a. de hoy, continúa publicándose mañana en las ediciones de las XII 4a. y 5a. La rotación del Aviso Económico Clasificado en CRITICA ofrece la enorme ventaja de que, por el mismo precio básico, se publica CUATRO VECES — en las 4 ediciones, — y, a veces, durante dos días, hasta completar el ciclo de TODAS LAS EDICIONES del diario.

54. Empresas de Mudanzas y Afines

Cía. Gral. de Transportes Expreso "La Confianza"
En combinación con los ferrocarriles. Encomiendas, equipajes, canjes y contra reembolsos. Mudanzas y embalajes. Llame a U. T. (62) 1541, 1544, 1584, Mitre. Sarmiento y Anchorena.

Expreso "París"
LEANDRO N. ALEM 1760
U. T. 41 - 0941 y 2791

55. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

La Equitativa. Cerrito 256. La casa que compra y paga el más alto valor en alhajas valiosas y brillantes grandes.

56. Personas Buscadas

A. Teresa Biocchi, italiana, que hace 27 años reside país, la busca su sobrino Tomás Verdecchia, domiciliado: Pte. Roca 927. U. T. 20487, Rosario de Santa Fe.

57. Extravíos y Hallazgos

Ayer 7 de agosto, en las horas de la tarde, altura Belgrano 900, se perdió perro de raza San Bernardo, grande, lanudo; responde al nombre de "Tigre". Se gratificará su devolución a Rivadavia 659, 1er. piso.

Libreta extraviada en sección 3a., Nº. 33843, nombre Joaquín Cardoso Rodríguez. Praga 61. U. T. 3485, Darwin.

Cartera con documentos, extraviada trayecto Tribunales mi domicilio, Tucumán 3329. Ruego devolverla; gratificaré molestia. Marante.

Perro de caza, extraviado, nombre Boby, color blanco, manchas chocolate, muy sucio, gratif. quien dev. Pueyrredón 848.

Amílcar Andrés Celaya, perdió libreta enrolamiento con documentos; gratificará devolución. Rivadavia 1653.

Paquete conteniendo papeles escritos a máquinas, dirigidos a M. Bierman Hollanda, dejado en auto desde Savoy Hotel a V. Devoto, la persona que lo entregue port. Savoy Hotel, será gratif. con $ 25.

Una valija extraviada, con las iniciales J. R. F. Phila, conteniendo muestras de tejidos de punto; se gratificará liberalmente y sin cuestiones la devolución de la misma o las muestras, a oficina 420, Banco de Boston.

Se ha perdido perro blanco de Pomerania, responde al nombre de Chiche; se gratificará bien al que lo devuelva. Carlos Pellegrini 709.

Perra de policía, se ha extraviado ayer de 10.30 a 11, responde al nombre de Tita; se ruega su devolución por tener cachorritos. Venezuela 3465.

59. Academias de Bailes

Para aprender a bailar elija a un buen maestro. Prof. Comas enseñanza individual en cinco lecciones. VICTORIA 1872 U. T. 38-1709

Se dan lecciones de baile y prepara para dancing. Méjico 1428, 2º. piso, dep. 6

Al Prof. Míguez. 121 Lima 121. Maestro oficial del Castelar Hotel. Si Vd. desea aprender, visíteme. Garantizado personal. No es academia. De 9 a 22. U. T. 38 - 7896.

Aprenda con el Prof. Novoa Bailará correctamente Tango, Foxtrot, etc. Con sólo 5 lecciones sabrá Vd. apreciar la enseñanza. Cobra económico. Uruguay 196

60. Oficios Diversos y Empleos en General

SE NECESITAN

OFICIOS VARIOS -- SE NECESITAN

Joven para vendedor, $ 120 de sueldo, nec. Cabrera 2010. De 7 a 11 y 13 a 16

Oficialas mod. nec. Caballito 449.

Lavadores de autos y bronceros se precisan. Si quiere trabajo seguro inscríbase en la bolsa de lavadores, desde las 14 horas en adelante. Libertad N.º 20.

MUSICOS Y ARTISTAS

Pianista, violinista, cellista, señoritas, necesito, afuera, urgente, seis meses. Federico Lacroze 3662.

PARPAGNOLI FILM
Busca señoritas distinguidas, buena presencia, y caballeros capaces de desempeñar papeles importantes para un próximo film. Present. Lavalle 754, de 12.30 a 14.

SE OFRECEN

EMPLEADOS DE ESCRITORIO SE OFRECEN

Señorita maestra, se ofrece para lecciones a domicilio, a señoritas o niñas. Dirigirse: Carlos Pellegrini 674.

Señorita ofrécese para oficina o escrit., habla y escribe inglés; dactilografía y taquig. R. C. C. Pellegrini 566, depto 16

60. Oficias Diversos y Empleos en General

Vendedor arts. por mayor,, práctico en cualquier ramo, joven, buena presencia. Por teléf. U. T. 37 - 3876.

OFICIOS VARIOS -- SE OFRECEN

Se ofrece empleado joven, para tienda y art. de hombre, ciudad o campaña, dirig. a estas oficinas.

Construyo, refacciono, yesería pinturas, empapelados, etc., precios módicos. San Juan 1977. U. T. 1154, Buen Orden.

Señora y joven ofr., atender panadería, referencias, garantía. San Ignacio 427, Ciudadela, F. C. O.

Se ofrece hombre 45 años, muy práctico en limpieza de escritorios. Tiene señora muy práctica cocinera. Por pieza y pequeño sueldo. Bmé. Mitre 1236. Simón de la Iglesia.

Para peón de servicio u otros trabajos, ofrécese. Guarany 78.

ENCERADORES

Aguarrás, encero, rasqueteo pisos, especialidad parquet, limpio casas, vidrios, persianas, mosaicos, alfombras, máquinas absorbedoras, oficiales por día, abonados mensuales. Rivadavia 1976.

Encero barato, flias., neg., a cualq. punto de la capital. U. T. 3445 Avenida.

61. Servicio Doméstico

SE NECESITAN

SERVICIO DOMESTICO VARIOS SE NECESITAN

Sirvienta que sepa cocinar y lavar, se necesita, con cama. Gallo 1525.

Sirvienta con retiro necesita matrimonio, $ 40, San Luis 2621, depto. 1.

SE OFRECEN

SERVICIO DOMESTICO VARIOS SE OFRECEN

Mucama joven, buena presencia, poca familia. Reconquista No. 476.

Sirvienta se ofr. San Juan 1054.

Ofrécese muchacha, para todo servicio. Viamonte 1058.

Ofrécese señora formal, para cocina sencilla. Lobos 3117.

Se ofrece mucama práctica. Calle Montevideo número 768.

Se ofrece Sra. anciana para peq. quehaceres de matrim. o persona sola. Junín 1093.

Señora anciana se ofrece para quehaceres y lavado. San Juan No. 1054.

62. Convocatorias y Asambleas

Nueva Cervecería Argentina. S. A.
PRIMERA CONVOCATORIA: De acuerdo al Art. 18 de los Estatutos sociales, se convoca a los accionistas de esta S. A. NUEVA CERVECERIA ARGENTINA a la Asamblea General Ordinaria para el día 14 de agosto de 1930, a las 13 horas, en el Salón de Asambleas de la Bolsa de Comercio, calle L. N. Alem 324. Orden del Día: 1o. Balances y Cuentas al 30 de junio de 1930, y consideración de la Memoria e informe del Directorio y Síndico; 2o. Programa de trabajos y de acción a ejecutarse; 3o. interpretación y aplicación del art. 7 de los Estatutos. 4o. Pedido de un núcleo de accionistas; 5o. Nombramiento de un Síndico y suplente., 6o. Designación de dos accionistas para que redacten, aprueben y firmen el acta, juntamente con el Presidente y Director General, en nombre de la Asamblea.
Buenos Aires, julio 26 de 1930. — EL DIRECTORIO.

Banco de Galicia y Buenos Aires
CONVOCATORIA

De acuerdo con lo que disponen los artículos 32 y 33 de los Estatutos, el Directorio convoca a los señores accionistas a la asamblea general ordinaria que deberá celebrarse en el local del Banco, Cangallo 415|39, el día 23 de agosto de 1930 a las 15 horas, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1o. — Lectura, consideración y aprobación de la Memoria, Balance general, estado demostrativo de la cuenta de Ganancias y Pérdidas y distribución de beneficios, correspondientes al 25º. ejercicio, e informe del Síndico.

2o. — Nombramiento de dos señores accionistas a los fines que determina el artículo 44 de los Estatutos.

3o. — Elección de dos directores titulares por tres años, en reemplazo de los señores Eusebio Dávila y Antonio Villamil, que terminan su mandato; de tres directores suplentes, de un síndico titular y de un suplente de síndico, por un año.

Buenos Aires, 5 de agosto de 1930. — El Secretario.

Art. 36 de los Estatutos. — Los accionistas que hayan de tomar parte en las deliberaciones de la asamblea, depositarán sus acciones en las cajas del Banco, hasta tres días antes del que se haya fijado para la reunión. Será admitido el depósito de los documentos que justifiquen la propiedad de acciones que por causas especiales no puedan ser depositadas en el Banco, y que a juicio de éste le merezcan fe.

66. Remates Judiciales y Particulares

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

JUDICIAL. — En Belgrano. 14 de Julio 1287 entre Alvarez Thomas y Giribone, a una cuadra de las Avdas. El Cano y Forest, tranvías en la esquina. Afirmado en su frente. Terreno: 10m80 por 11m. Edificio: 2 habitaciones, baño, cocina, galería, patio y pieza madera. Construcción de buena clase. Base, $ 8.000. EL DOMINGO 10 de agosto a las 15.30 horas, en la misma. Por orden del señor juez de Primera Instancia, doctor Abelenda, a cargo del Juzgado del doctor Arriola, secretaría Zuviría, en el expediente Berthold Uebe Augusto Franz sucesión contra Arregui de Justo Eulalia. 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. — Giménez Zapiola y Cía., Florida 239.

BRAVO BARROS y Cía.

Habitación y renta al Norte. — Judicial. — Larrea 1334-36. Entre Juncal y French. Excelente barrio. A cuadra y media de Pueyrredón, a tres de Santa Fe. Planta baja y piso alto, dos casas independientes, amplias, indicadísimas para familia numerosa o para obtener alta renta. Juez Dr. Abelenda, secretario Dr. Rojas. Juicio Banco El Hogar Argentino contra Hernán Luis Romero y Bilbao y otros. Base, $ 81.787.10. Podrán quedar en hipoteca $ 50.000 a cinco años y 8 1|2 o|o de interés.

EL DOMINGO 17 de agosto, a las 15 (3 p. m.), en la misma propiedad. 10m39 (12v.) por 55m42 (63v03). Bajos: Hall, sala, antesala, comedor, siete dormitorios, dos cuartos de baño, cocina completa, sótano, piecita, en altos tres piezas y cocina. Altos: vestíbulo, hall, sala al frente, antesala, gran comedor, antecomedor y degagement, comedor de diario, cinco dormitorios, cuarto vestir, baño instalado, antecocina con alacena, cocina amplia completa, patio cubierto, al fondo, en altos, dos piezas y baño. En la azotea, vestíbulo, tres piezas, baño, cocina y terraza. Puede visitarse. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes, 351 San Martín 361.

V. P. CACURI

JUDICIAL. — Independencia 2040|42, en terreno que mide 6m928 de frente por 30m31 de fondo. Altos y bajos. Bajos: local y comodidades. Altos: magnífico Petit Hotel, construcción moderna. Base, $ 77.500. Juicio Cassina José ct. Mendioroz de Davis María Rita, cobro de pesos. Juzgado del Dr. Martín Abelenda. Secretaría del doctor Carlos G. Marín. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Remate: Lunes 25 de agosto, a las 16 horas, en Rivadavia 827. V. P. Cacuri. — Dr. Carlos G. Marín, secretario.

Furst Zapiola y Cía.
RECONQUISTA 579 — U.T. 4751-4752 RETIRO

CON 20.000 LADRILLOS GRATIS A TODO COMPRADOR

1.027 lotes y 238 quintas — Con 20.000 ladrillos gratis. A pocos minutos de Constitución, después de Temperley, se está formando una bonita localidad de edificación toda moderna, que está llamando justamente la atención por su creciente desarrollo y este resultado se debe principalmente a factores importantes, tales como la altura insuperable de sus lomas; a que dentro de los terrenos se levanta la estación Claypole del F. C. Sud y a que allí sólo se permite la edificación de material, para lo cual a todo comprador que desee edificar, se le entregan GRATUITAMENTE hasta 20.000 ladrillos de cal. Las superficie de los lotes varían entre 250.88 y 541.20 varas cuadradas y la de las quintas entre 1.030.99 y 2.478.34 varas cuadradas. Base de los lotes 2 pesos la mensualidad. Base de las quintas, 6 pesos la mensualidad. En 100 mensualidades, sin interés.

EL DOMINGO 10 de agosto, a las 13.25 en punto. Tren gratis de Constitución directo a Claypole. Este remate se realizará aunque llueva y bajo carpa. La cobranza está a cargo del Banco Argentino Uruguayo. Merecen visitarse para lo cual soliciten planos allí o en nuestra casa, Reconquista 579. — Furst Zapiola y Cía.

Luis Baillo
MARTILLERO
PERU 135 — U. T. 33 - 6763
Remates - Comisiones
Hipotecas - Bolsa
Descuentos Bancarios

67. Tintorerías

S. A. Tintorería A. Prat
La más grande de Sud América
2 USINAS - 30 SUCURSALES

"LA NEGRA". Tintorería
$ 5. Teñidos Vestidos. $ 7. Trajes
Viamonte 2501. U. T. 47 - 3819
Arenales 895. U. T. 41 - 0494
Guido 1789. U. T. 41 - 3120

Los Mil Colores (S. A.)
Adm. y Fáb.: Herrera 568. U. T. (21), 2585, Barracas. Suc. central: Bmé. Mitre 778. U. T. 38 - 7198, Mayo.

"Teinturerie Laborde"
VIAMONTE 624 U. T. 31-1648, Retiro
SUCURSALES
Lavalleja 1062 U. T. 54-2738, Darwin

"La Parisién". Córdoba 3973. "LA PARISIEN". Corrientes 4294. U. T. 71-5697, Palermo y 62-3461, Mitre Lutos en 24 horas. Sin recargo.

Tintorería "LA FAMA"
Avda. MITRE 588. U. T. 22 - 7764

"El Alba". Viuda de J. Alba. Calle Defensa 886. U. T. 33 - 0663.

"Serrano". California 1887. U. T. 21 - 0495. Suárez 1685. U. T. 21 - 2374.

Tintorería de Milán. Santa Fe 1875 Tiñe lutos a nuevo en 24 horas.

68. Navegación

Vapor alemán Wuttemberg. La revisión se practicará en la sección 7a. del dique 4, los días 8 y 11 de agosto de 1930, de 8.30 a 10 a. m. — Buenos Aires, 7 de agosto de 1930. A. M. Delfino y Cía., S. A. Marítima y Comercial, agentes.

Licitaciones

Facultad de Ciencias Médicas
AVISO

Desde la fecha y por el término de treinta días, está abierta en la Prosecretaría, la inscripción al concurso para proveer una suplencia de la cátedra de Anatomía Descriptiva. Buenos Aires, 5 agosto de 1930. — El Secretario.

Edictos

Por disposición del señor juez de Primera Instancia Dr. Roberto Basavilbaso, interinamente a cargo del despacho de la secretaría Civil No. 38 se cita, llama y emplaza a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Juan Bautista Colmegna. Buenos Aires, julio 22 de 1930. — Emilio Parodi, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil Dr. Roberto Basavilbaso, interinamente a cargo del Juzgado Civil No. 7, se cita llama y emplaza por el término de treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Ramón Morua o Ramón María Noailles. Buenos Aires, agosto cinco de 1930. — Emilio Parodi, secretario.

El juez Roberto Basavilbaso cita y emplaza a los herederos de doña Ana Debussy de Viriot y acreedores por el término de treinta días, dentro del cual deberán deducir sus acciones. Buenos Aires, agosto 1o. de 1930. — Emilio Castro, secretario.

Por disposición del señor juez Dr. Ramón Porcel de Peralta (Juzgado Nº. 2), se emplaza por 30 días a herederos y acreedores de Vicente Defferrari, cuya sucesión tramita ante la Secretaría No. 11 para que deduzcan sus acciones, bajo apercibimiento. Buenos Aires, 2 de julio de 1930. — R. Mendonca Paz, secretario

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de doña Adela Marotta de Demarco, cuyo juicio tramita por la Secretaría número trece. Buenos Aires, julio diez de 1930. — Carlos G. Marín, secretario.

Argentino G. Barraquero cita y emplaza por treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Doña Gabina Fragueiro de Tarnassi o Doña María Gabina Fragueiro de Tarnassi, cuyo juicio sucesorio tramita por ante la Secretaría No. 33. Buenos Aires, julio ocho de 1930. — Joaquín J. Darquier, secretario.

La Asamblea del Club Bilz

Con numerosa concurrencia de asociados se llevó a cabo ayer la asamblea general ordinaria del Club Bilz, aprobándose en la misma, por unanimidad, la memoria y balance.

Como número final se procedió a elegir la comisión directiva para el ejercicio 1930-31, triunfando en su mayoría la lista auspiciada oficialmente.

Una vez más resultó electo presidente el señor Enrique Birba, siendo con este el 13o. período consecutivo que es elegido para regir los destinos de uno de los clubs comerciales de mayor prestigio en el ambiente deportivo.

Este "fenómeno", sobre todo tratándose de un club representativo de casa de comercio, entre empleados de una misma institución, demuestra, acabadamente, las grandes condiciones del Porfirio Díaz del Club Bilz.

Felicitamos a Birba por su reelección y mucho más al Club Bilz, por tener a su frente a un hombre de las condiciones del que por décimatercera vez ungieron presidente.

Los demás miembros de la C. D. la forman los siguientes asociados: Vicepresidente, Manuel Barreiro; secretario, Orleans Garesio; prosecretario, Adolfo Muedra; tesorero, Carlos Terragno; protesorero, Juan Sguiglia; vocales titulares: Bernardo Rossi, Juan Morelli, Amadeo Solimano, Manuel Zapico, y Angel Moure. Vocales suplentes: Mario Arena, Julio Cúneo y Carlos Contestábile. Revisores de cuentas: Gustavo Laviada y Rogelio Bardas.

Bailarán Mañana en Barracas Central

El Club Atlético Barracas Central realizará mañana en su local social una matinée en honor de sus asociados, que seguramente alcanzará gran lucimiento dados los prestigios de la institución en el barrio que actúa.

El solo anuncio de la fiesta había despertado ya entre los numerosos asociados gran entusiasmo, que aumentó a medida que se acercaba la fecha de su realización.

La subcomisión de fiestas no ha escatimado esfuerzos para que la reunión adquiera contornos de importancia, habiendo preparado el programa con mucha atención y gran acierto.

Por eso se descuenta que la matinée logrará interesar vivamente a los allegados al club y que satisfacerá las exigencias de los más severos.

LA LIGA UNION ARG. DE F. EXPULSO A UN JUGADOR

La Unión Argentina de Football, en su última sesión trató la incidencia ocurrida durante el partido de football por el campeonato oficial entre los equipos de primera división del C. A. Obras Sanitarias de la Nación y Gimnasia y Esgrima, y después de estudiar los antecedentes del caso, resolvió aplicar la pena más severa al jugador de Obras Sanitarias, Jorge León, por intentar agredir al referee José G. Caravallo, expulsándolo como jugador de la Unión.

Este es el primer caso que se registra en la corta vida de esa institución, y dispuesta está a proceder con la misma energía en todos los casos, a fin de reprimir cualquier manifestación de incultura.

No contemplará ni la calidad del jugador ni las condiciones del club a que pertenezca el que faltare a las elementales reglas de la caballerosidad deportiva, ya que debe procurar por todos los medios sanear el ambiente del football en que actúa.

Dos Clubs Atléticos Harán Disputar Torneos

En dos instituciones de la capital federal se realizarán mañana importantes torneos atléticos que, como en anteriores oportunidades, congregarán a numerosos aficionados.

En la Asociación Cristiana de Jóvenes se iniciará un torneo en el cual se disputarán las siguientes pruebas: carreras de 100, 200, 400, 800, 1.500, 3.000, 110 y 400 metros con vallas, saltos en alto, triple y garrocha, lanzamiento de la bala, disco, martillo y jabalina, y carreras de postas de 4 x 100 y 4 x 400.

Para todas estas pruebas se han establecido tres categorías, para dar oportunidad a que intervengan atletas de categorías inferiores.

Las pruebas a disputarse mañana son las siguientes: 100 metros, series; bala; 1.500 metros, final; 200 metros, final; 800 metros, final; salto triple; 400 metros con vallas, final; lanzamiento del martillo, y 3.000 metros, final, pruebas que se desarrollarán desde las 14 hasta las 18 horas.

—El Club Pedestre Velocidad y Resistencia hará disputar el trofeo J. C. Luisi, dividiendo los atletas en tres categorías.

La primera categoría es para novicios y se correrá sobre una distancia de 4.800 metros; la segunda para perdedores y segunda categoría, disputándose sobre una distancia de 6.500 metros, y la tercera, libre para todo competidor, se desarrollará sobre una distancia de 12.500 metros.

El precio de las inscripciones ha sido fijado en un peso, recibiéndose ellas hasta el jueves víspera de cada carrera, en la secretaría de la institución, Reconquista 491, a nombre de Oreste C. Luisi.

Edictos

Por disposición del señor juez de Comercio de la capital federal Dr. Juan J. Britos (hijo), se hace saber por el término de tres días que en los autos de convocatoria de acreedores de Rodríguez, Verdaguer y Cía., se ha fijado la audiencia del día 13 del corriente a las 14 hs. para que comparezcan los acreedores a la junta de verificación de créditos de dichos señores. Buenos Aires, agosto 4 de 1930. — Enrique Giménez Bustamante, secretario.

Por disposición del señor juez a cargo del Juzgado No. 6, doctor Roberto Basavilbaso, se cita por el término de treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes quedados por fallecimiento de doña Germana o Germana María Luisa Dumont de Roux o De Roux, cuya sucesión tramita por la Secretaría No. 35 del autorizante. — Buenos Aires, julio 21 de 1930. — Dr. Ubaldo Romero, secretario.

Por disposición del señor juez Dr. Martín Abelenda, interinamente a cargo del Juzgado Civil No. 6, se hace saber por el término de treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes quedados por fallecimiento de don Nicolás Garassini, que su sucesión tramita por la Secretaría No. 36 del autorizante. Buenos Aires, julio once de 1930. — Raúl de Zuviría, secretario.

Por disposición del señor juez de Primera Instancia en lo Civil, Dr. Roberto Basavilbaso (Juzgado 7, Secretaría 42), llámase durante treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Carmen Argüello de Bevilacqua. — Buenos Aires, 8 de agosto de 1930. — Domingo N. Grandoli, secretario.

El Club Paraná Organizará un Campeonato

Cinco Prestigiosos Equipos de la Zona Participarán en El

EN SAN PEDRO

(De nuestro corresponsal)

SAN PEDRO, 8. — Gran expectativa ha provocado entre la afición local el anuncio del próximo campeonato local organizado por el veterano club de San Pedro (Bs. Aires) y en el cual participarán cinco teams de esta zona, disputándose once hermosas medallas de plata labrada, donadas por la conocida casa "Sabin" de esta ciudad. En el referido campeonato intervendrán los siguientes clubs: Paraná, Plaza Mitre, Defensores Sampedrinos, Escuela de Artes y Oficios e Instituto de Santa Lucía.

Este campeonato ha entusiasmado tanto, hasta el punto de que casi todos los teams que participarán se entrenan con verdadero entusiasmo y dedicación.

Por este motivo y ya que San Pedro cuenta con gran afición al popular deporte, el field de Paraná congregará a muchísimos "hinchas" que alentarán a sus favoritos. El referido campeonato se efectuará en dos ruedas eliminatorias.

El gesto del Sr. José Sabin ha sido recibido con gran simpatía, ya que su casa siempre ha contribuído en los torneos locales con donaciones importantes.

El beneficio al taller "Santa Teresita"

El llamado que hiciera el periódico local "La Palabra" para organizar un beneficio a la humanitaria institución que recientemente repartió entre mil niños pobres, ropas diversas de abrigo, sin que recibiera subvención alguna y hallándose su caja en déficit, ha sido recibido con calurosas adhesiones y entre ellas la donación por el Sr. Depaoli, de una copa que se disputará entre el primer team de Paraná y otro rival. El presidente de Paraná F. B. C., Sr. Ezio Gorini, ha manifestado su agrado para dicho beneficio a la humanitaria institución social que dirigen un grupo valiente de señoritas de la sociedad sampedrina y que preside la Srta. Rego.

Asamblea del América

La C. D. del Club Deportivo América ha resuelto en su última sesión que la asamblea general ordinaria que no se celebró en primera citación por falta de quórum, se efectúe el martes 12 del corriente a las 21 y 30 horas, en su local social, Belgrano 960, en cuya oportunidad, de acuerdo a los estatutos, dicho acto tendrá lugar con cualquier número de asistentes.

Se considerará entonces la siguiente orden del día: Memoria, balance e inventario de las existencias de propiedad del club, designación de la comisión escrutadora, elección de las autoridades que constituirán la comisión directiva y revisora de cuentas para el período 1930-31, designación de dos asociados para que subscriban el acta de la asamblea y asuntos varios.

Se Realizará Mañana un Concurso de Golf en el C. D. C. Argentino

Mañana comenzará a disputarse entre los empleados de la empresa del ferrocarril Central Argentino aficionados al golf, la copa Ronald Leslie, donada anualmente por el señor Ronald Leslie, gerente de la compañía.

Mañana se jugará en las canchas de Miguelete y Pérez, respectivamente, la rueda de clasificación, pudiéndose comenzar a cualquier hora del día hasta las 14.30, eligiendo cada jugador su compañero en la forma acostumbrada.

Las condiciones establecidas son: 18 hoyos, medal play, scratch, y las cuatro mejores tarjetas en cada sección se clasificarán para las vueltas de eliminación de acuerdo con el reglamento del concurso. Entrada gratis.

Las tarjetas deben solicitarse al profesional en la vuelta en la cancha, y una vez terminada la vuelta deben entregarse a un miembro de la comisión respectiva, debidamente firmada por el compañero.

Se Realizará una Excursión al Pilar

En Honor del Vencedor del Trofeo Challenge Carlos Porchetto

Como lo hemos anunciado, se realizará mañana la excursión social que el Club Motociclista Nacional realiza por la disputa del Premio Estímulo 1930, a la vecina localidad de Pilar, distante 70 kilómetros de esta Capital. Dicha excursión se realizará en honor del consocio Enrique Oscar Galvagni, vencedor del Trofeo Challenge Carlos Porchetto, representando los colores de la institución.

El almuerzo tendrá lugar a las 12 horas, habiendo designado la C. D. las siguientes autoridades, que tendrán a su cargo la marcha de la excursión: comisario general, Sr. Pedro J. Perelló; pilotos delanteros, señores Carlos Seidel Bethier y Anastasio De Miguel; pilotos zagueros, señores Roberto Riou, Augusto Lancestremere e Hipólito Borthiry.

Punto de reunión, local social, Moreno 2895. Hora de partida de la excursión, a las 8 horas. Itinerario: Por Rivadavia, Morón, Bella Vista, José C. Paz y Pilar. En caso de mal estado de los caminos, la excursión se realizará a San Fernando, saliendo del local social a las ocho y media horas.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE AGOSTO

	Días	Prem.	Pesos
Nacional	8	28	150.000
Tucumán	9	19	25.000
Córdoba	13	19	25.000
Montevid.	13	24	70.000 oro
Nacional	14	26	100.000
Bolivia	14	20	25.000
Tucumán	16	19	25.000
Córdoba	20	19	25.000
Nacional	21	26	100.000
Bolivia	21	20	25.000
Tucumán	23	19	25.000
Montevid.	23	20	300.000 oro
Córdoba	27	19	25.000
Nacional	28	26	100.000
Bolivia	28	20	25.000
Tucumán	30	19	25.000
Montevid.	30	18	70.000 oro

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

EN CASO DE DUDA CONSULTE A CRITICA

Por qué Buster Keaton se Puso "Buster"



• Buster Keaton se llama Francisco José Keaton. Un día, a los dos años, se cayó de una escalera, rodando por los peldaños. Al incorporarse, un miembro de su familia exclamó: "What buster indeed" (vaya unos lomos, caramba) al ver la impavidez con que el chiquitín hacía frente al accidente. Más tarde, Keaton resolvió agregar ese "Buster" de la frase a su apellido, para formar uno de batalla, en el cine, que le sirviera de "paragolpe".

* * *

Transcaucasia

Ramón Villegas (Boblas). — Barbusse hizo, en efecto, un viaje por la Transcaucasia, que forma parte integrante del Asia rusa y está constituída por Georgia, Armenia y Azerbeijan.

• • •

El Mandarino

T. S. — El mandarino, con el trasplante, pierde muchas horas, pero no la totalidad de las mismas. No se preocupe, pues, que lo que ha sucedido a su arbolito, es lo normal.

• • •

Promedio Para Librarse de Examen

Alumno de 4o. año. — Con 6,93 no se libra usted de dar examen, en la materia a que se refiere. Necesita 7 puntos, por lo menos.

• • •

Colombófila

Susana R. — Si las palomas desmejoran y pierden plumas, es que están atacadas de sarna desplumante. Apliqueles un insecticida cualquiera.

• • •

Gramatical

Buena Vista. — A pesar de que, en los letreros y avisos de casi todas las estaciones, las palabras "pasage" y "pasageros" están escritas con g, ello constituye un error gramatical, pues su verdadera ortografía es con j, como viaje y viajero.

• • •

Instrucción Obligatoria

Una madre. — Si su hija tiene edad escolar, está en la obligación de mandarla al colegio. En caso contrario, se hará acreedora a la multa y castigos que establecen las leyes.

• • •

Sueldo Impago

Recién llegada. — Si trabajó Vd. un mes como sirvienta y se niegan a abonárselo, diríjase en queja al Departamento Nacional de Trabajo, que harán respetar sus derechos.

• • •

Viejo Back

Amigo de la historia del football. — Galup Lanús fué back internacional. En el partido en que usted dice, jugado hace años en la vieja cancha de Gimnasia y Esgrima, Bolinches, el arquero de Atlanta, atajó un penal, tirado a un rincón.

• • •

Por qué y Porqué

Asunción Carreño (Capital). — Cuando el que de por qué equivale a cual, por qué se escribe separado y con acento. Cuando porque es conjunción, sus dos términos se escriben juntos y sin acento en el que. En términos vulgares, cuando "por qué" está empleado en sentido interrogativo, se escribe separado y con acento y cuando lo está como respuesta, junto y con acento. ¿Por qué (por cual) causa no vienes-. Porque no puedo.

• • •

Ciro

Amigo de saberlo todo. — El fundador del imperio persa, fué Ciro, hijo de Cambisés y de Mandanal. Pereció en una expedición contra los pueblos nómades de las estepas que hay a oriente del mar de Aral, en el año 529.

Incubadora

Clotilde (Bernal). — No hay mejor incubadora — y así lo han reconocido los técnicos — para los huevos de gansa, que la pava, que alcanza a cubrir fácilmente hasta quince huevos. El término de la incubación es de 28 a 30 días y debe tenerse cuidado que, durante ellos y diariamente, salga la pava a dar una vuelta, beber, comer, etc. Esto no perjudica la incubación y presta mayor vitalidad y energía al animal.

• • •

Sapos

Curiosa. — En efecto, el cuero de sapo se usa, ahora, en el calzado. El precio de cada cuero en la capital, de sapo común, es de 5 a 10 centavos. De Corrientes y Misiones suelen venir grandes cueros, de sapos enormes, que se pagan a $ 1 cada uno.

• • •

"La Divisa Punzó"

Bibliógrafo. — El autor de "La divisa punzó", obra teatral sobre la época, es Paul Groussac, y el de "Alvear", obra histórica, el malogrado David Peña. Ambos autores han fallecido ya.

• • •

Sistemas Ferroviarios

Eugenia Sangiovanni. — Tres son los sistemas ferroviarios en juego en nuestro país: el de trocha angosta, el de trocha ancha y el de trocha media.

En cuanto a su otra pregunta, tiene usted razón: la Argentina ocupa el primer puesto en Sud América por la extensión de sus líneas férreas, que alcanzan a cuarenta mil kilómetros. Le sigue el Brasil, con 31.000 kilómetros y Méjico con 28.000. Italia tiene sólo 27.000, pero su extensión es muchísimo menor que la de la República Argentina.

• • •

Ferroviaria

Viajante de comercio. — La estación Inés Indart queda sobre la línea del F. C. Pacífico, a 224 kilómetros de Buenos Aires.

• • •

Loto y Pápiro

F. B. (Azul). — El loto y el pápiro, plantas acuáticas del Nilo, de gran aplicación en el antiguo Egipto, han desaparecido, casi totalmente, hoy.

• • •

Ley de Abonos

Venancio Ortiz. — El país no cuenta aún — lo que no deja de constituir una desidia — con una ley de abonos que proteja al agricultor y al granjero contra el comercio inescrupuloso de adulteraciones o productos nocivos, para la tierra.

• • •

Tasa Militar

Lotus. — Los declarados ineptos, pagan tasa militar. Los destinados, después de la revisión médica, al servicio auxiliar, no, pues no se les considera como exceptuados, ya que deberán presentarse en cualquier momento que se les llame, mientras dure su clase bajo las armas. Están, pues, en disponibilidad.

• • •

Escultura

Daniel Foglia. — Las figuritas o muñequitas distribuidas en los proyectos monumentales a que usted se refiere, indican la proporción que existe entre los mismos y la figura humana, en lo que se refiere a la altura.

El Aislamiento de la Italia Fascista

Contribución al Teatro de B. Shaw

Por G. BERNARD SHAW

(Prohibida la Reproducción)

AL iniciarme de dramaturgo encontré el teatro en la más intolerable de las condiciones. Los temas de moda eran el adulterio clandestino y cosas por el estilo. A mi ver el adulterio es el más estúpido de los temas sobre que escribir. Por lo tanto me busqué otros temas como el amor libre, doctrinario (pseudo-ibsenismo), la prostitución, el militarismo, la historia, la política, el cristianismo natural, el carácter nacional e individual, las paradojas de la sociedad, la casa de maridos, los problemas de conciencia, las imposturas profesionales, etc., haciendo de ellos una serie de comedias a la moda clásica que entonces no estaban de moda, por ser de rigor escribir a la parisiense.

Religión

Si bien esos temas me conservaron ocupado y me dieron reputación de profesional, no me constituyeron sin embargo en iconógrafo de la religión de mi tiempo, cosa que debía haber sido para llenar mi función natural de artista. Muy consciente estuve de ello porque siempre supe que la civilización necesita una religión como problema de vida o de muerte; y al desarrollarse de la evolución creadora vi que nos encontrábamos por fin relativamente cerca de la fe que llenaba el primer requisito de todas las religiones que se han apoderado del alma humana; a saber, que debe ser ante todo, primera y fundamentalmente, una ciencia de metabiología. Mi problema fué decisivo, porque había contemplado el fetichismo bíblico que después de resistir los cañonazos racionalistas de H. Hume, Voltaire y socios, se desplomaba ante el ataque de unos evolucionistas mucho menos talentosos que los racionalistas, simplemente por el hecho de que los evolucionistas habían desacreditado a la Biblia como documento biológico. De allí en más, la sagrada escritura perdió su prestigio y dejó al cristianismo inteligente sin fe. Mis propias tendencias irlandesas del siglo XVIII me obligaban a no creer nada a menos que lo pudiera concebir como hipótesis científica. Y esto a pesar de que las abominaciones, imposturas, venalidades y errores de los secuaces de la ciencia, y las burdas mentiras de los curanderos pseudo-científicos — todas ellas inculcadas diligentemente por la moderna **educación secundaria,** — me eran tan monstruosas que a menudo me veía forzado a hacer distinción verbal entre ciencia y conocimiento, a fin de no ir a engañar a mis lectores. Pero nunca me olvidé de que sin conocimiento aun la sabiduría es más peligrosa que la ignorancia oportunista, y que alguien debe encargarse del Jardín del Edén y tenerlo libre de cizañas y demás malas yerbas.

Don Juan

Por eso fué que en 1901 tomé la leyenda de Don Juan en su forma más mozarciana e hice de ella una parábola dramática de la evolución creadora. Pero como me encontraba entonces en la cumbre de mi potencia inventiva y de mi talento de escritor de comedias, la decoré más de lo necesario; envolví la leyenda en una comedia de la que

(Continúa en la pág. siguiente)

DON JUAN



"Por eso fué que en 1901 tomé la leyenda de Don Juan en su forma más mozarciana e hice de ella una parábola dramática de la evolución creadora"

RICINO y MANGANELLO

Nunca Como Ahora Tuvo Italia que Sonrojarse de sus Embajadores

POR

Nitti

(Ex primer ministro de Italia)

(Ex ministro del Tesoro)

(Colaboración especial para CRITICA)

★ ☆ ★ ☆

"Dos cónsules — dice nuestro colaborador — han sido acusados de secuestro de personas... Un cónsul ha sido gravemente señalado como instigador de un homicidio, para casarse con una joven bastante rica, después de haber hecho desaparecer al único testigo incómodo"..

EL proceso Cianca ha tenido un gran valor político. Aun se puede comentarlo. No es un hecho para crónica. Es un acontecimiento político. Las consecuencias de ese proceso son en demasía importantes y lo serán más aún cuando toda la verdad compenetre al público y pueda medirse la naturaleza de los procedimientos que el gobierno de Roma solía adoptar después que la minoría armada de los "camisas negras" sofocó en Italia toda la vida nacional.

¿En qué consiste la gravedad de los hechos?

En la demostración evidente de que el gobierno de Roma adopta procedimientos delictuosos no sólo en Italia sino en el exterior, y que estos procedimientos no son un caso aislado, sinó una norma constante. Las oficinas de Roma preparan a través de agentes provocadores, en Europa y en América, una serie de actos criminales: embajadas, legaciones y consulados se encargan de ponerlos en práctica. Se sabe que las bombas que se hacen explotar periódicamente, casi siempre en forma prudente y discreta, los atentados que se anuncian y que parecen predispuestos a no suceder y para justificar todas las violencias fascistas, tienen origen en el mismo ambiente fascista.

R. Garibaldi

El proceso a Ricciotti Garibaldi demostró hace algunos años cuál es la ignominia de los métodos de provocación. De la instrucción de aquel proceso resultó que Ricciotti Garibaldi y algunos torpes hermanos suyos, demostrándose exaltados antifascistas fingían preparar atentados contra Mussolini y expediciones armadas en Italia, y todo esto con el solo fin de comprometer adversarios honestos y leales al fascismo. Ricciotti Garibaldi disponía de sumas enormes (sólo en dos bancos tenía depositadas 650.000 liras) y vivía como un gran señor. Obraba de acuerdo con funcionarios de Roma y sobre todo con un magistrado, Lapolla, que viajaba por toda Francia con cinco pasaportes con nombres diferentes y falsos certificados de viajante de modas. Este alto funcionario de la policía italiana pagaba no sólo agentes provocadores, que debían simular atentados, sino que mantenía periódicos comunistas para hacer creer que los emigrados italianos se dedicaban a empresas revolucionarias. Resultó en realidad, de aquel proceso, que la agresión al fascio de París no fué obra de antifascistas sino de fascistas disfrazados, asalariados por los hermanos Garibaldi, es decir por la policía italiana. Pero estos hechos, si bien graves, no hubieran tenido la enorme importancia que asumieron, si no hubiese resultado del proceso, que Ricciotti Garibaldi y sus torpes colaboradores, trabajaban de acuerdo con las autoridades diplomáticas y consulares.

No solamente el embajador romano Avezzana recibía a Ricciotti Garibaldi y se valía de él, sino que la "correspondencia de espionaje estaba dirigida personalmente al embajador".

Cianca

Mucho más grave, aun a tanto tiempo de distancia, es el caso Cianca, que ha tenido su epílogo en la sentencia del Tribunal de París el 4 de junio ppdo.

Los hechos son conocidos, hasta por la enorme publicidad hecha por el fascismo alrededor de ellos, sobre todo en América.

A fines de diciembre del año pasado, la embajada italiana en París, denunció a la policía un terrible complot revolucionario. Dos grandes periodistas italianos Alberto Cianca y Alberto Tarchiani y un ex diputado bastante estimado, José Sardelli, todos tres prófugos en París, de acuerdo con anarquistas y revolucionarios peligrosos habrían preparado un horrible complot. Se proponían realizar un atentado en la persona del Rey de Bélgica, en ocasión de su viaje a Italia, matar al Príncipe de Piamonte y aterrorizar a Italia con una serie de actos criminales, asesinar al minsitro Rocco y a los jefes fascistas. Pero se proponían una cosa aun más terrible, hacer saltar el edificio de la Sociedad de las Naciones, en ocasión de la Asamblea anual.

La embajada italiana en París pidió se hiciese un allanamiento en las casas de Cianca, Tarchiani y Sardelli. En la casa de Cianca se encontró un paquete conteniendo un explosivo peligroso.

Descubiertos

El gobierno de Roma puso entonces en movimiento todas las agencias periodísticas. Se trataba de denunciar el peligro internacional del antifascismo. El fascismo gastó en el exterior muchas decenas de millones de liras en los diarios: diarios no solamente favorables, sino hasta en una parte de aquellos que tienen el aspecto de ser adversarios. El método del magistrado Lapolla que pagaba a veces hasta diarios comunistas, era regla común. Pero esa vez la intriga había sido urdida de tal guisa que no era posible que no cundiese: era algo así como si reunieran las Mil y una noches y Ponson du Terrail.

Yo me dí cuenta inmediatamente de la intriga y comprendí que se trataba de una monstruosa invención. En este sentido escribí en grandes periódicos de los Estados Unidos de América, del Brasil y en CRITICA algunos artículos que provocaron grandes discusiones. Dije abiertamente mi convición: no se trataba de un complot antifascista y sí de un complot fascista, preparado por el gobierno de Roma y continuado a través de las embajadas por delictuosos agentes provocadores.

Complot

¿Qué se proponía el gobierno fascista? Herir a los hombres más respetables del antifascismo. A. Tarchiani y A. Cianca por los grandes periódicos por ellos dirigidos, "Corriere della Sera", "Il Mondo", "Il Risorgimento", e "Il Messaggero", por la gran reputación de que están circundados eran enemigos peligrosos, tanto más peligrosos cuanto más moderados. Giuseppe Sardelli, gran organizador, era diputado estimadísimo, gran elemento de seriedad y moderación.

Las investigaciones de los tres policías en Francia, Suiza y Bélgica, pusieron inmediatamente en evidencia los siguientes hechos: Nunca había existido ningún complot antifascista.

La clave de toda la intriga era un famoso delincuente que se tildaba antifascista exaltado un tal Menapace, exoficial del cuerpo de Ingenieros Militares probablemente espía militar y persona de la confianza de Mussolini. Menapace disponía de sumas ingentes y gastaba para su vida personal más de 25.000 francos al mes.

Ningún atentado había sido preparado ni en Bélgica ni en Suiza ni otra parte: únicamente Menapace había ido a Ginebra y visitado (para simular el atentado) el local de la Sociedad de las Naciones.

El explosivo hallado en casa de Cianca provenía del mismo Menapace.

Berneri

Un anarquista idealista, cierto Berneri, engañado por Menapace, quien le había dicho que era perseguido, había rogado a Cianca que le guardase el pequeño paquete, no enterándolo del contenido. Cianca, creyendo ayudar a un perseguido idealista y en la creencia de que se tratase probablemente de alguna correspondencia, había, por generosidad, aceptado el depósito. inmediatamente después, cartas misteriosas (y jamás llegadas a su destino) hechas escribir por Berneri y mandadas por Menapace a la embajada, habían sido dirigidas a Tarchiani y a Cianca.

Menapace había provisto a Berneri de armas prohibidas y fotografías del Ministro Rocco.

Obtenido el depósito en casa de Cianca, la embajada en París, de acuerdo con la de Bruselas, pidió a la policía de París que emprendiese la persecución y obrase rápidamente.

A raíz de la verificación de tales hechos en Bélgica, en Francia y en Suiza, fué dispuesto el arresto de Menapace, que ya, bajo la protección de las autoridades italianas, se había refugiado en Italia. El ministro de Justicia en Bélgica, el gobierno de Suiza ante el Parlamento y en comunicados, manifestaron, para restablecer la verdad que el complot era obra de agentes provocadores fascistas. Se vió después que ellos obraban por cuenta del gobierno de Roma y de acuerdo con los representantes diplomáticos y consulares.

Condenas

Tarchiani y Sardelli fueron puestos en libertad en seguida por falta de pruebas. Unicamente Cianca fué el único a quien se hizo responsable de contravención por haber, con la mayor buena fe, conservando un material peligroso en su domicilio, aunque hubiera sido con engaño.

El 4 de junio en que se ventiló el proceso en París, se hizo la apología de Cianca.

El conde Sforza, único testigo, dijo cuán alta figura moral era Cianca, qué noble naturaleza y qué gran escritor, por lo que era particularmente odiado. El procurador de la República y el Tribunal se apresuraron a demostrar la alta estimación que tenían por Cianca: fué condenado por una simple contravención a tres meses de detención condicional, es decir sin cumplir la pena.

Berneri, agente a quien se comprobó su culpabilidad, fué condenado a seis meses de cárcel; Menapace también culpable y como organizador del complot fascista fué condenado a dos años de cárcel.

Se repitió así lo que había sucedido con el coronel Maciá: una pequeña condena para él y una condena grave para Ricciotti Garibaldi, espía y agente provocador.

En el extranjero

Esta es la crónica. Pero el hecho tiene una importancia que sale fuera de ella y que se relaciona con toda la acción del fascio italiano en el extranjero y con todos los representantes diplomáticos y consulares del gobierno fascista de Roma.

¿Es lícito que un gobierno organice por medio de sus representantes diplomáticos y consulares y por obra de sus espías y de agentes provocadores, complots y atentados y actos criminales y eso con el único fin de comprometer a sus mejores adversarios? ¿Es lícito que la obra de estos agentes se desenvuelva a la sombra de las embajadas y de los consulados?

Los fascios en el extranjero son organizaciones ilícitas y contrarias al derecho público de los paises democráticos, puesto que pretenden ejercitar el control y por lo tanto el espionaje sobre todos los italianos que en paises extranjeros no se adhieren o son contrarios al fascismo.

Los Estados Unidos de América, han obligado a emigrar a todos los fascios italianos de su territorio: una disposición igual se hace necesaria en todos los paises libres.

Pero el complot fascista de París ha revelado un mal más profundo. No son los espías mandados de Roma que obran bajo su responsabilidad: son consulados, legaciones y hasta embajadas que obran de acuerdo con los criminales. Si la embajada en París y la de Bruselas han podido hablar de un atentado contra la Sociedad de las Naciones, de una tentativa de asesinato contra el ministro Rocco y de la existencia de un paquete misterioso en casa de Cianca, quiere decir que los embajadores estaban día a día, hora a hora, informados de las delictuosas maquinaciones de Menapace y obraban en pleno acuerdo con él.

Diplomacia

Antes del fascismo, Italia había tenido siempre una representación diplomática y consular muy respetable. Los representantes de Italia estaban circundados de una gran estima. Tenían casi todos buenos estudios y también eran hombres de carrera: tenían dignidad y probidad. Nunca hubo atentados contra ellos. Representaban a toda Italia y no a un partido faccioso y violento. Pero de seis a siete años a esta parte se mandan al exterior no sólo como cónsules generales, sino también como ministros de legaciones y embajadores, jóvenes fascistas, aventureros, bandoleros sin ningún título de estudio. Y sobre todo a Sud América — la lejanía hace más posible el abuso — que se han mandado personas de toda especie.

Se encuentran entre los nuevos cónsules bandoleros responsables de homicidios, ex revolucionarios, corredores de bicicleta, vendedores de postales obscenas, harapientos que antes del advenimiento del fascismo vivían de la usura. Detrás de todos estos atributos puede ponerse un nombre o varios nombres. Así han sucedido en Sud América los hechos más inverosímiles, que a menudo han encontrado eco en el periodismo.

Cónsules

Dos cónsules han sido acusados de secuestros de personas. Otros de tentativas de secuestros. Un cónsul ha sido gravemente señalado como instigador de un homicidio para casarse con una joven bastante rica, después de haber hecho desaparecer al único testigo incómodo. Otro cónsul, ladrón confeso, fué acusado de haber intentado especular con una mujer que había tenido la ingenuidad de amarlo, y que se suicidó para escapar de la vergüenza. Otro ha defraudado a un hospital italiano; otro vende notoriamente títulos y condecoraciones. La serie es larga en hechos delictuosos. Probablemente estos hechos no son todos verídicos o son exagerados. Pero el hecho de que encuentren eco en diarios prudentes y respetables, el hecho de que haya gente dispuesta a creerlos verdaderos, demuestra que han colmado la medida. Solamente hace diez años atrás, ¿quién hubiese sospechado jamás de un representante de Italia en el extranjero? Nadie hubiese osado jamás lanzar una acusación deshonrable a un ministro o a un cónsul italiano. La persona de un embajador, ¿no era sagrada hasta para los adversarios?

Actualmente dos embajadores en París y uno en Bruselas, dan, con poca diferencia de tiempo, motivo para creerlos preparadores de atentados.

Qué tristeza

Ricciotti Garibaldi, que preparaba falsos atentados contra Mussolini y falsas expediciones armadas, resultó estar de acuerdo con el embajador romano Avezzana. Menapace, que preparaba la vasta y delictuosa intriga de París, resultó de acuerdo con el embajador Manzoni y con el embajador Durazzo: Manzoni hizo la denuncia a la policía de París después que el paquete misterioso

(Continúa en la pág. siguiente)

El Socialismo Murió Antes de la Guerra

Por G. K. CHESTERTON

(Prohibida la Reproducción)

POR mucho tiempo ha sido obvio que los socialistas se interesan en todo menos en el socialismo. Hay en verdad unos cuantos comunistas genuinos y estrechos de criterio que sí se interesan en el comunismo. Pero no tienen poder ni aun para principiar a ponerlo en operación. Podría decirse que los que están en el poder se interesan por aplicar su principio y que por lo tanto debieran proceder a aplicarlo. Pudiéramos nosotros impresionarnos al contemplar la audacia del socialismo de nuestros días, si los socialistas no hubieran sido lo suficientemente imprudentes para hacernos conocer o adivinar lo que entienden por socialismo. El escritor a quien critiqué en semanas pasadas explicaba en un famoso periódico socialista lo que quería decir socialismo y si se había de establecer en nuestra época o no. Según mi opinión a lo que se refería el escritor mencionado era a la actual situación social de Dinamarca. Ahora bien, los distributistas no están de acuerdo en si Dinamarca es o no la nación distributista modelo. Pero no cabe la menor duda de que no es una nación socialista. En sus principios o bases fundamentales es todo lo contrario de una nación socialista. La tierra no está nacionalizada, sino que es propiedad privada de una multitud de pequeños terratenientes. He aquí el hecho fundamental por el que se determinan todas las definiciones de esa naturaleza.

¿Qué es socialismo?

El escritor a que hago referencia parece que se impresionó con el hecho de que el Estado impartía ayuda en varias formas y de que muchas instituciones obviamente públicas son propiedad nominal del público. El hacer los ferrocarriles cosa pública no es socialismo como no lo es hacer públicas las carreteras. No es socialismo el que el Estado sostenga hospitales como no lo es el que sostenga escuelas reformatorias. No se entiende por socialismo la condición en que el gobierno puede prestar auxilios en casos de necesidad o proteger o remediar a medias ciertos males económicos. Todo eso se puede hacer en cualquier comunidad distributista de primera clase. Por socialismo se entiende la condición en que el gobierno nunca necesita ayudar a nadie ni remediar nada, porque es propietario de la propiedad de todo el mundo y administrador de todas las empresas habidas y por haber. Esto es lo que el socialismo era en épocas anteriores. Pero no hay nada revolucionario en suponer que una nación moderna sea tan socialista como Dinamarca. Hay más probabilidades de que lo sea tanto como Detroit. Ya que en nuestros días cualquier cosa puede llamarse socialismo, me supongo que el capitalismo triunfante de Mr. Ford puede también llamarse socialismo. Si este último significa alguna cosa, puede que sea ella modernismo en su sentido sociológico y no en el teológico. Ahora bien, admitiendo que no necesitamos una gran revolución para ser tan socialistas como Dinamarca, ciertamente que nos podríamos considerar afortunados si fuésemos tan distributistas como ella.

Tiranos

Menciono este hecho ahora porque es casi seguro que en estos días el gobierno socialista, digo, el gobierno que una vez se suponía socialista, se va a sentir un tanto aga-

(Continúa en la pág. siguiente)

¿SOCIALISTA?



"Los capitalistas le hacen a Mr. Snowden, la grotesca e inmerecida honra de llamarle socialista"

Dempsey Habla de Cámpolo

A V. Cámpolo lo Creían un Millonario Argentino que Peleaba por Placer

Al Gigante Argentino le Inventaron una Leyenda de Fábricas, Haciendas, Campos y Millones, que Todavía Sigue Creyendo Cierta, Mucha Gente

JACK DEMPSEY ESCRIBE PARA *CRITICA*

(Derechos exclusivos de King Features Syndicate, adquiridos por CRITICA)

Alguien nos ha querido "tomar el pelo" al hablarnos de Victorio Cámpolo, el gigante italiano que vino de la Argentina y que en la actualidad es uno de los tantos "peso pesados" fuera de concurso y sin trabajo.

Cuando el gigante italiano llegó a Estados Unidos, se aseguró que no venía a pelear por dinero, que no venía a buscar ganancias obtenidas derrotando a los americanos o extranjeros que anduvieran por los rings; se dijo que era un millonario, que sólo quería pelear por el mero placer de dar unos cuantos golpes al primero que se le pusiera delante. Algo se rumoreó también de que era un graduado de escuela superior y se habló de grandes extensiones de tierra y hacienda y de fábricas importantes, de las que el quilmeño era propietario.

Pero todo esto no pasó de ser unas charlas de propaganda periodística; por lo menos así las calificó una persona que conoce la Argentina y sabe bien quién es y de qué se ocupa Cámpolo. Ese argentino bien informado, que declaró se había aprobado la publicación de esas informaciones sin tener el consentimiento de Cámpolo; que Victorio era un modestísimo ciudadano y que cuando se le hablaba de esos millones sonreía y desmentía rotundamente esas noticias.

En realidad, el gigante desmintió las leyendas; pero los muchachos de los diarios se resistieron a creer en el desmentido. Creyeron que Cámpolo no quería hacerse propaganda y que no le gustaba se supiera que poseía fabulosas riquezas, para evitar, probablemente, que le siguiera por todas partes una larga cola de curiosos y de artistas.

Esta notoriedad sin fundamentos hizo algún mal a Campolo en la Argentina. Allá se le conocía en realidad por lo que es: un simple peón de carnicería. Y cuando se leyeron las informaciones sobre sus riquezas, su aristocracia, sus extensiones enormes de tierras y sus empresas industriales, todos convinieron en que se "estaba dando pisto" y haciendo el triste papel de un alegre embaucador ante el público americano.

Cámpolo, durante su último viaje a la Argentina, puso las cosas en su lugar y contó cómo se había forjado la antojadiza leyenda.

Se declaró inocente con respecto a esa propaganda y a los relatos sobre "la historia de su vida". Pero hay en América gente que todavía considera a Cámpolo como un millonario y creen que las noticias primeramente publicadas son verídicas y que ahora por misteriosas razones, trata de desmentirlas.

Todo esto está dañando su negocio porque son muy pocos los que desean ofrecer un asalto de box a un millonario, y los pocos que lo hacen al considerar que Cámpolo sólo pelea por "amor al deporte", se dicen que en ese caso Campolo podría aceptar un combate por un puñado de lentejas en vez de los 10 o 20 dólares que podría pedir si fuera en realidad millonario y no fuera un sportsman desinteresado.

Jack DEMPSEY.



DE VICTORIO CAMPOLO se ocupa Jack Dempsey

NUNCA COMO AHORA TUVO ITALIA QUE SONROJARSE DE SUS EMBAJADORES

(Viene de la pág. anterior)

de Menapace fué depositado en casa de Cianca.

¡Qué tristeza! Se trataba de tres embajadores de carrera, que en otros tiempos hubieran podido prestar grandes servicios y habrían observado una conducta honorable. Romano Avezzana era también un hombre de mucho ingenio, y yo lo protegí en sus horas difíciles, y cuando era jefe del gabinete lo envié como embajador a Wáshington.

Pues bien, si embajadores de correra, que tienen tradiciones respetables, están obligados por el régimen a convertirse en socios de Ricciotti Garibaldi y en cómplices de Menapace, ¿qué deben hacer los improvisados agentes diplomáticos y consulares a quiénes el fascismo ha mandado por todo el mundo, y que a menudo, sin preparación, sin estudios superiores, sin sentido de la responsabilidad, creen que todo es lícito? ¿Y qué no es lícito para quien tiene la moral del aceite de ricino y del "manganello"?

Esto explica cómo el prestigio de toda Italia en el exterior está, después del fascismo, cada vez más debilitado. Todas las intrigas que se hacen en los Balcanes, las amenazas de guerra, los programas imperiales, responden a una progresiva disminución del prestigio moral de Italia.

Matamoros

E. Herriot, que no es solamente un ilustre hombre político, sino también un fino literato, en un discurso en Lyon, hablando de las amenazas de guerra de Mussolini, dijo que el viejo teatro cómico italiano tenía a Pulcinella, como el teatro francés tenía el Guignol. Añadió que en la vieja comedia italiana existía un personaje terrible, Matamoros, que quería matar a todo el mundo, y que después, cuando se encontraba solo, temblaba hasta de su sombra. Y añadió que Mussolini era Matamoros.

¡Matamoros hacía reír, únicamente! El fascismo italiano, después de haber casi completamente arruinado a Italia y haberlo proporcionado en cambio quiebras y letras de cambio protestadas, ahora, con sus procedimientos en el exterior, trata de arrebatarle hasta las simpatías.

La Italia fascista, no ya democrática, no ya libre, no ya sostén de la paz, pero minoría sin programa, petulante sin medios, y hasta convertida en un agente de provocaciones internacionales, una especie de gran Menapace en la política internacional.

Por suerte, detrás de todos estos errores y de estos golpes, existe una Italia que así como ha tenido un gran pasado tiene un gran porvenir: la Italia democrática de ayer o de mañana. El fascismo no es más que un paréntesis de dolor y de miseria.

Más grande después del fascismo será la necesidad de la resurrección.

Francisco NITTI.

Ex presidente del Consejo de Ministros de Italia.

París, junio de 1930.

EL SOCIALISMO MURIO ANTES DE LA GUERRA

(Viene de la pág. anterior)

zapado por los insultos de los capitalistas. Todo capitalista es a menudo un alma de Dios que cuando quiere insultar a alguien lo hace llamándole socialista. Es por esto por lo que los capitalistas le hacen a Mr. Snowden la grotesca e inmerecida honra de llamarlo socialista. El presupuesto, naturalmente, que tiene que ser causa de insultos para los que lo hacen, ya que se piensa de los altos impuestos que la gente tiene que pagar. La historia nos habla de buen número de impuestos injustos; a sus inventores la gente les llamó tiranos, pero nunca socialistas. Lo que le pasa a Mr. Snowden es que es un hombre enteramente moderno, que piensa en términos de continentes financieros, como lo hace su mundo, que se mueve sobre los ejes de unas cuantas combinaciones cosmopolitas de dimensiones colosales. Por supuesto que los políticos se someten a estas influencias e intereses internacionales; pero Snowden las aceptaría probablemente en teoría a la vez que se promete a ellas en la práctica.

Mr. Snowden

No obstante, al promover el avance de las finanzas cosmopolitas bien puede Mr. Snowden ocuparse con ciertas formas locales y limitadas del capitalismo. Ciertas personas de mentalidad más o menos provinciana sin duda que caerán en la trampa. Gritarán "¡Socialista!" y Mr. Snowden tomará debida nota de ello, pues le será muy útil, por ejemplo, en sus debates con los comunistas. Si ocurren unos cuantos gritos de esa naturaleza el gobierno laborista podrá reconquistarse el respaldo de muchos socialistas de buena fe. La única gente que permanecerá serena serán los socialistas realmente intelectuales; y en lo particular los socialistas veteranos que recuerdan los días lejanos cuando la palabra socialismo significaba algo. El ejemplo típico de éstos es, por supuesto, Mr. Bernard Shaw. Este señor escribió recientemente un artículo en la "Week-end Review" que produjo la ira de varios periódicos sostenedores del gobierno. Me parece que sé cual es la sentencia que causó el enojo de los gobiernistas. Estoy seguro que es la frase en que George Bernard Shaw dice que el gobierno no se atreve a "nacionalizar una sola industria".

Su muerte

Por esto hay que repetir la verdad real y obvia que yo he repetido muchas veces, o sea, que el socialismo murió antes de la Gran Guerra. La sólida y sincera intención de muchos hombres inteligentes de construir un Estado simplificado a la par que centralizado, en el que la propiedad privada se convirtiese en propiedad pública, culminó en los días de los Ensayos Fabianos. De entonces para acá la teoría principió a desintegrarse en parte, quizá debido a los humildes esfuerzos de los primeros distributistas; pero sobre todo por causa del titánico terrorismo de los monopolios. No hay político laborista que sea digno representativo de aquellos viejos idealistas. El socialismo es a la presente un simple término con que insultar a nuestros enemigos; o bien, palabra con que adularnos a nosotros mismos; pero, su origen real, se ha perdido en la historia, del mismo modo que el origen de esas otras dos palabras, Liberal y Conservador.

G. K. CHESTERTON.

Londres, Julio de 1930.

CONTRIBUCION AL TEATRO DE BERNARD SHAW

(Viene de la pág. anterior)

formaba sólo un acto, tan lleno de episodios (era un sueño que no afectaba la acción de la pieza), que la comedia podía representarse en el acto aludido. También publiqué la obra con prefacio y un apéndice llamado El Manual del Revolucionario, amén de una interesante colección de aforismos. El efecto fué tan vertiginoso en apariencia que nadie se fijó en la nueva religión que surgía del centro del remolino intelectual. Ahora bien, soy el primero en protestar por mi honor, que no hice todas aquellas cabriolas intelectuales tan sólo por dar rienda suelta a mi exuberancia. Las hice porque de lo impuesto por la costumbre en la crítica del teatro que primaba en aquellos días, una de las peores reglas era que la seriedad intelectual estaba fuera de lugar en las tablas; que el teatro es un lugar de diversión trivial y vana; que la gente va ahí a calmarse los nervios irritados por la enorme tensión intelectual de la vida ciudadana, en una palabra, que el dramaturgo es una persona cuya función es hacer de las emociones secundarias cierta especie de repostería malsana.

Triunfo

Combatí las nociones convencionales poniendo toda mi mercancía intelectual en el escaparate de mi tienda literaria bajo el título de Hombre y Super-Hombre (Man and Superman) y triunfé en parte. Gracias a mi buena suerte y a la buena presentación, la obra triunfó en el escenario y el libro dió margen a variadísimos comentarios.

A la presente me encuentro muy inspirado a escribir la segunda leyenda de la evolución creadora pero esta vez sin adornos ni disgresiones. Las arenas del reloj de mi vida ya se acaban; la exuberancia de 1901 se ha convertido en la garrulidad del presente día; la última guerra nos ha demostrado que el problema es mucho más serio de lo que parece. Por eso dejo a un lado la leyenda de Don Juan con todas sus asociaciones eróticas y tomo en su lugar la leyenda del Jardín del Edén. Me propongo explotar los intereses eternos de la piedra filosofal que hacen posible al hombre vivir eternamente. Por supuesto que soy el primero en reconocer la crudeza que pueda haber en este mi principio de una Biblia para la evolución creadora. Hago lo mejor que puedo, dado lo avanzado de mi edad. Mis potencias se agotan; pero quizá esto sea conveniente para aquellos que no podían soportar mi brillantez cuando me hallaba en el apogeo de mi gloria. Tengo la esperanza de que cien parábolas más idóneas y más elegantes escritas por manos jóvenes habrán de dejar la mía muy atrás; del mismo modo que la pintura religiosa del siglo XV dejó atrás las primeras intentonas iconográficas de los cristianos primitivos. En esa esperanza, pues, me retiro y hago subir el telón.

G. BERNARD SHAW.

Londres, mayo de 1930.

ACABA de APARECER
LIBROS NUEVOS: GUIA DEL LECTOR

"Artistismo"

Por Fernando MARQUES, B. Aires, 1930

Quizás no es muy feliz el título de este libro. Cuando se ha leído el libro, el título queda explicado también y no resulta impropio; pero antes, desorienta. Se espera cualquier cosa tras él, menos lo que en realidad hay. Lo que hay es un elocuente panegírico de la paz, en todos sus aspectos.

El señor Fernando Márquez es secretario de la Orden del Olivo, institución universal que se propone fomentar la paz en todo el mundo. Como tal, es un ferviente enamorado de la paz y gran propagandista de ella. La sirve en su secretaría de la mencionada institución, y se propone servirla más ampliamente aun con este libro.

El libro tiene una estructura poética. Divídese en tres partes: la primera titulada Umbral de la Paz, trata de la paz internacional; la segunda, titulada Vestíbulo de la Paz, trata de la paz nacional o social, y la tercera, titulada Artistismo, trata de la paz personal. El todo es una morada de la paz.

Hay que conseguir la paz internacional, pero esta paz ¿existiría sin la paz social o nacional? Hay que conseguir, pues, la paz nacional. Pero la paz nacional ¿sería posible sin la paz personal? Debemos, pues, conquistar nuestra paz personal. El hombre debe ser el artista, el creador de su paz; y he aquí explicado el título del libro: "Artistismo", o sea: el fomento de una aptitud creadora de paz en el hombre.

He aquí palabras del autor, que a la vez que resumen claramente su pensamiento, dan muestra cabal de sus aptitudes de escritor:

"Sostener que las grandes artes son cinco, o siete, o nueve, o doce, numerables, es un error de visualización que pone obstáculos mentales al jugo de la intuición y de la vida individualizada.

"Puesto que las grandes artes fueron originadas por la humanidad, y dado que el hombre es la misma vida: ¿Por qué la vida ha de tener un predeterminado número de expresiones artísticas, y no innumerables, tantas, como los hombres mismos?

"Cada uno puede crear su gran arte. Creer lo contrario es nada más que creencia.

"Ya no hay por qué, justificable, para seguir viviendo en la sombra del manzanillo, cuyo tronco, ramas, raíz y hojas son las sugestiones narcotizantes de las cosas y fenómenos. Vivir a su amparo es matar, ahogar lo inmortal del hombre.

"El que escapa de la nefanda umbría, que se recrea, que se transmuta, a pesar de su corteza personal, se hace semejante al ébano, que no obstante lo negro de su madera da flores rojas, como la vida arterial saliendo del corazón.

"El hombre verdadero, puebla su mundo con los pimpollos de sus pensamientos y con las flores de sus sentimientos. De sus pimpollos y de sus flores se destila miel que suaviza el amargor y despierta nobles emociones en contorno.

"Que las personalidades actualmente vivan enclaustradas, casi sin determinación y propósito, no impide que puedan por autodisciplina, perfeccionarse hasta la inmortalidad.

"La sedisciplina no es la represión del carácter, sino liberación del reinado ajeno, nacida de la comprensión de los propios fueros. Al fin de cuentas, la perfección es revelación de la sapiencia activa de sí mismo.

"Llegar a ser artista creador; he aquí el desiderátum de todo humano.

"¿Por qué no hemos de realizar obra de arte si a eso hemos venido al mundo?

"Podría decirse que, tanta cobardía se demuestra en no forjarse artista, como en el soldado que huye de la acción guerrera. Para el uno, nunca será excusa la impedimenta de la mochila, ni para el otro la carga de los bienes que haya acumulado sobre la espalda.

"Olvidando los fueros íntimos, no se es ni artesano, ni gente pacífica. El artista está clavado en nosotros; hay que darle suelta."

Por esta transcripción podrá verse que no se trata de un árido estudio sobre un tema de suyo árido. Muy lejos de eso, estamos en presencia de un verdadero poema que, sin embargo, tiene la fuerza de convicción de los ensayos filosóficos en que se apela a la razón del hombre. El señor Fernando Márquez, nos conduce al fin que persigue por medio del sentimiento, de nuestra condición de artistas.

Prologa el libro, muy bellamente, el señor Alberto de Bary, presidente de la Orden del Olivo y a quien pertenecen estas palabras:

"Para condensar el juicio que me mueve a escribir estas líneas, diré que, a mi entender, Fernando Márquez con "Artistismo" ha completado las Sagradas Escrituras, aportando el Evangelio que faltaba, el Evangelio de la Paz."

"El porvenir de las religiones"

Por S. FREUD. Ed. Biblioteca Nueva. Madrid, 1930

Freud, el celebérrimo psicólogo vienés, vivió muchos años casi desconocido, elaborando silenciosamente sus doctrinas. Un día, habiendo acumulado una cantidad fabulosa de material, empezó a darlo a conocer. Salieron uno, dos, tres, diez, veinte libros. El psicoanálisis o el freudismo se difundió rápidamente por todo el mundo. Unos para acogerlo entusiastas, otros para combatirlo acerbamente, todos se dieron por notificados de él. Los libros de Freud se leyeron con avidez. Había que traducirlos a todos los idiomas. Al español empezó a traducirlos, para la Biblioteca Nueva de Madrid, el señor Luis López Ballesteros. Pronto publicó trece grandes tomos, a cual más ameno, a cual más instructivo, aun con prescindencia de que puedan aceptarse o no sus teorías. Esas traducciones son las que han dado a conocer a Freud al mundo hispano. Ahora aparece el tomo XIV, cuyo título no puede ser más sugestivo: "El porvenir de las religiones".

Cuatro son las partes de este tomo de Freud. La primera es la que corresponde directamente al título general, o sea al porvenir de las religiones, que el autor vaticina de esta manera: "El porvenir de una ilusión". La segunda parte es una exposición minuciosa de la técnica del psicoanálisis, es decir de la doctrina central de Freud; la tercera es una brillante "Introducción al narcisismo", y la cuarta la constituyen varios ensayos relacionados con el tema principal de la obra.

Basta la exposición del contenido del libro para encarecer su excepcional interés, por si no fuera bastante el anuncio de que se trata de una obra de Freud, el mago de las intimidades humanas.

"Stuart Mill"

Por Samuel SAENGER. Ed. de la "Revista de Occidente". Madrid, 1930

Stuart Mill, el gran filósofo inglés del siglo diez y nueve, escribió su propia biografía. Es un libro árido, escrito con sequedad, como un fruto de un leño, muy lejos del jugo que suponemos lógico en la complejidad mental y sentimental de un gran pensador, de un hombre superior.

Por eso no se lee con profusión y no difunde las muchas enseñanzas que contiene, que son las enseñanzas de toda la vida del gran lógico de la inducción.

Hacía falta una biografía suya que, ofreciéndonos las mismas enseñanzas, fuese de lectura más amena.

Esta obra es la que ha realizado Samuel Saenger en su exposición de la vida y la obra de Stuart Mill, ahora traducida al español por José Gaos y primorosamente editada por la "Revista de Occidente".

"No habría emprendido la exposición de la vida y la significación filosófica de John Stuart Mill — dice el biógrafo — si no sintiese por la vida del pensador la más profunda simpatía y por su obra el más alto respeto. Hace años eran para mí sus obras de trato familiar; mucho aprendí de ellas. Más tarde, hube de olvidar muchas cosas aprendidas en el filósofo y otros pensadores le postergaron temporalmente en mi favor y dilección. Pero, después que la crítica hubo hecho su labor, torné gustosa y amigablemente a él, convencido de que, por lo mejor de su obra, es nuestro, pertenece a nuestro tiempo, concuerda con nuestra voluntad. Esta convicción ha determinado, naturalmente, la manera de tratar el tema, en la cual tienen igual parte la información, la crítica y la construcción".

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

LA EPOCA DE LOS ASALTOS

Los asaltos a los transeúntes, domicilios, garages y, por último, a los carros celulares, no deben atribuirse a descuidos de la mejor policía del mundo, sino a una característica de la época por que atraviesa nuestro país. Además, los bandoleros de Severino de Giovanni son asaltantes de menor cuantía. Ellos asaltan simples garages y humildes peatones, actos que resultan travesuras inocentes si los comparamos con los asaltos cometidos contra la autonomía de las provincias (intervenciones a San Juan y a Mendoza) y los asaltos perpetrados contra el pueblo en su legítimo derecho de elegir sus representantes (rechazo de los diplomas de Videla Dorna y Porto).

* ★ *

OBSEQUIO A CHILE

La señora Herbert Sparrow, conocida escultora de Wáshington, dando los últimos toques al busto del capitán James L. Gillis con el que Tío Sam piensa obsequiar a la República de Chile. El capitán Gillis fué el fundador del observatorio naval de los Estados Unidos.

* ★ *

EL AZUCAR DE REMOLACHA

Achard, químico Prusiano, anunció en 1795 que había descubierto un procedimiento para obtener de la remolacha, azúcar tan buena como la de la caña, y a un precio sensiblemente más bajo.

* ★ *

EL COCODRILO (al despertarse).- Qué comería yo ayer que siento este peso en el estomago.

(de "Mati")

* ★ *

200 ABONADOS

A los ocho meses de inaugurarse a red telefónica de Berlín y gracias a los esfuerzos personales de Emil Ratheneau, presidente de la Compañía General de Electricidad, el servicio se realizaba entre 200 abonados.

* ★ *

FRASES CONOCIDAS

Dolce Far Niente

LA CAMARA DE DIPUTADOS

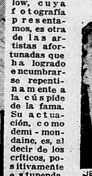
Las Olimpíadas Universitarias

Los equipos más numerosos de los que intervendrán en las Olimpíadas Universitarias a realizarse este mes de Darmstadt son, después del alemán; el italiano, compuesto por 126 personas; el canadiense, por 114 y el francés, por 102 participantes.

* ★ *

Fama Repentina

Heroína en una película dramática de aviación que se intitula "Angeles del Infierno", Jean Harlow, cuya fotografía presentamos, es otra de las artistas afortunadas que ha logrado encumbrarse repentinamente a la cúspide de la fama. Su actuación, como demi-mondaine, es, al decir de los críticos, positivamente estupenda. La película, en sí, es de lo mejor producido en el ramo. Fué hecha bajo los auspicios de un multimillonario petrolero, Howard Hughes, y se necesitaron tres años para terminarla.



JEAN HARLOW

* ★ *

Las Primeras Medias de Seda

Las primeras medias de seda vistas en Francia, fueron llevadas por el rey Enrique II, en el día de sus bodas, 1533. Las medias de seda, durante algún tiempo, fueron consideradas como una demostración de lujo y magnificencia, tanto que constituía una materia de dones reales.

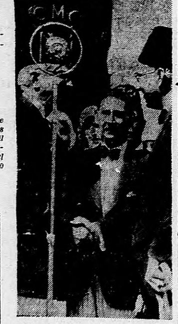
* ★ *

EVITA FALSIFICACIONES

Como algunos falsificadores de firmas se valen de las que quedan en el papel secante, un inventor ha pedido la patente de cierto papel secante, completamente negro. Muchos bancos han adoptado dicho papel y se cree que el inventor ganará bastante dinero explotando su idea.

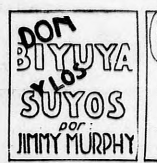
* ★ *

EL PRESIDENTE MACHADO





El presidente Gerardo Machado usando el Fez rojo de los turcos, felicita a Mr. Lee Stapp potentado del Templo Mahii de Filadelfia durante la celebración del 4 de julio, en la que se dió también la bienvenida a 1500 miembros turcos que fueron a esa ciudad para asistir a la inauguración de un monumento en su honor, que se levantó en La Habana.











¿A DÓNDE VAS MUJER?
A LAS TIENDAS, NATURALMENTE! ¿O QUERÉS QUE VAYA A PEDIR LIMOSNA?
PERO MUJER, EL NUEVO PUESTO ME REPRESENTA SÓLO 10 PESOS DE AUMENTO POR SEMANA.
NO ES EL SUELDO, LO QUE YO CELEBRO. ES LA POSICIÓN QUE HAS ALCANZADO.
YO, COMO HIJO DE UN SUB GERENTE TENGO MIS DERECHOS TAMBIÉN.
HAY QUE VESTIR DE NUEVO A TODOS.
PARA QUE VEAS QUE NO SOMOS EGOÍSTAS, IREMOS PRIMERO A TU SASTRERÍA.
YO QUIERO TENER UNA NUEVA BICICLETA!
OIGA SEÑOR: HAY EN SU OFICINA SEIS PERSONAS MÁS ANTIGUAS EN SUS PUESTOS QUE YO, Y CREO QUE A ALGUNA DE ELLAS LE CORRESPONDE LA SUB GERENCIA, MÁS QUE A MÍ.

© 1930, King Features Syndicate, Inc., Great Britain rights reserved.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy













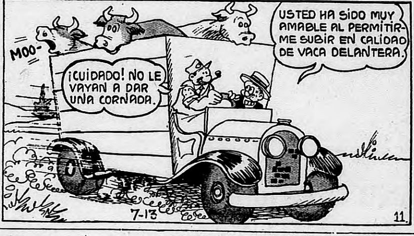








© 1930, King Features Syndicate, Inc., Great Britain rights reserved.





POCHITO QUIERE SABER

Una Nota Instructiva Cada Día

por Pim

LA CRUZ HA SIDO UTILIZADA COMO SÍMBOLO RELIGIOSO Y COMO ORNAMENTO, POR MUCHOS PUEBLOS, POCHITO.

S. JULIÁN — S. ESPÍRITU — S. JAMES — CALVARIO — CRUZ EN FORMA T — S. JORGE — CRUZADOS — S. ANDRÉS — S. PATRICIO — CRUZ DE PUNTA — CRUZ DE CRUCES — CRUZ DE CUENTAS — GRIEGA — LATINA — RUSA — MALTA — PAPAL

TIPOS DE CRUCES USADOS EN LA HERALDICA.

INDIA, SIRIA, PERSIA, EGIPTO, AMÉRICA, EUROPA, HAN USADO LA CRUZ, DESDE TIEMPOS ANTERIORES A LA ERA CRISTIANA. DESPUÉS DE LA ÉPOCA DE CONSTANTINO RECIÉN LA CRUZ SE GENERALIZÓ

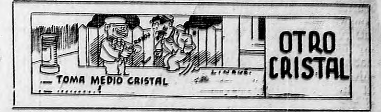
COMO SÍMBOLO DE LA RELIGIÓN CRISTIANA. DESDE ENTONCES HA SIDO ADORADA POR TODO EL MUNDO CATÓLICO.

© 1930. King Feats









Teléfonos: Rivadavia, 6800. *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* — Sábado 9 de Agosto de 1930 *Vulgarización Cultural*

Se Intenta Curar las Enfermedades por Medio de los Colores

LA Cromoterapia, o Ciencia de la Curación por los colores, es en la India un método utilizado para el tratamiento de las enfermedades. En diferentes puntos del Indostán existen centros e institutos, atendidos por especialistas, que prestan al pueblo su asistencia médica cromoterápica. En los Estados Unidos de Norte América, tierra fértil para todas las innovaciones, funciona desde hace bastante tiempo el Cromonathic Babbit's Institute. Esta institución ha publicado diversas obras acerca de su especialidad científica. En España se ha publicado también alguna obra sobre el mismo interesante asunto. Varias eminencias científicas, tras repetidas pruebas y ensayos sobre el tratamiento por los colores, han llegado a la conclusión personal de que es un remedio eficaz y sencillo para numerosas enfermedades. En definitiva, nada puede naturalmente, decirse; pero es interesante conocer los estudios realizados. Entre los autores que se han ocupado del tema que nos ocupa, no podemos dejar de citar al erudito hindú señor Ráma Prásad, M. A., al entusiasta propagandista del sistema, Pandit Iwala Prásad Iha, autor de un tratado sobre la curación por los colores, y a la conocida escritora norteamericana señora María Russak.

* ★ *

"THE DAILY MAIL" ha publicado un resumen muy interesante de los estudios que hizo lord Chifford de Chudleigh, durante varios años, sobre la curación de enfermedades del ganado por la luz coloreada, y acerca de los efectos de dicha luz sobre el crecimiento de las plantas. Hace poco se hicieron en Madrid algunos ensayos de curaciones con luz azul y roja, dando excelente resultado en varias dolencias, como ser: ardores de estómago producidos por hiperclorhidria, afecciones de la piel, dolores de cabeza, etc., etc. A veces se trataba de casos rebeldes a otros tratamientos.

* ★ *

AL hacer ensayos sobre tratamientos de Cromoterapia, deberá tenerse muy en cuenta la diferencia de fuerza del Sol (cuando éste se utilice) en la India, comparada con la de otros países. Asimismo, es menester no olvidar la diferencia psíquica y nerviosa entre los cuerpos humanos occidentales y los orientales. En los primeros, las sensaciones nerviosas y psíquicas son más vastas y se encuentran en un cierto desequilibrio y desorden; en cambio en los orientales están más equilibradas y tienen un mayor grado de sutilidad. Como ejemplo de caso similar, recordaremos el aparente estoicismo de ciertas razas africanas ante el dolor físico; en realidad, y en gran parte, es debido el hecho a una diferencia con la raza blanca de percepción del dolor: esencial diferencia de sistema nervioso. También, aun dentro de sujetos de la misma raza, habrá que tener en cuenta las diferencias de edad, temperamento y constitución.

* ★ *

LA Cromoterapia o tratamiento curativo por la luz coloreada, no es, al fin y al cabo, sino una fase de la Helioterapia o curación por la luz del Sol, que es un tratamiento universalmente conocido y aplicado. Por lo menos es exacto eso en lo que respecta al agua "cargada" de color, así como los glóbulos que pueden sustituirla, ya que su "carga" se efectuó bajo la acción de la luz solar. Es también Cromohelioterapia cuando las aplicaciones de luz coloreada se llevan a cabo usando la del Sol a través de un cristal de color. No es lo mismo cuando se utiliza un foco de luz artificial, pero cábenos suponer en éste una acción parecida, si no igual, como está comprobado con la lámpara de cuarzo.

* ★ *

LA causa de las enfermedades, según la ciencia de la Cromoterapia, es la falta de un determinado color en el organismo. Cualesquiera complicaciones que aparezcan, la causa permanece la misma, y dichas complicaciones son debidas a esa falta, y por tanto a un exceso del color contrario. Aparte de los síntomas conocidos para diagnosticar las enfermedades, se usan otros como ser: color del blanco del ojo, de las uñas, estrías de éstas y color de las deposiciones, etc. Desde un amplio punto de mira, hay dos colores fundamentales: el rojo y el azul, representando el amarillo un punto medio entre ambos. Estos son los tres colores fundamentales del espectro. El diagnóstico hace conocer qué color es el que falta en un cuerpo enfermo y el medio de proporcionárselo para que la enfermedad desaparezca. Si una persona necesita color rojo en su sistema, estará decaída, perezosa y somnolienta; perderá el apetito, sentirá constipación, etc. Si el color azul es el que necesita, será de temperamento violento, activo, se sentirá afiebrado, necesitará purgantes. Usanse también para el tratamiento cromoterápico los colores verde, anaranjado, púrpura y celeste, que no son más que variantes y combinaciones de los tres colores primarios.

* ★ *

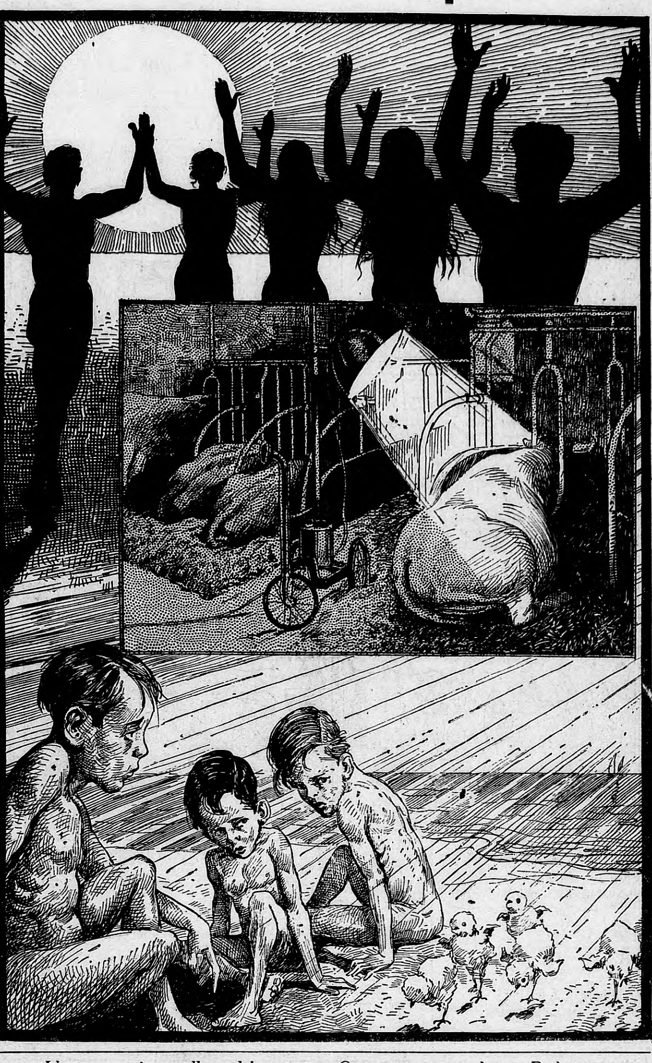
EL tratamiento se administra por vía interna o en uso externo, según los casos, y a veces en forma combinada. Dice la Cromoterapia, y con ella sus propagandistas, que aunque algunas veces parece que cierto color se ha localizado, o más bien acumulado en determinado punto del organismo, como en los casos de urticaria, tumores y eczemas, en realidad el total del sistema posee ese color en exceso y sólo por su explosión en aquel punto es por lo que hemos apreciado su acumulación. En un caso así úsanse los dos tratamientos, el interno y el externo, administrando al paciente el color contrario. Tanto el doctor Babbit como Tookaram Tatya e Iwala Prásad, usan para la aplicación de la Cromoterapia diversos objetos que pueden clasificarse en tres grupos: una serie de cristales de diferentes colores, para aplicar sobre el paciente la luz del Sol a través de ellos; otra serie de botellas, frascos, o mejor aún de bocales de los colores usados en el tratamiento; y finalmente una linterna o reflector provisto de cristales cambiables de colores.

* ★ *

LAS botellas sirven para "cargar" el agua de color, agua que después ha de administrarse al enfermo, ya sea por vía interior o al exterior en lavajes o compresas húmedas. Los frascos se llenan con agua, mejor si es destilada o de lluvia, y se tapan colocándolas en plena luz del Sol por un tiempo no menor de dos horas en los países donde el Sol es muy fuerte. No hay ningún mal en que permanezcan mucho tiempo. Sostiene la Cromoterapia que en esa forma, la luz del Sol coloreada por el vidrio del recipiente, "carga" al agua con sus propiedades curativas convirtiéndola en activa medicina. Según Iwala Prásad, en lugar de agua puede usarse también aceite, pero éste necesita para su "carga" el tiempo mínimo de un mes. Asegura que la luz coloreada de un reflector, si bien sirve para aplicarla directamente, no da ningún resultado para cargar de color el agua. Esta frase "cargar de color", es tan sólo una imagen, porque el agua queda siempre incolora, si bien adquiere propiedades terapéuticas. Las botellas habrán de conservarse extremadamente limpias, interior y exteriormente, a fin de que nada empañe su transparencia y pueda la luz ser integramente recibida por el agua. Las dosis que se emplean son bastante pequeñas, con lo que su empleo no es nada molesto. Dado que a veces falta la luz solar durante varios días seguidos, o bien ha de seguirse el tratamiento durante un viaje, se recomienda cargar de color en los frascos, en lugar de agua, una cierta cantidad de glóbulos homeopáticos "no medicinados". Para la carga de estos glóbulos en las botellas de color, se necesitarán unos quince días, durante los cuales se revolverán en el recipiente, para que todos reciban por igual la luz.

* ★ *

MUCHO queda aún por estudiar sobre los efectos de los colores en los organismos vivos. I. M. Ragón habla en sus obras de los efectos hipnóticos bien definidos que producen en los sujetos tratados unos discos de cartón con los siguientes colores: violeta, índigo, azul, verde, amarillo, anaranjado, rojo, blanco y negro. Por otra parte, estos efectos son de muy antiguo conocidos en Oriente, donde los budhistas atribuyen al zafiro virtudes mágicas por cuanto su color azul oscuro determina fenómenos sonambúlicos. El general Pleasonton, después de muchas discusiones académicas sobre los rayos solares, demostró satisfactoriamente que los azules son los más eléctricos y su influencia favorece en forma increíble el crecimiento de las plantas y los animales. El relativamente reciente descubrimiento de algunas propiedades maravillosas del rayo violado, séptimo del espectro prismático, ha dejado plenamente establecido que a todos supera en potencia química.



Una vez más nos llega del misterioso Oriente una nueva luz. ¿Podrá incorporarse el nuevo procedimiento a las prácticas médicas de Occidente? Todo induce a esperar antes de opinar en definitiva. Numerosos y conocidos hombres de ciencia estudian e investigan en la cromoterapia.

A los brillantes resultados obtenidos con los rayos ultravioletas en los niños raquíticos por el profesor Huldschinski de la escuela de Baltimore, han de agregarse los no menos magníficos anotados por el profesor Woringer de Estrasburgo en casos de niños espasmofílicos. Dice el último de estos médicos citados que: cuando se expone diariamente un niño espasmofílico a la acción de los rayos solares o al sustitutivo, o sea la lámpara de cuarzo con vapores de mercurio, y usando este tratamiento con exclusión de cualquier otro, se observan pronto en el paciente modificaciones, tanto clínicas como hormoquímicas. Las convulsiones cesan y desaparece la hiperexcitabilidad.

* ★ *

LA lámpara de rayos ultravioletas, llamada sol artificial, tiene reconocidas propiedades vivificadoras y antiraquíticas. Los últimos ensayos hechos sobre animales, con reflectores colocados a unos 75 centímetros de los sujetos, han dado los siguientes resultados: En vacas encerradas en establos, la aplicación del sol artificial produjo una mejora en la calidad de su leche y un aumento de su cantidad. Sobre carneros criados en locales cerrados, provocó una mejora en su salud y estado general, al par que activaba su crecimiento. Los conejos tratados por la lámpara de cuarzo mejoraron su pelaje y se fortificaron. Dos lotes de pollitos fueron criados en incubadora con jaula cerrada de vidrio. Uno de los lotes recibía diariamente la aplicación, durante quince minutos, de los rayos ultravioletas. Del lote no sujeto al tratamiento murió un 75 o|o de los pollitos; los del lote tratado prosperaron mejor que los pollitos criados en libertad al sol. En un gallinero oscuro alumbrado durante el día con luz eléctrica, se mantuvo en observación durante cinco meses a dos grupos de gallinas. A uno de ellos se le puso diariamente bajo la acción de un baño de ultravioletas que duraba diez minutos. Este grupo puso 902 huevos; el otro no dió más que 252. Veinticuatro cerdos de diez a doce semanas fueron cuidados y alimentados en estricta igualdad, salvo la diferencia de que doce de ellos, o sea la mitad del grupo, recibieron baños diarios de ultravioletas. Todos los cerdos se vendieron el mismo día. Los tratados por el sol artificial se vendieron a 190 francos más por animal que los otros no sometidos a tratamiento. Cada uno de ellos, no obstante el aumento de precio, no había gastado en consumo de energía eléctrica más que 5 francos.

* ★ *

AUN apartándose algo de los temas anteriormente tratados no podemos dejar de citar aquí la última aplicación científica de los rayos ultravioletas y los ensayos que en julio pasado se efectuaron en Palavas les Flots, Francia, ante 300 agricultores y viticultores, de un aparato inventado por el ingeniero Gourdon, inventor de un aparato para destruir insectos. Dicho aparato, que a continuación describiremos, atrapó una noche, en dos horas, de las 9 a las 11, unos 545.073 insectos nocivos, cuyo número se distribuía así después de prolija clasificación: Anofeles, 513.000; mariposas nocturnas, Apex, Bombyx, etc., 12.000; Scolytos y afines, 9.000; Cochylis, 3.200; Noctuellis, 1.950; Eudemis, 923; insectos varios no clasificados por estar estropeados, 5.000. El gasto ocasionado por el aparato en las dos horas de funcionamiento, fué de 5,40 francos. El aparato en cuestión es sencillo. Funciona por la electricidad. Consta de una especie de columna metálica que en su parte superior tiene una lámpara de vapor de mercurio, cuya luz es intermitente. Los insectos son atraídos por ésta y caen bajo la acción de un aspirador que funciona por un motorcito pequeño situado a un lado y en su parte inferior; la caza va a parar a una cesta cilíndrica de malla fina de alambre, que permite su destrucción sumergiéndola en agua. El aparato ensayado tiene un radio de acción extenso; los modelos creados para la agricultura actúan en un radio de 10 a 40 hectáreas, según la potencia de la lámpara y la altura del aparato. Hay modelos pequeños para ser usados en barcos, restaurants, etc., y otros más chicos aún, para uso doméstico.

* ★ *

AUNQUE todo el mundo sabe que la luz atrae a los insectos, no se tenía a este hecho más que como una constatación y sin ningún alcance científico. En el año 1911, el profesor von Abrech, actual presidente de la Academia de Ciencias, hizo en Berlín el siguiente experimento: colocó en un parque una lámpara de arco voltaico de 3.000 bujías; a treinta metros de distancia encendió otro foco luminoso, constituído por un tubo de vapor de mercurio, que emitía rayos ultravioletas con una potencia de 800 bujías, es decir, poco más de la cuarta parte de la potencia de la otra luz. Encendidas las dos luces, se vió que los insectos, reunidos primeramente alrededor del foco más potente, le abandonaban inmediatamente para acudir al foco luminoso menor. El profesor von Abrech hizo la comprobación pero no dedujo de ella ninguna utilidad práctica. El técnico Georges Gourdon ha sido quien, después de largos ensayos, comprobó varios detalles de los rayos ultravioletas y les aplicó en el aparato de que hablamos. Sabiendo que los faros de luz intermitente atraen y matan un mayor número de pájaros que los de luz fija, usó en su aparato el mismo dispositivo, y así, muchos insectos que, atraídos por el foco hasta unos 100, 50 y aun 20 metros, daban media vuelta y huían, eran atraídos hasta el mismo foco si éste era intermitente, gracias a las momentáneas cegueras producidas en los millares de facetas que tienen sus ojos; a esta serie de cegueras producidas por los ultravioletas, sigue una acción sobre sus centros nerviosos que les priva del sentido de orientación; finalmente el ozono producido por la lámpara les adormece y son absorbidos por la corriente de aire. A estos efectos hay que agregar que los insectos son atraídos por el olor del ozono y lo perciben a largas distancias.